



# *De Meerpaal Kunstwerkplaats*

**Kunst- en culturaanbod 2020-2021**

*Voor het primair onderwijs in Dronten, Biddinghuizen en Swifterbant*



## Team van De Meerpaal Kunstwerkplaats



**Margriet van Nijenhuis**  
Coördinator  
m.vannijenhuis@meerpaal.nl



**Monique hanekamp**  
Consulent  
m.hanekamp@meerpaal.nl



**Imre Kruis**  
Consulent  
i.kruis@meerpaal.nl



**Marleen Bertijn**  
Medewerker administratie



**Ans Bom**  
Medewerker administratie



**Caroline Koole**  
Medewerker administratie

Het team van de Kunstwerkplaats werkt samen met kunstenaars van De Meerpaal en diverse kunstenaars op freelancebasis.

### Wij zijn te bereiken op:

#### **Coördinator Margriet van Nijenhuis:**

Maandag, dinsdag en donderdag van 09:00 tot 16:30 uur  
T 0321 388 716

#### **Medewerkers administratie:**

Maandag t/m donderdag van 09:00 tot 17:00 uur  
T 0321 388 714  
E kunstwerkplaats@meerpaal.nl

# Doen wat past!

De Meerpaal Kunstwerkplaats gelooft in al het positieve dat kunst en cultuur jonge mensen kan leren: kijken, luisteren, creëren, samenwerken, verwonderen, creativiteit en het kijken naar jezelf in de wereld. De Kunstwerkplaats maakt zich, met lokale en regionale partners en aanbieders, dagelijks hard voor veelzijdig cultuuronderwijs. Jullie, leerkrachten en directeuren, kennen jullie school en kinderen als geen ander. Door onze krachten te bundelen kunnen we een prachtaanbod realiseren, dat zit als gegoten!

## **Creatief proces**

De Kunstwerkplaats stelt het creatieve proces centraal. In alle activiteiten wordt gewerkt aan vier culturele competenties, die aan de basis staan van dit proces: beleven, creëren, reflecteren en presenteren.

De ontwikkeling van deze competenties als basis van het creatieve proces sluit aan bij de uitgangspunten en kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie, geformuleerd door de SLO.

## **Bouwstenen**

De Meerpaal Kunstwerkplaats heeft een ruim aanbod van 'bouwstenen' in een variatie aan disciplines. De school kan een programma op maat samenstellen.

### **Elke bouwsteen bestaat uit dezelfde elementen:**

- voorbereidende les(sen) door de groepsleerkracht
- les(sen) door de vakdocent
- vervolgles(sen) door de groepsleerkracht

Kiest de school zowel voor projecten in de klas als een bezoek aan voorstellingen? Dan wordt dit 'beloond' met extra ondersteuning van een vakdocent, in de vorm van 'coaching on the job'. Deze uren zijn in overleg en op maat in te zetten.

## **Koers bepalen**

Iedere school bepaalt samen met de Kunstwerkplaats een passend traject. De consulent komt in het voorjaar op bezoek om naar de keuzes voor de school te kijken. Zijn er wensen die verder gaan dan het standaard aanbod? Dan kijken we samen wat er mogelijk is. Zo wordt er gebouwd aan een structureel en weloverwogen programma.

## **Inhoudsopgave**

|                             |           |      |
|-----------------------------|-----------|------|
| Taaldans® en Rekendans®     | Groep 1-2 | p 4  |
| Projecten en voorstellingen | Groep 1-2 | p 5  |
| Projecten en voorstellingen | Groep 3-4 | p 13 |
| Projecten en voorstellingen | Groep 5-6 | p 21 |
| Cultuureducatiedagen        | Groep 5-7 | p 28 |
| Projecten en voorstellingen | Groep 7-8 | p 29 |
| Maatwerk en bemiddeling     |           | p 37 |
| Algemene voorwaarden        |           | p 38 |
| Totaaloverzicht             |           | p 39 |

Ons aanbod is ook terug te vinden op [www.meerpaal.nl](http://www.meerpaal.nl)





## **Speciaal aanbod: Taaldans® en Rekendans®**

Taaldans® en Rekendans® brengt de thema's voor peuters en kleuters in beweging! Deze beweeglijke peuter- en kleuterlessen van Studio Swing ([www.studioswing.nl](http://www.studioswing.nl)) sluiten aan bij de belevingswereld van de kinderen, bij het thema van de groep én bij de SLO-doelen voor taal en rekenen. De Meerpaal Kunstwerkplaats heeft een Taaldans®- en Rekendans®-specialist in huis!

### **Inhoud**

Al bewegend, dansend, zingend, rijmend en spelend gaan we aan de slag met jullie thema en bijbehorende begrippen. Met concrete materialen en muziek brengen we de kinderen creatief in beweging waardoor de mondelinge taalvaardigheid, taalbeschouwing, lezen, schrijven, rekenen en wiskunde met het lijf ervaren wordt. We gaan bewegend, dansend, zingend, rijmend en spelend aan de slag!

### **Rol leerkracht**

Alle lessen Taaldans® en Rekendans® zijn maatwerk en worden afgestemd op de vraag én de methoden van de school. Er kan eventueel ook verbinding gemaakt worden met voorschoolse groepen. Als leerkracht krijg je de keus in betrokkenheid. Je observeert de kinderen, doet inspiratie op om dingen op jouw eigen manier te herhalen of je doet mee met de les. Zo werken we samen aan een waardevolle leeromgeving.

**Een proeflespakket bestaat uit 4 gastlessen door een vakdocent | Prijs: € 260,- per groep. Een (vervolg)jaartraject wordt op maat vormgegeven | Prijs: op offertebasis**

**Interesse? We komen je er graag meer over vertellen.**

Ook als je vanuit een andere kunstdiscipline aan de slag zou willen met taalontwikkeling. Neem contact met ons op: [kunstwerkplaats@meerpaal.nl](mailto:kunstwerkplaats@meerpaal.nl).

# Groep 1-2

## Legenda



**Beeldend**



**Dans**



**Erfgoed**



**Film & Media**



**Muziek**



**Theater**



**Bezoek voorstelling**



## BEER



Beer ligt op zijn buik, met zijn snoet op de grond en zijn dikke billen hoog de lucht in. Wat is hij toch aan het doen? De leerlingen leren spelenderwijs de taal die door de beelden wordt 'gesproken' ontcijferen, door goed te kijken en zelf houdingen uit te proberen. Wat is er werkelijk te zien en te beleven? Dit prikkelt hun creativiteit en daagt uit tot eigen experimenten, waarbij o.a. gewerkt wordt met klei.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Het Ei

Op een dag ontvangt de directeur van de dierentuin een geheimzinnig kistje met een heel bijzonder ei. Hij is erg blij, want uit een bijzonder ei komt vast een heel bijzonder dier! Maar waar is eigenlijk het moederdier? Kan zij ook in de dierentuin komen wonen? Laten we een eiland maken waar het dier oorspronkelijk vandaan komt. De leerlingen gebruiken hun verbeelding om het moederdier te schilderen en het diertje dat in het ei zit te boetseren.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Kiekeboe

Neushoorns die recht op hun doel af stormen. Of juist vlinders die vrolijk rondfladderen en zweven. Je komt ze tegen in de veelzijdige prentenboeken 'Kiekeboe Rond' en 'Kiekeboe Vierkant' van Mies van Hout. In dit project maken leerlingen kennis met verschillende vormen en dieren uit het boek. Al die dieren bewegen op heel verschillende manieren. Samen verkennen en ontdekken ze die bewegingen en maken uiteindelijk een Kiekeboedans!

**Nieuwsgierig naar de Kiekeboe-boeken? Kijk op: [www.kiekeboeboek.nl](http://www.kiekeboeboek.nl) en <http://bit.ly/kiekeboeboek>.**

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**





## Het Circus

Ben jij wel eens in het circus geweest? Wat is daar een boel te zien! Dansende clowns, sterke acrobaten en galopperende paarden; een circusvoorstelling is een waar spektakel!

In deze lessenserie gaan dans, beweging en acrobatiek hand in hand. De leerlingen gaan aan de slag met verschillende elementen uit het circus. Magie, clowns, acrobaten, circusdieren; ze zijn er allemaal. Komt dat zien!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**

## Het Verhaal van Dronten



Weinig in Dronten is écht heel oud. Maar er is voldoende geschiedenis te ontdekken. En we maken er nog steeds geschiedenis; het verhaal van Dronten is nog lang niet af. Samen gaan we op zoek naar deze verhalen in dit multidisciplinaire project waarin de hele school samen werkt aan één eindproduct: een animatiefilm. Elke groep levert zijn eigen bijdrage vanuit een andere kunst discipline. Groep 1-2 krijgt een theaterles, beeldt de personages uit het verhaal uit en gaat op de foto voor de animatiefilm. Film klaar? Tijd voor de première!

**3-4 lessen per groep, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent | Prijs: op basis van offerte, indicatie € 150,- per groep**

## Leeftijdsmuseum



Ontdek je eigen geschiedenis, het allereerste erfgoed dat je leert kennen! Je verzamelt foto's en voorwerpen en ontdekt tijdens de workshop hoe leuk taal-tekenen is. Tot slot maak je een vitrinekastje over jezelf van vroeger voor een echte museumtentoonstelling in de klas.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Wat doet een fotograaf?

In deze lessenserie maken leerlingen kennis met fotografie als kunstvorm. Ze bekijken gemaakte foto's, uit tijdschriften en digitaal. Wat is er te zien? Wat wil de fotograaf vertellen?

Natuurlijk gaan de leerlingen ook zelf aan de slag met de camera, samen met een professionele fotograaf. Ze leren op hun eigen niveau de camera bedienen en maken spelenderwijs portretten van elkaar. Klik!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Het verhaal van Harry

We beginnen bij het begin van filmeducatie: het verhaal. Hoe kun je een verhaal op verschillende manieren vertellen en welke media zijn er?

We filosoferen samen over verschillende manieren om een verhaal te vertellen – kan dat ook zonder te praten? We helpen kater Harry uit het prentenboek 'Een Huis voor Harry' en versturen berichten naar mensen ver weg. Daarna maken we samen met een kunstenaar een Stop Motion animatiefilmpje over Harry.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Beestenboel

Veel dieren gebruiken muziek om met elkaar te praten, wist je dat? Hoeveel dierengeluiden ken jij? En welk dier maakt het mooiste geluid? Er zijn veel dierenliedjes en onze docenten kennen er heel wat. Zingend en bewegend gaat ze met de klas aan de slag. Je leert nieuwe liedjes te zingen en je leert bewegingen bij liedjes die je al kent. Dat wordt een vrolijke beestenboel!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**





## Een tas vol liedjes



Deze tas wordt steeds voller met liedjes over uiteenlopende thema's. Kies met de klas het leukste liedje uit. Aan de hand van het gekozen liedje gaat de klas samen met de vakdocent werken aan één van de muziekdomeinen: luisteren, improviseren, noteren of spelen met instrumenten. De docent laat je kennismaken met inspirerende werkvormen die je zelf als groepsleerkracht ook kunt toepassen!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Even stampen



Als ik boos ben, stamp ik op de grond. Als ik een cadeautje krijg, ben ik blij. Maar hoe voel je je als je je moeder kwijt bent? Ben je dan blij of bang? Hoe ziet dat eruit, blij of bang zijn? En hoe voelt iemand anders zich, als jij boos bent?

De leerlingen gaan, vanuit een aantal verhalen, aan de slag met het herkennen van emoties bij zichzelf en een ander, het koppelen van emoties aan een situatie en het verbeelden van emoties.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



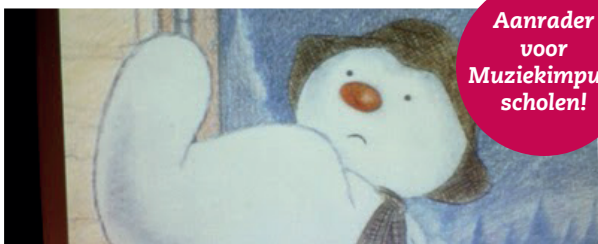
## In het bos

Het bos is een heerlijke plek, maar het is er ook altijd wel een beetje spannend. Er is ook zoveel te zien, horen en ontdekken! We gaan op avontuur tussen de bomen. Welke dieren komen we tegen? Welk geluid horen we in de bosjes? Wat als het gaat regenen, of zelfs stormen?

In dit project maken we kennis met de wereld tussen de blaadjes. Een theaterproject vol beweging en geluid!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**

# Voorstellingen



Aanrader  
voor  
Muziekimpuls  
scholen!

## De Sneeuwman



**Donderdag 14 januari 2021**  
**De Meerpaaal Kleine Zaal**  
**30-45 minuten | € 7,00 per leerling**

James maakt een sneeuwpop. Hij is er zo trots op dat hij 's nachts zijn creatie nog even gaat bekijken. Tot zijn verbazing komt de sneeuwman tot leven! Ze hebben samen de grootste lol. Ze vliegen naar de Noordpool, waar de kerstman woont. Daar viëren ze samen met nog veel meer sneeuwpoppen een feestje. Van de kerstman krijgt James een blauwe sjaal met een sneeuwpopmotief. Als het bijna licht is gaan ze naar huis. De volgende morgen ontdekt James dat zijn sneeuwvriend is gesmolten. Heeft hij alles gedroomd? Een sprookjesachtige vertelling met live orkest, ondersteund door de vertoning van de animatiefilm 'De Sneeuwman'.

### Kijkwijzer

**Taalgebruik** Eenvoudig, passend bij de doelgroep  
**Thema** Verwondering, trots, afscheid nemen  
**Lesmateriaal** Nog in ontwikkeling

**Discipline** Muzikaal verteltheater met animatiefilm

**Uitvoerende** De Meerpaaal Productiehuis



Aanrader  
voor  
Muziekimpuls  
scholen!

## Camping Pavarotti



**Maandag 17 & dinsdag 18 mei 2021**  
**De Meerpaaal Kleine Zaal**  
**45 minuten | € 7,00 per leerling**

'Camping Pavarotti' is een komische voorstelling boordevol prachtige aria's uit beroemde opera's. Carmen moet een spannende route afleggen om haar vriendje Tamino te bevrijden en komt onderweg allerlei kleurrijke figuren op de camping tegen. De knipgrage tuinier Jan Sevilla, Pavarotti's gevaarlijke hond Domingo, mevrouw Callas de toiletjuffrouw, de kat Don Giovanni en de snurkende campingbaas Pavarotti zelf! Zal het haar lukken om Tamino te bevrijden? Mark van Vliet laat kinderen met verfrissende, grappige teksten op een toegankelijke en vrolijke manier kennis maken met prachtige aria's uit de operawereld!

### Extra informatie:

Kijk voor meer informatie op [www.burobannink.nl](http://www.burobannink.nl)

### Kijkwijzer

**Taalgebruik** Netjes, passend bij de doelgroep  
**Thema** Vriendschap, klassieke muziek  
**Lesmateriaal** Nog in ontwikkeling

**Discipline** Muziektheater | **Uitvoerende** Mark van Vliet

## Overzicht kunst- en cultuuraanbod 2020-2021

### Projecten en voorstellingen:

| Naam:                   | Pag. | Groep: | Discipline:  | Prijs:             |
|-------------------------|------|--------|--------------|--------------------|
| BEER                    | 6    | 1-2    | Beeldend     | € 75,-             |
| Het Ei                  | 6    | 1-2    | Beeldend     | € 75,-             |
| Kiekeboe                | 6    | 1-2    | Dans         | € 75,-             |
| Het Circus              | 7    | 1-2    | Dans         | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten | 7    | 1-2    | Erfgoed      | offerte            |
| Leeftijds museum        | 7    | 1-2    | Erfgoed      | € 75,-             |
| Wat doet een fotograaf? | 8    | 1-2    | Film & Media | € 75,-             |
| Het verhaal van Harry   | 8    | 1-2    | Film & Media | € 75,-             |
| Beestenboel             | 8    | 1-2    | Muziek       | € 75,-             |
| Een tas vol liedjes     | 9    | 1-2    | Muziek       | € 75,-             |
| Even stampen!           | 9    | 1-2    | Theater      | € 75,-             |
| In het bos              | 9    | 1-2    | Theater      | € 75,-             |
| De Sneeuwman            | 10   | 1-2    | Voorstelling | € 7,- per leerling |
| Camping Pavarotti       | 10   | 1-2    | Voorstelling | € 7,- per leerling |





**“ Muziek is er altijd en overal. En er is nog zoveel te ontdekken! ”**

**Martijn Plomp is sinds 2013 als viooldocent verbonden aan De Meerpaal Academie. Daarnaast is hij leerkracht in het basisonderwijs én geeft muzieklessen op scholen in heel Flevoland.**

Martijn: "Muziek is er altijd en overal. En er is nog zoveel te ontdekken! Ieder mens heeft muziek in zich, en muziek verbindt mensen: samen zingen, samen klappen, samen ontdekken hoe een stuk is opgebouwd, samen precies tegelijk beginnen met spelen... In mijn lessen maak ik graag gebruik van die kracht van samenwerking!"

Martijn verzorgt voor de Kunstwerkplaats onder andere het project *Een tas vol liedjes*.

# Groep 3-4

## Legenda



**Beeldend**



**Dans**



**Erfgoed**



**Film & Media**



**Muziek**



**Theater**



**Bezoek voorstelling**



## Toren van Verlangen

Deze kleurige toren heeft wel een heel rare naam. Waar zou hij naar verlangen? Om antwoord te krijgen op deze en nog veel meer vragen gaan de leerlingen het kunstwerk zorgvuldig bekijken. Spelenderwijs komen ze tot ontdekking waar de toren zijn naam aan te danken heeft. Ze leren de taal die door de beelden wordt 'gesproken' ontcijferen, door goed te kijken naar wat er werkelijk te zien en beleven is. Dit prikkelt hun creativiteit en daagt uit tot eigen experimenten. Er wordt met kosteloze materialen en papier-maché gewerkt.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 100,- per groep**



## Meer dan mooi

### Een huis om van te dromen

Architecten ontwerpen huizen, maar hoe gaat dat? Hoe bouw je een stad of een dorp? Welke gebouwen staan er in je eigen straat en hoe ziet jouw droomhuis er eigenlijk uit? De leerlingen maken kennis met de wereld achter deze vragen door onderzoek te doen en zelf te bouwen.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 100,- per groep**



## De Kleine Kapitein

Het boek 'de Kleine Kapitein' van Paul Biegel is het vertrekpunt voor een theatrale danslessenserie, vol avontuur: met het schip de Nooitlek op weg. Kom aan boord, ondanks de storm, en dans met ons mee. Op naar het eiland van Groot en Groei en de Spookstad, langs de Drakenpoorten. Je moet zorgen daar vóór zonsondergang te zijn, anders word je door de poorten verslonden...!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 75,- per groep**





## Sjakie en de Chocoladefabriek

Een rondleiding door de mysterieuze chocoladefabriek van Willy Wonka? Sjakie wil niks liever! Vijf kinderen, vijf vindsters van een gouden ticket, mogen de fabriek in. Eenmaal binnen vallen zij van de ene in de andere verbazing. In deze vrolijke danslessen gaan leerlingen op reis door de kleurrijke, fantasievolle en zoete werelden van de fabriek van Willy Wonka. Ze vormen een levende lopende band, roeren in de meest fantastische creaties en spelen spelletjes met de Oempa Loempa's. Zuurstokken in de aanslag!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 75,- per groep**



## Het Verhaal van Dronten

Weinig in Dronten is écht heel oud. Maar er is voldoende geschiedenis te ontdekken. En we maken er nog steeds geschiedenis; het verhaal van Dronten is nog lang niet af. Samen gaan we op zoek naar deze verhalen in dit multidisciplinaire project waarin de hele school samen werkt aan één eindproduct: een animatiefilm. Elke groep levert zijn eigen bijdrage vanuit een andere kunst discipline. Groep 3-4 maakt de film af met filmmuziek en geluidseffecten. Film klaar? Tijd voor de première!

**3-4 lessen per groep, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent | Prijs: op basis van offerte, indicatie € 150,- per groep**



## Dansende bodemschatten

Hijs de zeilen! Zo verken je de Zuiderzee, net als vroeger toen de VOC-schepen hier voeren. Met beweging en dans ga je ook op zoek naar scheepswrakken. Tijdens de dansworkshop ga je op ontdekkingstocht onder de grond en kruip je in de huid van een echte archeoloog.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 75,- per groep**





## Beeldverhalen



Leerlingen filosoferen samen over verschillende manieren om een verhaal te vertellen en ze experimenteren met verschillende uitingvormen. Vervolgens vertalen de leerlingen hun verhaal naar beeld in één of meer foto's. Ze leren welke keuzes een fotograaf maakt en wat er gebeurt als je het standpunt van de foto verandert. Uiteindelijk worden de foto's afgedrukt en gaan de leerlingen deze analoog bewerken.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 75,- per groep**



## Pluk! Van boek naar film

Iedereen kent Pluk van de Petteflet, het jongetje met zijn rode kraanwagen. We kennen hem uit het boek, en misschien ken je hem ook wel uit de film! Hoe werkt dat eigenlijk? Eerst een boek, en dan een film? In dit project ontdekken leerlingen hoe een verhaal in elkaar steekt. En hoe je een verhaal kunt vertellen. Hoe kom je van een verhaal in tekst, tot een verhaal op het witte doek? Ze gaan aan de slag met storyboards, fotografie én bewegend beeld!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Hoorspel

Bijna 100 jaar geleden was er nog geen film of televisie. Wilde je iets spannends beleven, dan kon je luisteren naar een hoorspel op de radio: een spannend, droevig of vrolijk verhaal met bijpassende geluidseffecten. Dat is eigenlijk leuker dan film omdat je met je eigen fantasie de plaatjes kunt verzinnen! In deze lessen verzin je de beste geluidseffecten en neem je op school een eigen hoorspel op.

**4 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent | € 125,- per groep**



## Een tas vol liedjes

Deze tas wordt steeds voller met liedjes over uiteenlopende thema's. Kies met de klas het leukste liedje uit. Aan de hand van het gekozen liedje gaat de klas samen met de vakdocent werken aan één van de muziekdomeinen: luisteren, improviseren, noteren of spelen met instrumenten. De docent laat je kennismaken met inspirerende werkvormen die je zelf als groepsleerkracht ook kunt toepassen!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | € 75,- per groep**



## Avonturiers

Met z'n allen op pad! Eerst pakken we de wereldkaart erbij en bepalen we waar we heen willen. Gaan we voor jungle, zon en zee of stadse avonturen? De reis is spannend en met de nodige obstakels. En dan hebben we het nog niet eens over de belevenissen ter plekke! In dit project wordt een groot beroep gedaan op de fantasie en verbeeldingskracht. We richten ons op beleven, ontdekken en bedenken, en iets minder op het maken. Samen onderzoeken de leerlingen op theaterse wijze onderwerpen als reizen, vervoer, landen en dieren.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Achter de schermen

Veel kinderen weten hoe het is om in een theaterzaal te zitten als toeschouwer. Maar hoe gaat het als je als acteur in het theater komt? Hoe is het om op het toneel te staan? Waar zijn de kleedkamers? Waar zit de theatertechnicus en wat doet hij?

Maak kennis met de wereld achter de schermen van het theater. De klas is welkom in De Meerpaal voor een rondleiding én een gastles van een theaterdocent. Want zelf dat podium op en in the spotlight staan, dat moet natuurlijk ook gebeuren!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door 2 vakdocenten | Prijs: € 125,- per groep**



Groep 3-4





# Voorstellingen



## Oma, mag ik mijn pop terug?

**30 maart 2021**  
**De Meerpaal Grote Zaal**  
**60 minuten | € 7,00 per leerling**

Er zijn zoveel dingen die we niet mogen vergeten, maar wat als oma het allemaal niet meer kan onthouden? Elke zondag gaat Fien bij oma op visite. Fien ziet dat haar oma ouder wordt, maar zich steeds meer als een kind gedraagt. Als Fien tijdens een bezoek haar pop bij oma op schoot zet, wil ze de pop niet meer loslaten. Oma vergeet nu wel heel erg veel, ze is zelfs vergeten dat ze geen kind meer is... Een grappige en ontroerende voorstelling gebaseerd op het gelijknamige boek van Mark Haayema.

### Extra informatie:

Kijk voor meer informatie op [www.stipproducties.nl](http://www.stipproducties.nl)

### Kijkwijzer

|                     |                                             |
|---------------------|---------------------------------------------|
| <b>Taalgebruik</b>  | Netjes, passend bij de doelgroep            |
| <b>Thema</b>        | Dementie, omgang ouder-kind, afscheid nemen |
| <b>Lesmateriaal</b> | In ontwikkeling                             |

**Discipline** Poppentheater | **Uitvoerenden** Theater Gnaffel



## Camping Pavarotti

**Maandag 17 & dinsdag 18 mei 2021**  
**De Meerpaal Kleine Zaal**  
**45 minuten | € 7,00 per leerling**

'Camping Pavarotti' is een komische voorstelling boordevol prachtige aria's uit beroemde opera's. Carmen moet een spannende route afleggen om haar vriendje Tamino te bevrijden en komt onderweg allerlei kleurrijke figuren op de camping tegen. De knipgrage tuinier Jan Sevilla, Pavarotti's gevaarlijke hond Domingo, mevrouw Callas de toiletjuffrouw, de kat Don Giovanni en de snurkende campingbaas Pavarotti zelf! Zal het haar lukken om Tamino te bevrijden? Mark van Vliet laat kinderen met verfrissende, grappige teksten op een toegankelijke en vrolijke manier kennis maken met prachtige aria's uit de operawereld!

### Extra informatie:

Kijk voor meer informatie op [www.burobannink.nl](http://www.burobannink.nl)

### Kijkwijzer

|                     |                                  |
|---------------------|----------------------------------|
| <b>Taalgebruik</b>  | Netjes, passend bij de doelgroep |
| <b>Thema</b>        | Vriendschap, klassieke muziek    |
| <b>Lesmateriaal</b> | Nog in ontwikkeling              |

**Discipline** Muziektheater | **Uitvoerende** Mark van Vliet

# Overzicht kunst- en cultuuraanbod 2020-2021

## Projecten en voorstellingen:

| Naam:                         | Pag. | Groep: | Discipline:  | Prijs:             |
|-------------------------------|------|--------|--------------|--------------------|
| Toren van verlangen           | 14   | 3-4    | Beeldend     | € 100,-            |
| Meer dan Mooi                 | 14   | 3-4    | Beeldend     | € 100,-            |
| De Kleine Kapitein            | 14   | 3-4    | Dans         | € 75,-             |
| Sjakie en de chocoladefabriek | 15   | 3-4    | Dans         | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten       | 15   | 3-4    | Erfgood      | offerte            |
| Dansende bodemschatten        | 15   | 3-4    | Erfgood      | € 75,-             |
| Beeldverhalen                 | 16   | 3-4    | Film & Media | € 75,-             |
| Pluk! Van boek naar film      | 16   | 3-4    | Film & Media | € 75,-             |
| Hoorspel                      | 16   | 3-4    | Muziek       | € 125,-            |
| Een tas vol liedjes           | 17   | 3-4    | Muziek       | € 75,-             |
| Avonturiers                   | 17   | 3-4    | Theater      | € 75,-             |
| Achter de schermen            | 17   | 3-4    | Theater      | € 125,-            |
| Oma, mag ik mijn pop terug?   | 18   | 3-4    | Voorstelling | € 7,- per leerling |
| Camping Pavarotti             | 18   | 3-4    | Voorstelling | € 7,- per leerling |

Groep 3-4



# Werkdruk verlagen met muziek

**Op weinig scholen klonk afgelopen december zo'n strakke Sinterklaasmedley als op KBS de Klimboom in Dronten. Zo'n 270 kinderen zongen samen uit volle borst en werden daarbij begeleid door een pietenband, bestaande uit leerlingen. Het geheel werd vakkundig ingestudeerd door muziekdocent Iris Luytjes. Zij komt sinds september wekelijks op bezoek op school om met de klassen van de Klimboom te zingen, te klappen, noten te leren en met instrumenten te werken.**

Een wekelijkse muziekles, gegeven door een vakdocent. Het is voor de meeste basisscholen onbetaalbaar. Maar dankzij de regeling 'extra middelen aanpak werkdruk' en een samenwerking met De Meerpaal Kunstwerkplaats werd het mogelijk op De Klimboom. De regeling die onderwijsminister Slob in 2019 introduceerde geeft scholen de mogelijkheid om zelf na te denken over slimme oplossingen om werkdruk tegen te gaan.

## Het mes snijdt aan twee kanten

"Het goede van de regeling is dat de ideeën uit het docententeam zelf moeten komen", aldus Ludo van Doornik, directeur op De Klimboom. "De meeste scholen kiezen voor meer handen in de klas door een onderwijsassistent of leerkrachtondersteuner aan te nemen. Dat deden we ook op De Klimboom, maar we besloten ook een deel van het budget te besteden aan muziek in de klas." Het mes snijdt aan twee kanten. Tijdens het bezoek van Iris heeft de groepsleerkracht even tijd voor nakijkwerk, lesvoorbereiding of het plegen van een telefoontje. "Tegelijkertijd geven we op deze manier het muziekonderwijs op school een boost, een wens die al langer bij het team bestond."

## Welke rol speelt muziek op De Klimboom?

"Het is een hele fijne afwisseling van de werkdag van de kinderen. Je bent even op een andere manier bezig. We geloven zeker dat het bezig zijn met muziek het leren op andere gebieden positief beïnvloedt." Dat kan ook muziekdocent Iris Luytjes beamen. "Ik probeer in mijn lessen waar mogelijk aan te sluiten op de thema's waar de school mee werkt. Heb je net een les over verkeer gehad? Dan komt een deel van de stof in mijn muziekles op een andere manier langs, bijvoorbeeld in een liedje over stoplichten."

Een deel van de docenten gebruikt de extra tijd inderdaad om na te kijken. Maar het is leuk om te zien dat andere docenten ervoor kiezen om actief mee te doen met de muziekles. "We vinden het allebei goed" zegt Iris. "Het voornaamste doel is werkdrukverlaging, maar wanneer je als docent enthousiast wordt om de liedjes te gebruiken voor een weeksluiting is dat ook prachtig natuurlijk."

De gelden voor werkdrukverlaging zijn structureel. Iris: "Het is fijn om als vakdocent op een duurzame manier verbonden te zijn met de school, anders dan een vluchtig bezoek voor een workshop. Je voelt je onderdeel van het team." De Meerpaal verzorgde in nauw overleg met de school de zoektocht naar een muziekdocent die bij De Klimboom past. Binnen het netwerk van gastdocenten van De Meerpaal Kunstwerkplaats werd Iris Luytjes gevonden. Ludo: "We zijn heel blij met Iris en ontvangen veel positieve berichten van ouders over de lessen. Het is een hele leuke toevoeging op het rooster."



# Groep 5-6

## Legenda



**Beeldend**



**Dans**



**Erfgoed**



**Film & Media**



**Muziek**



**Theater**



**Bezoek voorstelling**



## Driewielerzeilboot



Een zeilboot op wielen. Dat is gek! Gaat hij vooruit doordat de wielen rijden of zorgt de wind daarvoor? De leerlingen gaan op onderzoek uit, want er valt veel aan dit spannende kunstwerk te zien en te ontdekken. Nadat het verhaal over de Kosmotroniks is verteld, wordt alles duidelijk. De leerlingen leren de taal die door de beelden wordt 'gesproken' te ontcijferen. Dit prikkelt hun creativiteit en daagt uit tot eigen experimenten met bijvoorbeeld afgedankte apparaten of speelgoed.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Spiegelingen



Wat als je in een kunstwerk zou kunnen stappen? De leerlingen onderzoeken het concept ruimte en bouwen op schaal hun eigen 'infinity room'. Dat doen ze in een spiegelkamer waarin de ruimte zich oneindig lijkt te herhalen. Maar eerst praten de leerlingen over installaties en conceptuele kunst aan de hand van filosofische vragen.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 100,- per groep**



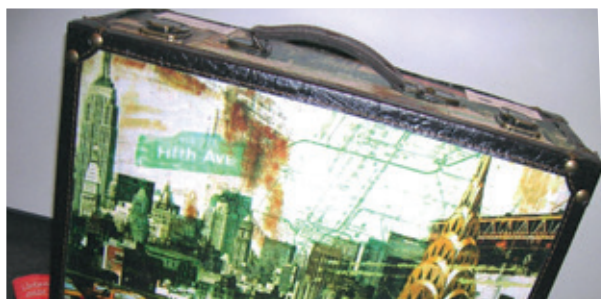
## Gum boot Dance



De mijnwerkers in Zuid Afrika droegen rubberen laarzen bij hun werk in de mijnen. Om diep onder de grond en onder toezicht oog van de opzichter met elkaar te kunnen communiceren, ontwikkelden ze een 'taal' van klappen en stampen. Dit is uitgroeid tot een volwaardige kunstvorm waarin spectaculaire ritmische en choreografische patronen met elkaar verweven zijn: de gum boot dance.

In deze danslesserie verkennen we met elkaar verschillende manieren van communiceren en gaan we aan de slag met een gum boot dance choreografie!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 75,- per groep**



## Dans de wereld rond

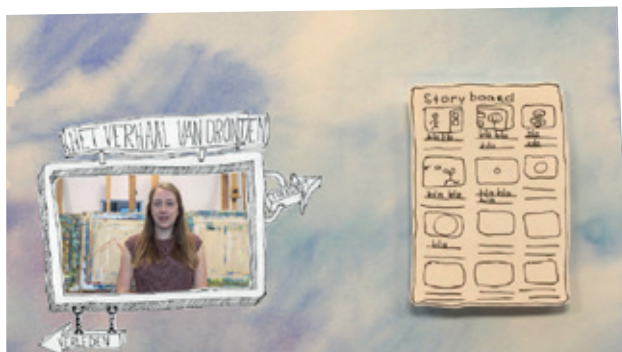
In dit project brengt dans de klas de hele wereld over. De leerlingen leren van alles over de oorsprong van diverse dansstijlen en –technieken, in verschillende werelddelen. Elk land, elke danstaal, heeft zijn eigen geschiedenis, muziek en passen. Ze verkennen de danstaal van vijf verschillende landen. Een muzikale en fysieke ontdekkingsreis, die ons heel ver brengt!



**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**

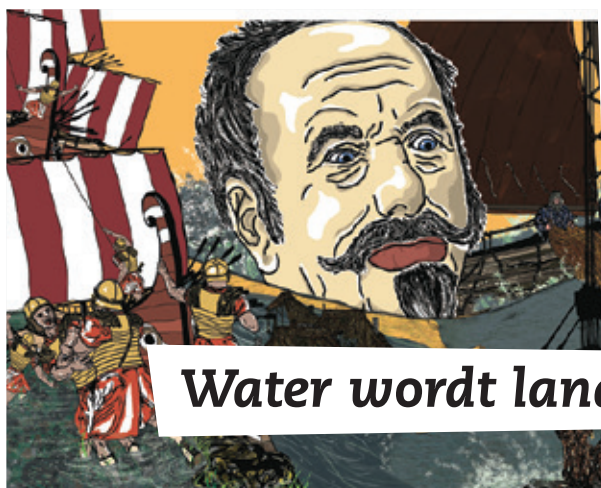


## Het Verhaal van Dronten



Weinig in Dronten is écht heel oud. Maar er is voldoende geschiedenis te ontdekken. En we máken er nog steeds geschiedenis; het verhaal van Dronten is nog lang niet af. Samen gaan we op zoek naar deze verhalen in dit multidisciplinaire project waarin de héle school samen werkt aan één eindproduct: een animatiefilm. Elke groep levert zijn eigen bijdrage vanuit een andere kunstdiscipline. Groep 5-6 maakt met behulp van iPads en de uitgeknipte personages een animatiefilm. Film klaar? Tijd voor de première!

**3-4 lessen per groep, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent | Prijs: op basis van offerte, indicatie € 150,- per groep**



## Water wordt land

Historische verhalen en liedjes nemen je mee op tijdreis door Flevoland van de oudheid tot nu. Je tekent een tweeluikje van de Zuiderzee als Flevo Lacus en Almaere. Tijdens de muziekles leer je de Zuiderzeeballade. Tot slot schilder je de woeste wateren en bezing je ons IJsselmeer van nu. Je kunt kiezen voor een gastles muziek, of een gastles beeldend.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



Groep 5-6







## Meestervervalsers

Hoe wordt de werkelijkheid vervalst in allerlei bronnen, en hoe erg is dat? De leerlingen krijgen inzicht in manipulatie van met name afbeeldingen, maar ook van teksten. Ze onderzoeken zelf media-berichten, in de context van 'framing' en 'nepnieuws'. Op basis van hun bevindingen gaan ze zelf aan de slag met het maken van een 'nepnieuws-campagne' over de school, met onder andere een stop motion animatiefilm.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 100,- per groep**



## Selfie of portret?

In de kunstgeschiedenis zijn mooie voorbeelden te vinden van het verschil tussen een zelfportret en een portret dat door iemand anders gemaakt is. Van Gogh, bijvoorbeeld, schilderde zichzelf én werd geportretteerd door Gauguin. Wat zeggen de verschillen hiertussen over je zelfbeeld en het beeld dat iemand anders van je heeft? Dat gaan we onderzoeken.

De leerlingen leren een goede selfie en een goede portretfoto maken en verwerken deze digitaal. We gaan in gesprek over perspectief, zelfbeeld en het verschil tussen de gemaakte selfie en het portret.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 100,- per groep**



## Pop-Up!

Begin een popband met je klasgenoten! Bij Pop-Up! leer je zingen, spelen op de gitaar, keyboard of drums. Aan het eind van het project kun je een popliedje laten horen met de hele klas onder leiding van een echte popmuzikant. De instrumenten bezorgen we al wat eerder zodat je met behulp van de oefenfilmpjes alvast kunt oefenen. De partijen zijn lekker eenvoudig en worden aangepast aan het niveau van de leerlingen. Met of zonder ervaring, iedereen kan meedoen!

**3 tot 5 lessen, waarvan 1 gastles door 2 vakdocenten | € 125,- per groep**



## Body Beats

Regent het of lijkt dat maar zo? In deze lesmodule wordt je lichaam een drumstel en ontdek je welke geluiden je allemaal met je lichaam kunt maken. Klappen, stampen, met je vinger knippen, met je handen op je buik slaan, op je borst of benen. Au! Niet te hard! Zet alle ritmes achter elkaar en het wordt een grote machine. Daar krijg je energie van!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



## Sport!

In dit project kruipen leerlingen in de huid van een sportheld. Wat doen de sporters precies, hoe bewegen en praten, hoe scoren ze? En wat gebeurt er eigenlijk met je lijf wanneer je wint of verliest? Iedereen maakt een korte scène, waarin deze rol tot leven komt. De leerlingen zoeken de grens op van wat wel en niet kan. En wat in het echt niet kan, kan met theater juist wel!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



Groep 5-6

## Slapstick



We lachen toch vaak het hardst als er van alles misgaat in een film of op het toneel. Denk maar eens aan Mr. Bean, Charly Chaplin of de films van Home Alone! Allemaal voorbeelden van slapstick. In dit project gaan leerlingen deze theatervorm beter leren kennen. Door onderzoek, maar ook door zelf aan de slag te gaan! Ze oefenen onder andere val- en botstechnieken en leren hun mimiek te gebruiken. En natuurlijk presenteren ze de gemaakte slapsticks aan elkaar. Wie weet ontdekken we een nieuwe Mr. Bean...!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



# Voorstellingen



## Wie deed het?



Foto: Kamerich & Budwiltz/EYES2

**Dinsdag 5 & woensdag 6 januari 2021**  
**De Meerpaal Grote Zaal**  
**60 minuten | € 7,00 per leerling**

Wie is die geheimzinnige man achter de heg in de tuin? Van wie is deze portemonnee? Waar is de moeder met de honkbalknuppel naartoe? Is de politiemann wel echt een politiemann? Is dit landhuis wel echt? Mogen wij hier wel zijn? In een donkere kamer horen we een gil. Er ligt iemand op het kleed die -als niemand kijkt- toch weer opstaat. Kortom, wie heeft wat gedaan en waarom, wanneer en waar? Uiteindelijk is niets wat het lijkt. We zijn allemaal detectives en de aanwijzingen liggen in deze voorstelling voor het oprapen.

### Extra informatie:

Kijk voor meer informatie op [www.bontehond.net](http://www.bontehond.net)

### Kijkwijzer

|                     |                                                         |
|---------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Taalgebruik</b>  | Netjes, passend bij de doelgroep                        |
| <b>Thema</b>        | Vragen en antwoorden, verder kijken dan je neus lang is |
| <b>Lesmateriaal</b> | In ontwikkeling                                         |

**Discipline Theater | Uitvoerende BonteHond**



## De Wolf is Terug



**Vrijdag 5 februari 2021**  
**De Meerpaal Kleine Zaal**  
**45 minuten | € 7,00 per leerling**

"De gevolgen zijn niet te overzien als de wolf terugkeert in onze bossen!" "Wolven gezien op de Veluwe". Al jaren staan deze berichten in de kranten. Maar wat de kranten niet weten... de wolf is er al. Met alle gevolgen van dien. Nergens ter wereld zijn de bossen zo keurig op orde als in ons land. Overal staan prullenbakken, routewijzers en bezoektijden op uitlegbordjes. Harro van Lien neemt het publiek mee naar een bos vol keurige dieren. Plotseling verschijnt daar, rechtstreeks vanuit de bossen van Polen, een verdwaalde, onbeschaafde en hongerige wolf. Een vertelvoorstelling vol komische personages.

### Extra informatie:

Kijk voor meer informatie op [www.sttproducties.nl](http://www.sttproducties.nl)

### Kijkwijzer

|                     |                                                                   |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Taalgebruik</b>  | Talige voorstelling. Grappig, netjes, passend bij de doelgroep    |
| <b>Thema</b>        | Wankele overtuigingen, de dood, het leven, voor rede vatbaar zijn |
| <b>Lesmateriaal</b> | Uitgebreide lesbrieven                                            |

**Discipline Verteltheater | Uitvoerende Harro van Lien producties**



# Overzicht kunst- en cultuuraanbod 2020-2021

## Projecten en voorstellingen:

| Naam:                   | Pag. | Groep: | Discipline:  | Prijs:             |
|-------------------------|------|--------|--------------|--------------------|
| Driewielerzeilboot      | 22   | 5-6    | Beeldend     | € 75,-             |
| Spiegelingen            | 22   | 5-6    | Beeldend     | € 100,-            |
| Gum boot Dance          | 22   | 5-6    | Dans         | € 75,-             |
| Dans de wereld rond     | 23   | 5-6    | Dans         | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten | 23   | 5-6    | Erfgood      | offerte            |
| Water wordt Land        | 23   | 5-6    | Erfgood      | € 75,-             |
| Meestervervalsers       | 24   | 5-6    | Film & Media | € 100,-            |
| Selfie of portret?      | 24   | 5-6    | Film & Media | € 100,-            |
| Pop-Up!                 | 24   | 5-6    | Muziek       | € 125,-            |
| Body Beats              | 25   | 5-6    | Muziek       | € 75,-             |
| Sport!                  | 25   | 5-6    | Theater      | € 75,-             |
| Slapstick               | 25   | 5-6    | Theater      | € 75,-             |
| Wie deed het?           | 26   | 5-6    | Voorstelling | € 7,- per leerling |
| De Wolf is Terug        | 26   | 5-6    | Voorstelling | € 7,- per leerling |



**Datum:** 21 t/m 25 september 2020  
**Tijd:** dagdeel (belevingsroute) of dag (belevingsroute + Museum Schokland)  
**Prijs:** gratis

# Cultuureducatiedagen: de Ridders van Kuinre

Wil je samen met je leerlingen geschiedenis en cultuur eens echt op locatie beleven? Maak dan gebruik van de mogelijkheid om gratis mee te doen met de Cultuureducatiedagen, de unieke belevingsroute van Cultuurbedrijf Noordoostpolder voor leerlingen van groep 5 t/m 7. Je reist per bus af naar het Kuinderbos, om daar de ridders van Kuinre te ontmoeten die daar in de Middeleeuwen leefden en heersten. Na afloop is er gelegenheid (optioneel) om Museum Schokland te bezoeken en de archeologische vondsten van de burchten van Kuinre in het echt te bekijken.

Ter voorbereiding in de klas ontvang je de 1e les van de module Roofridders van Kuinre uit het educatieaanbod van Museum Schokland. Ook de groepen 3 en 4 kunnen in de klas aan de slag met het thema 'de burcht van Kuinre': De Culturele Haven stelt voor scholen die meedoen aan de Cultuureducatiedagen het lespakket Van Ridder tot Rover beschikbaar.

De Belevingsroute Roofridders van Kuinre wordt als geheel verzorgd programma van 21 t/m 25 september speciaal voor scholen uit Lelystad, Dronten en Urk georganiseerd. Het betreft een pilot die dit schooljaar kosteloos kan worden aangeboden en komt voort uit een samenwerking tussen FleCk, De Culturele Haven, Cultuurbedrijf NOP, De Meerpaal en Kubus om nieuwe toepassingsmogelijkheden van De Culturele Haven te onderzoeken.

**Let op: er is een beperkt aantal plekken beschikbaar. Bij grote belangstelling worden plekken verloot.**

## Inspiratie en ondersteuning

De Flevolandse leerlijn cultuureducatie voor de hele school, De Culturele Haven ([www.culturelehaven.nl](http://www.culturelehaven.nl)), is een initiatief van FleCk; het expertisecentrum voor cultuuronderwijs in Flevoland. De Meerpaal Kunstwerkplaats werkt op het gebied van inspiratie en professionalisering nauw samen met FleCk. Kijk voor het aanbod en de mogelijkheden op: [www.cultuureducatieflevoland.nl](http://www.cultuureducatieflevoland.nl).



# Groep 7-8

## Legenda



**Beeldend**



**Dans**



**Erfgoed**



**Film & Media**



**Muziek**



**Theater**



**Bezoek voorstelling**





**Perdendosie**

Perdendosie is een bijzondere naam voor een klein en speciaal kunstwerkje. Wat zou de titel kunnen betekenen? Samen met de gastdocent gaan de leerlingen op onderzoek uit. Door te voelen, te kijken en luisteren naar Perdendosie en elkaar wordt het antwoord gevonden op allerlei vragen. De kinderen leren de taal die door de beelden wordt 'gesproken' ontcijferen, door goed te kijken naar wat er werkelijk te zien is. Dit prikkelt hun creativiteit en daagt uit tot eigen experimenten met karton en kosteloze materialen.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**



**Urban Arts:  
Street Art**

Street Art kunstenaar Banksy maakt kunst vanuit zijn eigen idealen. Hij is pacifist, tegen kapitalisme en voor vrijheid. Ondertussen maakt hij zijn vaak satirische graffiti kunstwerken op muren van gebouwen. Kan dat zomaar? Is het kunst of vandalisme? En welke Street Art kennen we nog meer? De leerlingen gaan op zoek naar hun eigen meningen en idealen en maken hun eigen Street Art met zelfgemaakte stencils en spuitbussen, alleen dan niet op straat.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 100,- per groep**



**Basketballers  
en cheerleaders**

In dit project komen heel wat werelden samen. Die van muziek en dans. Die van sport en kunst. En we halen een stukje Amerika naar Nederland; de wereld van de high school, met z'n basketballers en cheerleaders. De leerlingen maken ritmes met ballen, een choreografie met pompoms en voegen alles samen tot een vette einddans. Ook heel geschikt voor de eindmusical van groep 8!

**3 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent | Prijs: € 125,- per groep**

## MOVES!



Op tv, op straat, in TikTok; waar komen eigenlijk al die verschillende dance moves die we overal zien vandaan? De leerlingen maken een muzikale en fysieke wereldreis, waarbij ze kennis opdoen over de oorsprong en uitingsvormen van verschillende dansstijlen. Elke dansstijl heeft zijn eigen unieke vorm, verhaal en muziek. Van afro dance tot klassiek ballet; alles komt samen tijdens de gastles, waarin de leerlingen aan de slag gaan met het ontdekken en maken van hun eigen moves!



**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**

## Het Verhaal van Dronten



Weinig in Dronten is écht heel oud. Maar er is voldoende geschiedenis te ontdekken. En we maken er nog steeds geschiedenis; het verhaal van Dronten is nog lang niet af. Samen gaan we op zoek naar deze verhalen in dit multidisciplinaire project waarin de hele school samen werkt aan één eindproduct: een animatiefilm. Elke groep levert zijn eigen bijdrage vanuit een andere kunstdiscipline. Groep 7/8 krijgt bezoek van een schrijver en bedenkt een verhaal. Film klaar? Tijd voor de première!



**3-4 lessen per groep, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent | Prijs: op basis van offerte, indicatie € 150,- per groep**



## Flevoroots

Via de symbolen van beeldend kunstenaar Willem Hoogeveen maak je kennis met de geschiedenis van de polder. Dan ontwerp je een persoonlijk symbool dat iets vertelt over wie jij bent. Tijdens de beeldende workshop maak je samen een herkenningsteken voor de school. Mooi om daarna te exposeren!



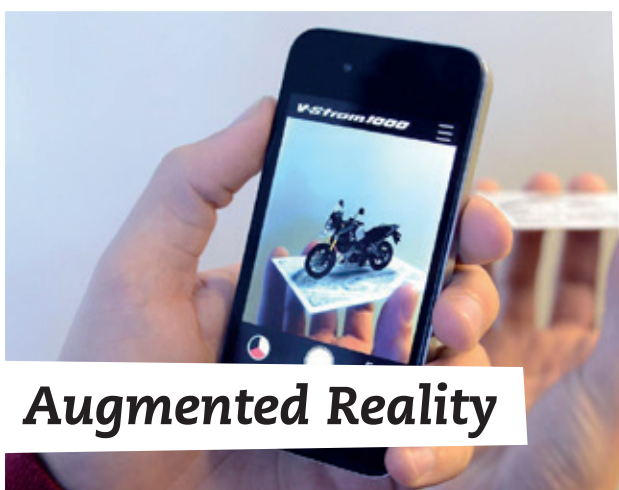
**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 75,- per groep**

Groep 7-8



In dit project maken leerlingen een eigen media-campagne. Maar eerst leren ze hoe media werken. Wat is het effect van verschillende nieuwsvormen en wat is het verschil tussen marketing en journalistiek? Welke rol spelen influencers in de hedendaagse media? De leerlingen ontdekken dat een mediale boodschap altijd een belang heeft. Met deze kennis stappen de leerlingen in de rol van de influencer, waarna ze onder leiding van een gastdocent zelf een reclamefilmpje maken.

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 100,- per groep**



Augmented reality betekent letterlijk 'toegevoegde realiteit'. In dit project zien leerlingen dat computer-beeld kan worden toegevoegd aan 'live' videobeeld. Zo kun je jezelf in één klik een baard aanmeten of een dinosaurus in de klas rond laten lopen. Na de kennismaking met augmented reality gaan de leerlingen zelf aan de slag. Ze maken een animatie-filmpje en voegen daar hun eigen 'realiteit' aan toe. Zet je fantasie om in beweging!

**4 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent | Prijs: € 125,- per groep**



Zangers en zangeressen hebben vaak een band achter zich. Maar wat gebeurt er als je die band wegstuurt en alle geluiden met je eigen stem moet maken? De basgitaar, het drumstel, de toetsen, allemaal gezongen? 'A-capella' heet dat. Start een vocal group met je klas en ontdek wat er allemaal mogelijk is met je stem!

**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | € 75,- per groep**





## Componeren!

Hoe gaat een componist te werk? Wordt hij wakker met een wijsje in zijn hoofd? Of is het niet zo eenvoudig? En hoe krijg je muziek die in je hoofd zit op papier? In deze lesmodule ontdek hoe je een partituur kunt maken zonder dat je noten hoeft te kunnen lezen. Je neemt een kijkje in de wereld van een componist en dirigeert je eigen compositie met de klas.



**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | € 75,- per groep**



## Licht uit, spot aan

De magie van theater: een onderzoek waard! In dit project nemen leerlingen een kijkje achter de schermen van het theater in De Meerpaal. Ze gaan backstage en zien de ruimtes waar je als publiek nooit komt, zoals de kleedkamers en de coulissen. Maar ook gaan ze, samen met de theatertechnici van De Meerpaal, zelf aan de slag met de effecten van licht en geluid. En natuurlijk krijgt ook iedereen zijn moment of fame tijdens een theaterles op het podium!



**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs: € 125,- per groep**



## Van Shakespeare tot Snelle

Teksten, teksten, teksten: bij theater maken kun je er niet onderuit. Ook voor de eindmusical moeten er regels uit het hoofd geleerd worden. Dat is niet voor iedereen makkelijk. Wat betekent de tekst die je leest eigenlijk? En als je dat eenmaal weet; hoe breng je jouw verhaal vol overtuiging? We gaan aan de slag met teksttheater, zonder een moment saai te worden. We experimenteren met betekenis, intonatie en improvisatie. We kijken naar schrijvers van toen en rappers van nu: wat doen zij om ons te raken?



**3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent | Prijs € 75,- per groep**

Groep 7-8

# Voorstellingen



## De Wolf is Terug

**Vrijdag 5 februari 2021**  
**De Meerpaal Kleine Zaal**  
**45 minuten | € 7,00 per leerling**

**“De gevolgen zijn niet te overzien als de wolf terugkeert in onze bossen!” “Wolven gezien op de Veluwe”.** Al jaren staan deze berichten in de kranten. Maar wat de kranten niet weten... de wolf is er al. Met alle gevolgen van dien. Nergens ter wereld zijn de bossen zo keurig op orde als in ons land. Overal staan prullenbakken, routewijzers en bezoektijden op uitlegbordjes. Harro van Lien neemt het publiek mee naar een bos vol keurige dieren. Plotseling verschijnt daar, rechtstreeks vanuit de bossen van Polen, een verdwaalde, onbeschaafde en hongerige wolf. Een vertelvoorstelling vol komische personages.

### Extra informatie:

Kijk voor meer informatie op [www.sttproducties.nl](http://www.sttproducties.nl)

### Kijkwijzer

**Taalgebruik** Talige voorstelling. Grappig, netjes, passend bij de doelgroep

**Thema** Wankele overtuigingen, de dood, het leven, voor rede vatbaar zijn

**Lesmateriaal** Uitgebreide lesbrieven

**Discipline** Verteltheater | **Uitvoerende** Harro van Lien producties



## Ali & Nino

**Aanrader  
voor  
Muziekimpuls  
scholen!**

**Maandag 15 maart 2021**  
**De Meerpaal Kleine Zaal**  
**50 minuten | € 7,00 per leerling**

Deze muziektheatervoorstelling gaat over het zoeken naar je identiteit. Een verhaal over een oosterse jongen en een westers meisje, wiens vriendschap op de proef wordt gesteld door een gedwongen vertrek uit Nederland voor één van de twee.

Wat betekent een gedwongen vertrek voor je en voor mensen om je heen? Wat doet het met je als je er niet mag zijn? Hoe vind je je identiteit zonder de veiligheid van een eigen plek? Wat is je thuis? Witte Raaf overbrugt culturele verschillen, door in het verhaal van de ander te duiken.

### Extra informatie:

Kijk voor meer informatie op [www.burobannink.nl](http://www.burobannink.nl)

### Kijkwijzer

**Taalgebruik** Talige voorstelling, net taalgebruik

**Thema** Zoeken naar je identiteit, vluchten, multiculturaliteit

**Lesmateriaal** Lesbrieven met theater- en schrijfopdrachten

**Discipline** Muziektheater | **Uitvoerende** Witte Raaf

# Overzicht kunst- en cultuuraanbod 2020-2021

## Projecten en voorstellingen:

| Naam:                         | Pag. | Groep: | Discipline:  | Prijs:             |
|-------------------------------|------|--------|--------------|--------------------|
| Perdendosie                   | 30   | 7-8    | Beeldend     | € 75,-             |
| Urban Arts: Street Art        | 30   | 7-8    | Beeldend     | € 100,-            |
| Basketballers en cheerleaders | 30   | 7-8    | Dans         | € 125,-            |
| MOVES!                        | 31   | 7-8    | Dans         | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten       | 31   | 7-8    | Erfgoed      | offerte            |
| Flevooroots                   | 31   | 7-8    | Erfgoed      | € 75,-             |
| Machtige Media                | 32   | 7-8    | Film & Media | € 100,-            |
| Augmented Reality             | 32   | 7-8    | Film & Media | € 125,-            |
| Vocals Only!                  | 32   | 7-8    | Muziek       | € 75,-             |
| Componeren!                   | 33   | 7-8    | Muziek       | € 75,-             |
| Licht uit, spot aan           | 33   | 7-8    | Theater      | € 125,-            |
| Van Shakespeare tot Snelle    | 33   | 7-8    | Theater      | € 75,-             |
| De Wolf is Terug              | 34   | 7-8    | Voorstelling | € 7,- per leerling |
| Ali & Nino                    | 34   | 7-8    | Voorstelling | € 7,- per leerling |





**“Als ik kinderen helemaal zie opgaan in de spelsituatie, ben ik blij!”**

**Laura Beuze is een bekend gezicht binnen de provincie. Als theaterdocent reist ze door de hele polder, om lessen te geven op scholen en leerkrachten te coachen. Ze is nauw betrokken bij de didactische ontwikkeling van drie culturele instellingen in Flevoland (Cultuurbedrijf Noordoostpolder, Kubus en De Meerpaal) en heeft een groot theater- én onderwijshart!**

Laura: “Het stimuleren van creativiteit en je blik verruimen door je in te leven zijn voor mij belangrijke redenen om theaterles te geven. Dat probeer ik dus ook altijd mee te nemen in mijn lessen aan kinderen. Het leukste van theaterles geven is voor mij mensen het plezier en de vrijheid van spelen te laten ervaren. Als ik kinderen helemaal zie opgaan in de spelsituatie, ben ik blij!”

Laura verzorgt voor de Kunstwerkplaats onder andere de projecten *Even stampen!*, *Avonturiers*, *Sport!* en *Licht uit, spot aan*.



# Maatwerk en bemiddeling

## **Cultuureducatie op maat**

Soms gaat de vraag van een school verder dan wat er in deze brochure te vinden is. Klop dan vooral bij De Meerpaal Kunstwerkplaats aan. Onze consultants bekijken graag samen met jouw school welke maatwerk mogelijkheden er zijn! Denk hierbij aan:

- Het aansluiten bij een wereldoriëntatiemethode (bijvoorbeeld Vier Keer Wijzer)
- Thematisch werken (bijvoorbeeld bij de onderwerpen uit Veilig Leren Lezen)
- Schoolprojecten (bijvoorbeeld de invulling van feestweken of schoolbrede thema's)
- Vakoverstijgend werken (bijvoorbeeld de aansluiting tussen techniek- en kunstonderwijs)

## **Studiedag of teambuilding**

Je wilt jouw collega's eens in een geheel andere ambiance zien dan achter hun bureau of in hun leslokaal? Je zoekt iets origineels voor een teamuitje of als onderdeel voor teambuilding? Je kunt wel een oppepper gebruiken na een lange vergadering? De Kunstwerkplaats biedt tal van mogelijkheden voor de invulling van een studiedag of andere activiteit!

## **Bezoek aan musea en cultureel erfgoed**

De Kunstwerkplaats is ook makelaar van cultureel aanbod voor scholen. Daarom boeken wij op verzoek activiteiten van organisaties buiten De Meerpaal. Wij leggen de contacten en maken indien gewenst de afspraken. De facturering verloopt ook via de Kunstwerkplaats. Alles is dan overzichtelijk via één partij geregeld. De Kunstwerkplaats bemiddelt onder andere voor de volgende organisaties: Batavialand (Lelystad), Mechanisch Erfgoed Centrum (MEC, Dronten), Museum De Fundatie (Zwolle).

## **Leskisten, instrumenten of materialen**

Zoek je lessen rond een thema? Of heb je bepaalde apparatuur, specifieke instrumenten of materialen nodig? Neem dan contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.

# Algemene voorwaarden/werkwijze van de Kunstwerkplaats

## Het aanbod

De consultants van de Kunstwerkplaats begeleiden de school in het maken van passende keuzes. Daarvoor worden jaarlijks diverse gesprekken ingepland. In 2020 kan het adviesgesprek zowel vóór de zomervakantie plaatsvinden, als daarna. De consultants maken hiervoor afspraken met de contactpersoon van de school.

## Inschrijving

Inschrijven kan alléén met een volledig ingevuld inschrijfformulier per post of via e-mail.

In 2020 worden twee inschrijftermijnen gehanteerd:

- 22 juni (als je vóór de zomervakantie een keuze maakt of een lijn met ons uitstippelt)
- 18 september (als je na de vakantie een keuze wilt maken of in gesprek wilt)

Maak zelf een kopie van het ingevulde inschrijfformulier voor de controle van de planning zoals die toegestuurd wordt.

## Planning 2020-2021

De Kunstwerkplaats biedt haar projecten graag op maat en in overleg met de school aan. Daarom verzoeken wij je om bij jouw inschrijving aan te geven in welke maand/periode je het project graag wilt uitvoeren. Naar keuze geef je aan of je het project wilt laten aansluiten bij een bepaald thema. Wij houden zoveel mogelijk rekening met jouw voorkeuren.

Bij elk project komt een gastdocent een gastles geven bij jou in de klas. Hiervoor worden aparte afspraken gemaakt. Eventueel kan ook met de gastdocent een afspraak gemaakt worden over het aansluiten bij een thema.

Voor de voorstellingen maakt De Kunstwerkplaats een planning die je wordt toegestuurd. Toekenning geschiedt op volgorde van binnenkomst en vervolgens op basis van beschikbaarheid.

Afhankelijk van je moment van inschrijving ontvang je **tussen begin september en begin oktober** een "overzicht voorlopige inschrijving". Controleer dit overzicht goed!

## Annuleren

Tot **vrijdag 9 oktober 2020** kun je eventuele wijzigingen en annuleringen doorgeven.

Bij annuleringen na 9 oktober 2020 worden er kosten in rekening gebracht.

## Overzicht definitieve inschrijving

Uiterlijk medio oktober ontvang je het "overzicht definitieve inschrijving" met de ingeplande producten, de groepen/deelnemers en de kosten.

## Verschuivingen in de planning

In overleg tussen de Kunstwerkplaats en de school kan er in de planning geschoven worden.

## Lesmaterialen

De lespakketten behorend bij projecten worden met de bus van De Meerpaal op school bezorgd en weer opgehaald. Je ontvangt hierover vooraf bericht per e-mail.

De school controleert het lesmateriaal en geeft vermissingen of defecten binnen 3 werkdagen door. Dan zal de vermissing of het defect niet in rekening gebracht worden.

Bij terugkomst in De Meerpaal controleert de Kunstwerkplaats de lesmaterialen. De gebreken zullen gemeld worden bij de school. Als vermiste of defecte onderdelen niet gevonden of vervangen kunnen worden door de school zal dit in rekening gebracht worden.

## Financieel

De prijzen staan bij elk product vermeld (per cursist, per groep, per leerling, enzovoort).

Wij factureren achteraf, nadat een (deel van) een activiteit is afgerond.

## Coaching-on-the-job

Kiest jouw school voor zowel actieve bouwstenen (aan de slag in de klas) als reflectieve bouwstenen (voorstellingen of tentoonstellingen) uit het aanbod van de Kunstwerkplaats? Dan wordt dit 'beloond' met extra ondersteuning van een vakdocent, in de vorm van 'coaching on the job'. Deze uren zijn in overleg gevarieerd in te zetten. Uiteraard zijn coachingsuren ook extra af te nemen. Informeer bij de consultant naar de mogelijkheden.



# Totaaloverzicht kunst- en cultuuraanbod 2019-2020

## Kunstwerkplaats Projecten en voorstellingen:

| <b>Naam:</b>                  | <b>Pag.</b> | <b>Groep:</b> | <b>Discipline:</b> | <b>Prijs:</b>      |
|-------------------------------|-------------|---------------|--------------------|--------------------|
| BEER                          | 6           | 1-2           | Beeldend           | € 75,-             |
| Het Ei                        | 6           | 1-2           | Beeldend           | € 75,-             |
| Kiekeboe                      | 6           | 1-2           | Dans               | € 75,-             |
| Het Circus                    | 7           | 1-2           | Dans               | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten       | 7           | 1-2           | Erfgoed            | offerte            |
| Leeftijdsmuseum               | 7           | 1-2           | Erfgoed            | € 75,-             |
| Wat doet een fotograaf?       | 8           | 1-2           | Film & Media       | € 75,-             |
| Het verhaal van Harry         | 8           | 1-2           | Film & Media       | € 75,-             |
| Beestenboek                   | 8           | 1-2           | Muziek             | € 75,-             |
| Een tas vol liedjes           | 9           | 1-2           | Muziek             | € 75,-             |
| Even stampen!                 | 9           | 1-2           | Theater            | € 75,-             |
| In het bos                    | 9           | 1-2           | Theater            | € 75,-             |
| De Sneeuwman                  | 10          | 1-2           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| Camping Pavarotti             | 10          | 1-2           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| Toren van verlangen           | 14          | 3-4           | Beeldend           | € 100,-            |
| Meer dan Mooi                 | 14          | 3-4           | Beeldend           | € 100,-            |
| De Kleine Kapitein            | 14          | 3-4           | Dans               | € 75,-             |
| Sjakie en de chocoladefabriek | 15          | 3-4           | Dans               | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten       | 15          | 3-4           | Erfgoed            | offerte            |
| Dansende bodemschatten        | 15          | 3-4           | Erfgoed            | € 75,-             |
| Beeldverhalen                 | 16          | 3-4           | Film & Media       | € 75,-             |
| Pluk! Van boek naar film      | 16          | 3-4           | Film & Media       | € 75,-             |
| Hoorspel                      | 16          | 3-4           | Muziek             | € 125,-            |
| Een tas vol liedjes           | 17          | 3-4           | Muziek             | € 75,-             |
| Avonturiers                   | 17          | 3-4           | Theater            | € 75,-             |
| Achter de schermen            | 17          | 3-4           | Theater            | € 125,-            |
| Oma, mag ik mijn pop terug?   | 18          | 3-4           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| Camping Pavarotti             | 18          | 3-4           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| Driewielerzeilboot            | 22          | 5-6           | Beeldend           | € 75,-             |
| Spiegelingen                  | 22          | 5-6           | Beeldend           | € 100,-            |
| Gum boot Dance                | 22          | 5-6           | Dans               | € 75,-             |
| Dans de wereld rond           | 23          | 5-6           | Dans               | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten       | 23          | 5-6           | Erfgoed            | offerte            |
| Water wordt Land              | 23          | 5-6           | Erfgoed            | € 75,-             |
| Meestervervalsers             | 24          | 5-6           | Film & Media       | € 100,-            |
| Selfie of portret?            | 24          | 5-6           | Film & Media       | € 100,-            |
| Pop-Up!                       | 24          | 5-6           | Muziek             | € 125,-            |
| Body Beats                    | 25          | 5-6           | Muziek             | € 75,-             |
| Sport!                        | 25          | 5-6           | Theater            | € 75,-             |
| Slapstick                     | 25          | 5-6           | Theater            | € 75,-             |
| Wie deed het?                 | 26          | 5-6           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| De Wolf is Terug              | 26          | 5-6           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| Perdendosie                   | 30          | 7-8           | Beeldend           | € 75,-             |
| Urban Arts: Street Art        | 30          | 7-8           | Beeldend           | € 100,-            |
| Basketballers en cheerleaders | 30          | 7-8           | Dans               | € 125,-            |
| MOVES!                        | 31          | 7-8           | Dans               | € 75,-             |
| Het Verhaal van Dronten       | 31          | 7-8           | Erfgoed            | offerte            |
| Flevo roots                   | 31          | 7-8           | Erfgoed            | € 75,-             |
| Machtige Media                | 32          | 7-8           | Film & Media       | € 100,-            |
| Augmented Reality             | 32          | 7-8           | Film & Media       | € 125,-            |
| Vocals Only!                  | 32          | 7-8           | Muziek             | € 75,-             |
| Componeren!                   | 33          | 7-8           | Muziek             | € 75,-             |
| Licht uit, spot aan           | 33          | 7-8           | Theater            | € 125,-            |
| Van Shakespeare tot Snelle    | 33          | 7-8           | Theater            | € 75,-             |
| Ali & Nino                    | 34          | 7-8           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| De Wolf is Terug              | 34          | 7-8           | Voorstelling       | € 7,- per leerling |
| Algemene voorwaarden          | 38          |               |                    |                    |

***Dit aanbod is mede mogelijk gemaakt door De Gemeente Dronten***



***De Kunstwerkplaats werkt in de provincie Flevoland samen met het Provinciaal Expertisecentrum Cultuureducatie FleCk***



### **Colofon:**

#### **De Meerpaal**

De Kunstwerkplaats

Postbus 92, 8250 AB Dronten

De Rede 80, 8251 EX Dronten

Telefoon: 0321 388 777

Doorkiesnummer: 0321 388 716 (coördinator) / 388 714 (administratie)

kunstwerkplaats@meerpaal.nl

www.meerpaal.nl

**Samenstelling:** Team van De Kunstwerkplaats

**Vormgeving:** De Meerpaal

**Drukwerk:** Multicopy Dronten

Tussentijdse (prijs)wijzigingen, druk- en zetfouten voorbehouden.

