



Kunst- en cultuuraanbod

2018 - 2019

Voor het primair onderwijs
in Dronten, Biddinghuizen en Swifterbant

Inhoudsopgave

De Meerpaal Kunstwerkplaats	4
Team van de Kunstwerkplaats	5
Kunstwerkplaats Basis, Plus, Voorstellingen en Special	6
Kunstwerkplaats Special: 100 Jaar Zuiderzeewet	9
Dag van de Cultuureducatie	12
Kunstwerkplaats Basis	13
Post uit Hoophuizen	22
Kunstwerkplaats Plus	23
Het paleis op reis	30
Maatwerk en bemiddeling	31
Op maat	32
Voorstellingen	33
Theater-op-maat	37
Lerarenkoor	38
Begeleiding, verdieping en ondersteuning	39
Algemene voorwaarden	43
Totaaloverzicht	44
Colofon	46

De Meerpaal Kunstwerkplaats

Creativiteit voorop!

De Meerpaal Kunstwerkplaats gelooft in al het positieve dat kunst en cultuur jonge mensen kan leren: kijken, luisteren, creëren, samenwerken, verwonderen, creativiteit en het kijken naar jezelf in de wereld. De Kunstwerkplaats is een ambassadeur van cultuureducatie en heeft als doel om zoveel mogelijk leerlingen in het primair en voortgezet onderwijs op zinvolle wijze in aanraking te brengen met een variatie aan kunstdisciplines. We werken hierbij samen met de scholen, aanbieders en lokale/regionale partners in de gemeente Dronten.

De Kunstwerkplaats stelt het creatieve proces centraal. In alle activiteiten wordt gewerkt aan vier culturele competenties, die aan de basis staan van dit proces: beleven, creëren, reflecteren en presenteren.

De ontwikkeling van deze competenties als basis van het creatieve proces sluit aan bij de uitgangspunten en kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie, geformuleerd door de SLO.

Bouwstenen

De Meerpaal Kunstwerkplaats heeft een ruim aanbod van 'bouwstenen' in een variatie aan disciplines. Op pagina 6 en 7 vind je een overzicht. De school kan een programma op maat samenstellen.

Elke bouwsteen bestaat uit dezelfde elementen:

- voorbereidende les(sen) door de groepsleerkracht
- les(sen) door de vakdocent
- vervolgles(sen) door de groepsleerkracht

Kiest de school voor zowel projecten in de klas als een bezoek aan voorstellingen? Dan wordt dit 'beloond' met extra ondersteuning van een vakdocent, in de vorm van 'coaching on the job'. Deze uren zijn in overleg en op maat in te zetten.

Koers bepalen

Iedere school bepaalt samen met de Kunstwerkplaats een passend traject. De consultant komt in het voorjaar op bezoek om naar de keuzes voor de school te kijken. Zijn er wensen die verder gaan dan het standaard aanbod? Dan kijken we samen wat er mogelijk is. Zo wordt er gebouwd aan een structureel en weloverwogen programma.

Team van de Kunstwerkplaats

Het team van de Kunstwerkplaats bestaat uit een coördinator, consulenten en een assistent. Wij werken samen met kunstenaars van De Meerpaal en diverse kunstenaars op freelance basis.

Imre Kruis – consulent

i.kruis@meerpaal.nl

Monique Hanekamp – consulent

m.hanekamp@meerpaal.nl

Margriet van Niejenhuis – coördinator

m.vanniejenhuis@meerpaal.nl

Marleen Bertijn – medewerker administratie

m.bertijn@meerpaal.nl

Linda Dekker – De Culturele Haven-coach

l.dekker@meerpaal.nl

Het kantoor van de Kunstwerkplaats is te bereiken op:

Maandag t/m donderdag van 9.00 tot 17.00 uur

Telefoon: 0321 388 716 of 388 717

E-mail: kunstwerkplaats@meerpaal.nl



Van links naar rechts: Margriet, Linda, Marleen, Imre en Monique.

Kunstwerkplaats Basis

	Beeldend	Dans	Muziek	Theater
Groep 1 en 2	- Het Ei - Op weg	- Wiebellijf - Vormen bewegen	- Een tas vol liedjes - Muziek met je heele lijf!	- Koningen en koninginnen - Wat voel ik?
Groep 3 en 4	- Letterpret - Wintervogels	- De vier seizoenen - Swingen met je lijf	- Een tas vol liedjes - Zing!	- Zon-der-zon - Feestgangers
Groep 5 en 6	- Naturalis - Eet smakelijk!	- Dans wat je voelt - Body moves	- Pop-Up! - Slagwerkmix	- De Kleren van de Keizer - Een veld vol sporters
Groep 7 en 8	- Uitvinden en opstijgen - Licht in Flevoland	- Urban Arts: hiphop - Da Vinci Dance	- Pop-Up! - Urban Arts: Rap	- Licht uit, spot aan! - De vloer op

Kunstwerkplaats Plus

	Erfgoed	Film	Media	Taalkunst
Groep 1 en 2	- De Culturele Haven	- Huis voor Tikkel - Melle de Muis	- Melle de Muis	- Schrijfbende: op maat
Groep 3 en 4	- De Culturele Haven	- Ewout de Eekhoorn - Spelen	- Ewout de Eekhoorn	- Schrijfbende: op maat
Groep 5 en 6	- De Culturele Haven	- Alles kan met Animatie - Wat als...	- Bureau Meestervervalsers	- Schrijfbende: op maat
Groep 7 en 8	- De Culturele Haven	- Stunts - Augmented Reality	- De Bewaarplaats - Machtige Media	- Schrijfbende: op maat

Voorstellingen

Groep 1 en 2	De reuzedwerg die...	Zelluf
Groep 3 en 4	Ieorg Idur	Straks komt er niemand op mijn feestje
Groep 5 en 6	De Rattenvanger	Straks komt er niemand op mijn feestje
Groep 7 en 8	Romeo is op Julia & Layla op Majnun	Trekvogels

Kunstwerkplaats Special: 100 jaar Zuiderzeewet

	De Culturele Haven	Extra activiteiten	Het Verhaal van Dronten	Extra activiteiten
Groep 1 en 2	Om je heen	-	Theater & Fotografie	-
Groep 3 en 4	Vroeger was hier de zee	-	Muziek	-
Groep 5 en 6	Plannen voor Flevoland	Onder Water	Taalkunst	-
Groep 7 en 8	Markerwaard	- Excursie Batavialand	Film	- Matrose duikt in de Zuiderzeewet - Licht in Flevoland

Leest u eerst de algemene voorwaarden van de Kunstwerkplaats op **pagina 43**.

A stylized blue wave graphic with a white crest, rendered in a brushstroke style.

100 JAAR

VAN ZUIDERZEE NAAR MEER

A stylized green landscape graphic featuring two wind turbines and a church spire, rendered in a brushstroke style.

ZUIDERZEEWET

Kunstwerkplaats Special

100 Jaar Zuiderzeewet

We vieren in 2018 100 jaar Zuiderzeewet. Dankzij deze wet is Flevoland ontstaan en hebben we niet alleen in onze provincie, maar ook daarbuiten 'droge voeten'. De Meerpaal pakt, samen met De Culturele Haven, uit met een uniek educatieprogramma rond 100 jaar Zuiderzeewet. Het bestaat uit drie onderdelen (die op de volgende pagina's worden toegelicht):

- De Culturele Haven - speciale 100 jaar Zuiderzee-editie (gratis, per groep of schoolbreed)
- Het Verhaal van Dronten (gratis, schoolbreed)
- Extra activiteiten (tegen meerprijs, per groep)

Groep 1-8

De Culturele Haven 100 Jaar Zuiderzeewet

In dit speciale educatieprogramma van De Culturele Haven kunnen leerlingen leren over de plannen van Cornelis Lely, het droogmaken van de polder en hoe het was om als nieuwe bewoner op dit kersverse stukje land te wonen. Ook denken ze na over de toekomst: als ik een eigen land zou mogen creëren, hoe ziet dat er dan uit?

Deelname aan dit programma is gratis en uit te breiden met extra activiteiten. Wil je kennis maken met De Culturele Haven, voordat je je verbindt aan de gehele leerlijn? Dan is het programma rondom 100 jaar Zuiderzeewet ook geschikt voor jouw school.

Onderdelen

Groep 1-2

Groep 3-4

Groep 5-6

Groep 7-8

Om je heen (beeldend, theater)

Vroeger was hier de zee (beeldend, muziek, theater)

Plannen voor Flevoland (beeldend, muziek)

Markerwaard (beeldend, muziek, theater)

Uitvoering

Duur

oktober/november 2018

3-4 lessen per groep

(uit te voeren door de groepsleerkracht)

Prijs

Bijzonderheden

gratis

De Culturele Haven-lessen sluiten aan op de lessen per groep in het project 'Het Verhaal van Flevoland' en kunnen dus ook ter voorbereiding/verdieping van dit project uitgevoerd worden.



Foto: Kamerich & Budwilowitz

Groep 5-6

Onder Water

Extra activiteit bij De Culturele Haven - 100 Jaar Zuiderzeewet

Flevoland heeft gewonnen. Flevoland heeft alle andere provincies achter zich gelaten. Flevoland is de beste provincie van heel Nederland. En de hoofdprijs is: de Keizer van China. In de voorstelling ONDER WATER van Bonte Hond komt er belangrijk bezoek naar de klas om China-Flevoland-Dag voor te bereiden. Maar wat gebeurt er als je bang bent dat je provincie niet mooi, leuk en bijzonder genoeg is? Een voorstelling over opscheppen en jezelf zijn.

Uitvoering

Duur

Prijs

september-december 2018

60 minuten

€ 6,- per leerling

Voorstelling



Groep 6-8

Bezoek Batavialand

Extra activiteit bij De Culturele Haven - 100 Jaar Zuiderzeewet

Leerlingen leren waarom het belangrijk is om erfgoed te bewaren, voeren zelf onderzoek uit en gaan op excursie naar Batavialand in Lelystad om het erfgoed van Flevoland met eigen ogen te bekijken. Al kijkend, onderzoekend en beargumenterend ontdekken de leerlingen van alles over de rol, het belang, het beheer en behoud van Flevolands erfgoed.

Uitvoering

Duur

Prijs

september-december 2018

1 bezoek aan Batavialand

€ 6,- per leerling

Excursie



Groep 1-8

Het Verhaal van Dronten

Weinig in Dronten is écht heel oud. Maar voor wie verder kijkt, is er voldoende geschiedenis te ontdekken. En misschien nog wel belangrijker in een plaats als Dronten, is dat we er nog steeds geschiedenis maken. Het verhaal van Dronten is nog lang niet af.

De Meerpaal gaat in het najaar van 2018 op zoek naar deze verhalen. Dat doen we in een multidisciplinair project waarin de hele school samen met kunstvakdocenten werkt aan één eindproduct: een animatiefilm.

Het eindresultaat wordt vertoond op een heuse filmpremière en tijdelijk geëxposeerd op een centrale plek in Dronten.

Elke groep levert zijn eigen bijdrage vanuit een andere kunstdiscipline:

Onderdelen

Groep 1-2

Groep 3-4

Groep 5-6

Groep 7-8

theater/fotografie

muziek

taalkunst

film

Uitvoering

Duur

oktober/november 2018

4 lessen per groep, waarvan 2 gastlessen van een vakdocent

Prijs

Bijzonderheden

gratis

er is plek voor plusminus 5 scholen.

Het project sluit – indien gewenst – aan op de lessen uit het 100 jaar Zuiderzeewet-pakket van De Culturele Haven. Het project wordt mogelijk gemaakt door de Gemeente Dronten.



Groep 7-8

Matrose duikt in de Zuiderzeewet

Extra activiteit bij Het Verhaal van Dronten – ook los te boeken

Duik met ons 100 jaar terug in de tijd. Toen je hier bedolven werd door golven. Toen je hier nog niet deze grond kon voelen. Toen je huis nog op de bodem van de zee stond.

Wij laten jullie kennis maken met Cornelis Lely en Eibert den Herder. Wij vertellen beide kanten van het verhaal. Over Lely die de woeste Zuiderzee wilde temmen, om het land te beschermen. Over schipper Den Herder die optrad tegen de afsluitdijk, om zijn vissers te beschermen. MATROSE brengt de geschiedenis tot leven dwars door alle hoeken van de schouwburg. Met beide benen op de grond brengen we je terug naar het water.

Uitvoering

Duur

Prijs

september-december 2018

60 minuten

maximaal € 6,75 per leerling

(afhankelijk van aantal inschrijvingen)



Groep 7-8

Licht in Flevoland

Extra activiteit bij Het Verhaal van Dronten – ook los te boeken

Elk voorwerp dat je koopt is door een ontwerpproces gegaan; er is vaak lang nagedacht over ieder onderdeel. Ook over Flevoland is lang nagedacht. De plannen voor Flevoland lagen er al voordat de Zuiderzeewet 100 jaar geleden werd aangenomen: Eerst de dijken, toen de drooglegging en daarna kwamen de bewoners met hun huizen en elektriciteit voor de lampen. We maken een 'Kroonlichter' door plastic afvalmaterialen te 'upcyclen', want er zijn al zoveel spullen. Daarbij vragen we ons af hoe een ontwerper aan zijn ideeën komt. Tot slot worden de 'Kroonlichters' op een mooie plek geëxposeerd.

Uitvoering

Duur

Prijs

september-december 2018

3 lessen, waarvan 1 gastles

door een vakdocent

€ 100,- per groep

Voorstelling

Project in de klas



Dag van de Cultuureducatie Flevoland

Cultuuronderwijs in de schijnwerpers

Heb jij ook behoefte aan een middag vol inspiratie en informatie over cultuuronderwijs én interessante ontmoetingen? Kom dan naar de Dag van de Cultuureducatie Flevoland, de inspiratiedag voor cultuuraanbieders en scholen.

Na het grote succes van de eerste drie edities bieden we je ook dit jaar weer een programma aan met een inspirerende keynote, verrassende workshops én de presentatie van de beste cultuurscholen van Flevoland.

Meer informatie: [*www.cultuureducatieflevoland.nl/dagvandece*](http://www.cultuureducatieflevoland.nl/dagvandece)

Datum	<i>7 november 2018</i>
Tijdstip	<i>Circa 14.00 - 20.00 uur</i>
Plaats	<i>Flevoland</i>
Doelgroep	<i>Scholen, Pabo-studenten en cultuuraanbieders</i>

Kunstwerkplaats Basis

In Kunstwerkplaats Basis vind je bouwstenen in de disciplines muziek, theater, dans en beeldend; voor veel scholen de 'vertrouwde' disciplines waarmee zij hun curriculum willen vormgeven. Elke bouwsteen bestaat uit dezelfde elementen:

- voorbereidende les(sen) door de groepsleerkracht
- les(sen) door de vakdocent
- vervolgles(sen) door de groepsleerkracht

De school kan een eigen pakket samenstellen, op basis van de wensen voor komend schooljaar of op de langere termijn.



Groep 1-2

Het Ei

Op een dag ontvangt de directeur van de dierentuin een geheimzinnig kistje met een heel bijzonder ei. Hij is erg blij, want uit een bijzonder ei komt vast een heel bijzonder dier. Maar waar is eigenlijk het moederdier? Kan zij niet ook in de dierentuin komen wonen? Zo begint het verhaal van Het Ei, een vrije bewerking van het gelijknamige verhaal van Fred Houtzager.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 3-4

Letterpret

We maken kunstwerken in de vorm van een letter. Met stof, plastic, ijzerdraad en schuim bouwen de leerlingen de eerste letter van hun naam. En kun je met de letters ook een woord vormen? Taal wordt een kleurig spel, ook voor minder taalgevoelige leerlingen.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 1-2

Op weg

Met het thema 'verkeer' als uitgangspunt gaan de leerlingen op weg met een voertuig naar keuze. Willen ze met de trein, de auto, de fiets of...de huifkar misschien? Natuurlijk worden de voertuigen door de leerlingen zelf gemaakt met krijt, stift, verf of piepschuim. Terwijl de ene groep de voertuigen maakt is de andere groep aan het werk om de weg aan te leggen: op de tafels, op de vloer, tegen de muur of zelfs zwevend door de lucht. Het resultaat is een kunstwerk vol met kleurige voertuigen.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep



Groep 3-4

Wintervogels

Koolmeesjes, roodborstjes, merels, pimpelmeesjes... deze lessenserie gaat over het onderzoeken en verbeelden van verschillende soorten vogels in de winter. De leerlingen gaan vogels (na)tekenen en ze maken hun eigen vogel driedimensionaal met papier-maché. Later mogen ze deze beschilderen, waarbij ze zelf de kleuren leren mengen. Ze ervaren nieuwe materialen en technieken, ze creëren vogels naar de werkelijkheid (realisme) of gebruiken juist hun fantasie.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep

Beeldend

Beeldend

**Groep 5-6**

Naturalis

Natuuronderwijs, maar dan anders! De leerlingen bekijken 'insectenkunst' van verschillende kunstenaars. Ze gaan aan de slag met een schets naar de waarneming, waarbij het gaat over vorm, verhouding en textuur. Met een speciale druktechniek met glasplaatjes, rollers en inkt ontstaat een verrassend resultaat.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

**Groep 7-8**

Uitvinden en opstijgen

Leonardo da Vinci was één van de grootste kunstenaars aller tijden en wetenschapper en uitvinder! 500 Jaar geleden tekende hij al ongelooflijk veel ideeën die de wereld hebben veranderd en verbeterd, zoals 'de vliegende machine'. In dit project ontwerpen de leerlingen hun eigen multitask-voertuig.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

**Groep 5-6**

Eet smakelijk!

Als je nu wilt schilderen, koop je kant en klare potten verf. Maar 150 jaar geleden moesten schilders zelf verf maken. Met natuurlijke materialen; een hele klus. Blauwe verf was heel duur, soms duurder dan goud, omdat het zo moeilijk was om blauw te maken.

Wist je dat je ook verf kunt maken van eetbare materialen? In dit project gaan we experimenteren met kleuren en ingrediënten. Het resultaat: een fruitstillevens om op te (vr)eten.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

**Groep 7-8**

Licht in Flevoland

Elk voorwerp dat je koopt is door een ontwerpproces gegaan; er is vaak lang nagedacht over ieder onderdeel. Ook over Flevoland is lang nagedacht. De plannen voor Flevoland lagen er al voordat de Zuiderzeewet 100 jaar geleden werd aangenomen: Eerst de dijken, toen de drooglegging en daarna kwamen de bewoners met hun huizen en elektriciteit voor de lampen. We maken een 'Kroonlichter' door plastic afvalmaterialen te 'upcyclen', want er zijn al zoveel spullen. Daarbij vragen we ons af hoe een ontwerper aan zijn ideeën komt. Tot slot worden de 'Kroonlichters' op een mooie plek geëxposeerd.

Periode september, oktober, november
Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep



Groep 1-2

Wiebellijf

Hoofd, schouder, knie en teen, knie en teen... welke kleuter kent dit liedje niet? In dit dansproject zullen we nog veel meer over ons lichaam te weten komen en ons lijf in beweging zetten. We voelen waar onze ribben zitten en ontdekken hoe een elleboog werkt. Stil zitten op onze zitbotjes zal in dit dansproject bijna niet lukken. Wiebelen maar!

Dit project is onderdeel van de dansleerlijn 'Hoe danst je lichaam?'

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 1-2

Vormen bewegen

Welke vormen bestaan er allemaal en wat kan je met die vormen? Een cirkel kan rollen... en een driehoek dan? Kunnen kleuters samen met de juf of meester een vierkant dansen? We ontdekken vormen op een andere manier, en laten ze op muziek bewegen. Na dit dansproject ben je helemaal in vorm!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Dans



Groep 3-4

De vier seizoenen

Van dansende bloemen duiken we de golven in, waarna we verstrikt raken in de spinnenwebben om er vervolgens uit te glijden en met een plof weer op de aarde te belanden. Lente, zomer, herfst en winter verrassen ons elk jaar weer met hun eigen elementen.

In dit dansproject mogen de kinderen hun eigen seizoenverhaal maken op de klanken van Vivaldi. De fantasie wordt volop geprikkeld!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles van een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 3-4

Swingen met je lijf

Wat zit er allemaal in en op je lijf? Wat gebeurt er allemaal met dat lijf als je muziek aanzet? Samen ontdekken en ervaren we hoe ons lichaam in elkaar zit, wat het doet en wat het allemaal kan! Zwaaiende handen, golvende armen, tikkende voeten; we gaan mee in het ritme van de muziek. Een swingend dansproject!

Dit project is onderdeel van de dansleerlijn 'Hoe danst je lichaam?'

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Dans



Groep 5-6

Dans wat je voelt

De hele dag heeft iedereen te maken met emoties. Je hebt zelf emoties en anderen uit je omgeving ook. Hoe uit je verschillende emoties en kun je ze ook bij een ander herkennen? Door verschillende emoties te gaan uitbeelden in dans kun je ze zelf voelen en ook laten zien aan anderen. Lichaamstaal in dans. Muziek speelt daarbij een belangrijke ondersteunende rol. Door dansoefeningen te doen, ontdekken leerlingen bij zichzelf en elkaar op welke manier het lichaam beweegt om emoties te laten zien. In de improvisatie-opdrachten combineren we fantasie en emoties. De vakdocent coacht de groepsleerkracht bij de lessen.

Duur 3 lessen, waarvan 2 gastlessen en 1 coachingsles door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep



Groep 5-6

Body moves

Het lichaam is eigenlijk wel heel bijzonder: allerlei botten, spieren en zenuwen zorgen ervoor dat je lichaam kan bewegen. We gaan ervaren en ontdekken hoe je lichaam danst en wat er van binnen gebeurt als je danst. Biologie en kunst zoeken elkaar op in dit project!

Dit project is onderdeel van de dansleerlijn 'Hoe danst je lichaam?'

Duur 3 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep

 Dans



Groep 7-8

Urban Arts: hiphop

Hiphop is in de jaren '80 ontstaan in de achterbuurten van New York. Hiphop is ontwikkeld op de straat en niet, zoals veel andere dansvormen, in dansinstituten. Ook *urban* muziekvormen als rap en beatboxen en graffiti kunst hebben hier hun *roots*. Tegenwoordig zie je hiphop veel terug in videoclippen en televisieprogramma's. In dit project maak je kennis met hiphop, de achtergronden en de subcultuur. Natuurlijk gaan we ook zelf aan de slag met de basis-moves!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 7-8

Da Vinci Dance

Terug naar de Renaissance! Eén van de bekendste tekeningen van Leonardo da Vinci is die van de Vitruviusman (ca. 1490). De afbeelding is onder andere op de Italiaanse euromunt terug te vinden. De Vitruviusman laat de verhoudingen van het menselijk lichaam zien.

De lijnen van de Vitruviusman bepalen onze bewegingen! We worden het middelpunt van de dansruimte en gaan bewegen in het pentagram van dans. Hierbij leren we door de Vitruviusman welke vlakken er zijn als je beweegt en hoe de ruimte ingedeeld is als je gaat dansen.

Dit project is onderdeel van de dansleerlijn 'Hoe danst je lichaam?'

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

 Dans



Groep 1-4

Een tas vol liedjes

Ruimtevaart, natuur, machines, reizen, circus, energie of misschien de middeleeuwen? Bekijk het thema waar jouw klas mee werkt eens van een muzikale kant! Muziekdocent Ilse komt langs voor een muziekles die aansluit op het thema dat jouw leerlingen bezighoudt. Ze neemt van tevoren contact op om samen het thema te bepalen en gaat op zoek naar bijpassende liedjes en werkvormen. Daarbij put ze uit haar omvangrijke repertoire aan liedjes over uiteenlopende onderwerpen. Ze draagt van tevoren materiaal uit bestaande methodes aan zodat je de muziekles van Ilse zo goed mogelijk met je klas kunt voorbereiden.

Duur

3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent

Prijs

€ 75,- per groep



Groep 1-2



Groep 3-4

Muziek met je heele lijf!

Wist je dat je lichaam eigenlijk ook een soort drumstel is? De kinderen gaan bedenken wat voor soort geluiden je allemaal met je lichaam kunt maken. Klappen, stampen, met je vinger knippen, met je handen op je buik slaan. Of op je borst of benen tikken. Iedereen krijgt energie van al die leuke geluiden, helemaal wanneer je er lekker bij zingt!

Duur

3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent

Prijs

€ 75,- per groep

Zing!

Zingen is leuk! En samen met andere kinderen is het nóg leuker! Dat gaan de leerlingen in dit project ervaren. Ze zullen hun stem gaan ontdekken door samen vrolijke liedjes te zingen, leren samen muziek te maken en hoe ze zichzelf het beste kunnen laten horen. Zingen ontspant, zingen lucht op; ervaar het zelf!

Duur

3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent

Prijs

€ 75,- per groep

Muziek

Muziek



Groep 5-8

Pop-Up!

Begin een popband met je klasgenoten! Bij Pop-Up! leer je zingen, spelen op de gitaar, keyboard of drums. Aan het eind van het project kun je een popliedje laten horen met de hele klas onder leiding van een echte popmuzikant. De instrumenten bezorgen we al wat eerder zodat je met behulp van de oefenfilmpjes alvast kunt oefenen. De partijen zijn lekker eenvoudig en worden aangepast aan het niveau van de leerlingen. Met of zonder ervaring, iedereen kan meedoen!

Enthousiaste leerlingen kunnen na afloop van het project verder spelen in een bandje. Ook kan er een schoolband gevormd worden!

Duur	3 tot 5 lessen, waarvan 1 les door 2 vakdocenten
Prijs	€ 125,- per groep



Groep 5-6



Groep 7-8

Slagwerkmix

Slagwerkinstrumenten, het zijn er vele. Ieder land heeft zijn eigen trommels. In het Midden-Oosten vind je de Darboeka, in Peru de cajón, Japan heeft de Taiko en uit West Afrika komt de djembé. In het lespakket Slagwerkmix maak je kennis met de wereld van slagwerk. Bedenk hoe een trommel uit jouw fantasieland klinkt en verzin je eigen ritmes. In de derde les ga je letterlijk en figuurlijk aan de slag op de djembé.

Let op: Kies pakket 1 bij maximaal 25 kinderen per groep. Kies pakket 2 bij meer dan 25 kinderen per groep. De groep wordt dan in tweeën gesplitst.

Duur	3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs	Pakket 1: € 75,- per groep (max. 25 kinderen) Pakket 2: € 125,- per groep (meer dan 25 kinderen)

Urban Arts: Rap

Rappers vertellen hun verhaal op muziek. De leerlingen hebben zo ook hun eigen verhaal. Kies je voor Urban Arts: Rap, dan komt er een rappende muziekdocent in de klas! De muziekdocent zapt door de vele rappers, test op ludieke wijze de kennis van rap en leert de klas de vaardigheden om zelf te rappen. Vervolgens komt de microfoon tevoorschijn, verandert het lokaal in een studio en rappen de kinderen hun verhalen.

Duur	3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs	€ 75,- per groep



Groep 1-2

Koningen en koninginnen

'Dans' en iedereen danst. 'Zit' en iedereen zit. De koning(in) is de baas! Hoe loop je als een koning of juist als een onderdaan? Hoe gedraag je je als de koning iets aan je vraagt? In dit project maken kinderen op een speelse manier kennis met de thema's macht en hoge/lage status.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



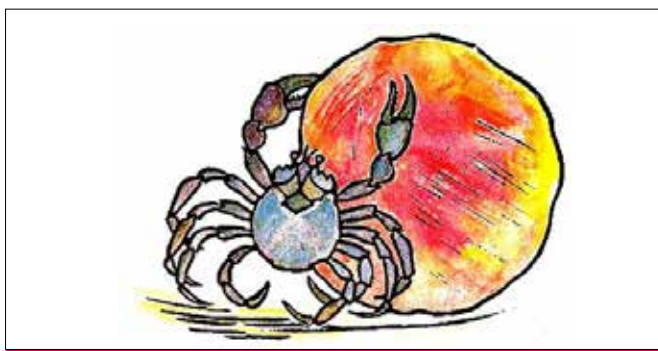
Groep 1-2

Wat voel ik?

Als ik boos ben, stamp ik op de grond. Als ik een cadeautje krijg, ben ik blij. Maar hoe voel je je als je je moeder kwijt bent? Ben je bang? Hoe ziet dat eruit, blij of bang zijn? Daar gaan we samen achter komen. We zoeken uit hoe we lopen en kijken als we iets voelen. Aan de hand van een spannend verhaal maken we kennis met de 4 basis emoties: blij, bang, boos en verdrietig.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Theater



Groep 3-4

Zon-der-zon

'Wat doe je daar?' vroeg de eekhoorn. 'Ik neem de zon mee,' zei de zandkrab. 'De zon mee? Waarom? Dat gaat zomaar niet.' 'Hij is kapot. Ik moet hem repareren.'

Ken je de verhalen van Toon Tellegen al? Nee? Dan moet je die echt snel horen! De verhalen over de eekhoorn, de mier en alle andere dieren in het bos komen tot leven tijdens dit project! We gaan de verhalen uitspelen. Maar eerst gaan we onderzoeken hoe de dieren lopen en praten. Ook gaan we onderzoeken wat echt is en wat fantasie. Stel je voor dat de zon een paar dagen niet opkomt. Hoe zou dat zijn?!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 3-4

Feestgangers

We gaan improviseren vanuit verschillende 'feestsituaties'. Dat mag best een beetje gek: zo kan een oud omaatje een boef op haar verjaardag krijgen, of vieren we de verjaardag van een olifant. Welke andere dieren zouden er dan op bezoek komen? Een waar theaterfeestje, met veel ruimte voor eigen inbreng en improvisatie.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Theater



Groep 5-6

De Kleren van de Keizer

Wat loopt de keizer daar statig met zijn prachtige kleren aan. De kleren maken hem heel belangrijk. Hij voelt zich heel wat. Maar in feite is een keizer zonder kleren ook maar een gewone blote man. Dus wat doen kleren met je? Ga je daar anders door bewegen, anders door praten? En hoe belangrijk is kleding eigenlijk? Naar aanleiding van het verhaal van de 'Kleren van de Keizer' gaan de leerlingen aan de slag met het uitproberen en zich eigen maken van kleding en de daarbij behorende rollen.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 7-8

Licht uit, spot aan

De magie van theater: een onderzoek waard! In dit project krijgen de leerlingen een kijkje achter de schermen van het theater in De Meerpaal. Ze gaan *backstage* en zien de ruimtes waar je als publiek nooit komt, zoals de kleedkamers en de coulissen. Maar ook gaan ze, samen met de theatertechnici van De Meerpaal, zelf aan de slag met de effecten van licht en geluid. En natuurlijk krijgen ook iedereen zijn *moment of fame* tijdens een theaterles op het podium.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 5-6

Een veld vol sporters

In dit project kruipen we in de huid van een sportheld. Wat doen de sporters precies, hoe bewegen en praten, hoe scoren ze? En wat gebeurt er eigenlijk met je lijf wanneer je wint of verliest? Iedereen maakt een korte scène, waarin deze rol tot leven komt. We zoeken de grens op van wat wel en niet kan. En wat in het echt niet kan, kan met theater juist wel!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

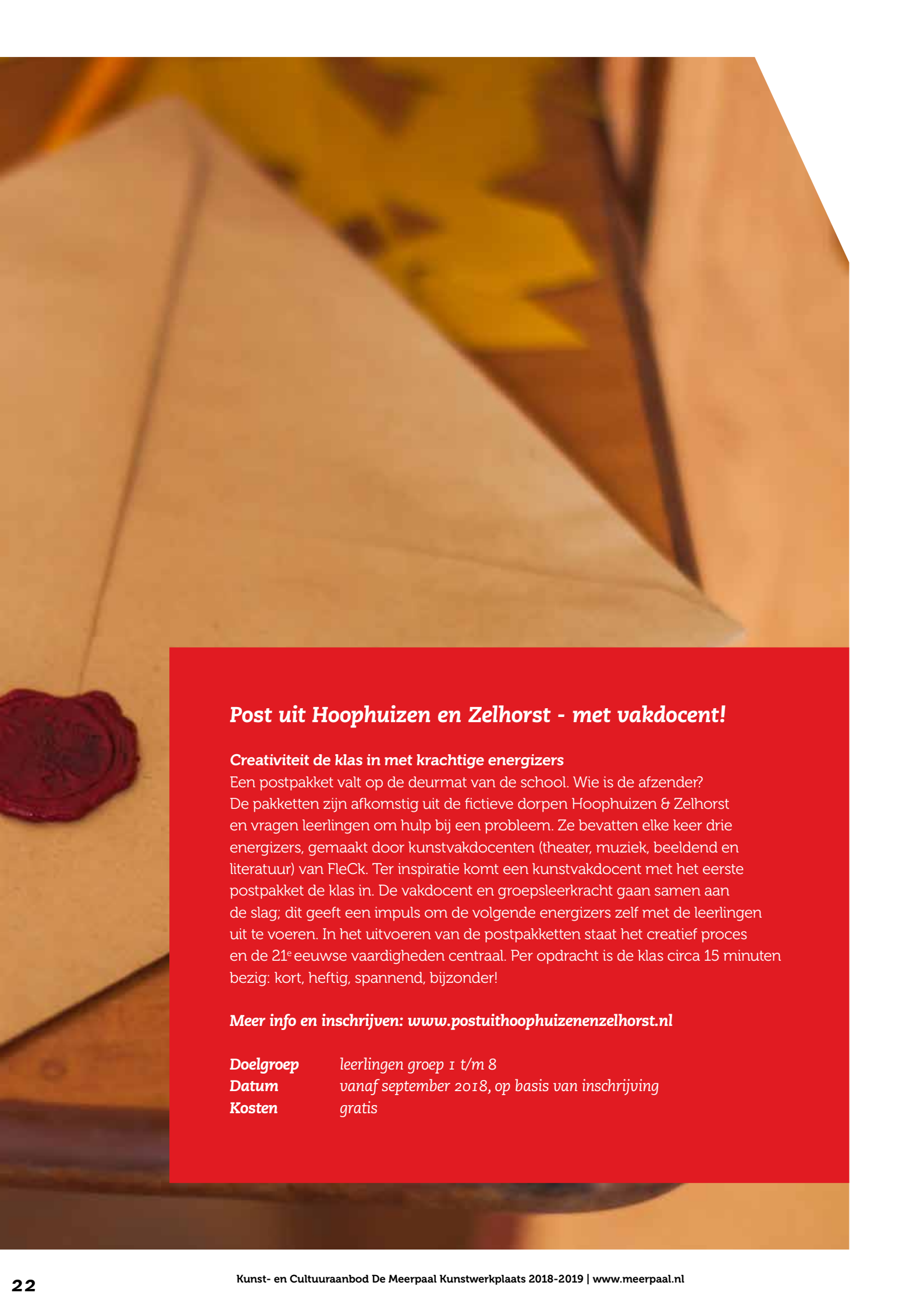


Groep 7-8

De vloer op

Improvisatie is een pure en vrije vorm van theaternemen, vol spel. Het gaat niet om een tekst leren of een scène instuderen: centraal staat het plezier van *creatief spelen*. Door oefeningen en spel-opdrachten leer je goed te kijken en te luisteren naar je medespelers en daar meteen op te reageren. Dit maakt dit project ook heel geschikt voor 'teambuilding' van de groep. Thema's die aan de orde kunnen komen zijn: beroepen, communiceren, geschiedenis, samenwerken, inleven en zelfvertrouwen. Het programma kan op maat vormgegeven worden!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Post uit Hoophuizen en Zelhorst - met vakdocent!

Creativiteit de klas in met krachtige energizers

Een postpakket valt op de deurmat van de school. Wie is de afzender? De pakketten zijn afkomstig uit de fictieve dorpen Hoophuizen & Zelhorst en vragen leerlingen om hulp bij een probleem. Ze bevatten elke keer drie energizers, gemaakt door kunstvakdocenten (theater, muziek, beeldend en literatuur) van FleCk. Ter inspiratie komt een kunstvakdocent met het eerste postpakket de klas in. De vakdocent en groepsleerkracht gaan samen aan de slag; dit geeft een impuls om de volgende energizers zelf met de leerlingen uit te voeren. In het uitvoeren van de postpakketten staat het creatief proces en de 21^e eeuwse vaardigheden centraal. Per opdracht is de klas circa 15 minuten bezig: kort, heftig, spannend, bijzonder!

Meer info en inschrijven: www.postuithoophuizenenzelhorst.nl

Doelgroep	leerlingen groep 1 t/m 8
Datum	vanaf september 2018, op basis van inschrijving
Kosten	gratis

Kunstwerkplaats Plus

In Kunstwerkplaats Plus vind je bouwstenen in de disciplines erfgoed, media, film en taalkunst. Deze kunstvakken raken in het reguliere aanbod vaak ondergesneeuwd, terwijl ze een waardevol onderdeel zijn van cultuuronderwijs. Ook in Kunstwerkplaats Plus bestaat een bouwsteen uit dezelfde elementen:

- voorbereidende les(sen) door de groepsleerkracht
- les(sen) door de vakdocent
- vervolgles(sen) door de groepsleerkracht

Een school kan een eigen pakket samenstellen, op basis van de wensen voor het komende schooljaar, of op de langere termijn. Let op: je kunt voor elke groep individuele keuzes maken uit bouwstenen, behalve die van erfgoed (De Culturele Haven); deze lijn dient als geheel, voor de hele school, te worden afgenomen. Mediaspoor is een leerlijn die voor de hele school ingezet kan worden. Bij beide projecten vind je hiernaast een stukje extra toelichting.

De Culturele Haven

Doorlopende Cultuurleerlijn van Flevolandse bodem

In De Culturele Haven leren kinderen over de unieke geschiedenis van hun polderland in relatie tot zichzelf en kunst van nu. De twee vragen die in De Culturele Haven centraal staan zijn: Waar kom ik vandaan en Waar ga ik naartoe? Deze multidisciplinaire leerlijn biedt een digitale lesomgeving met cultuurlessen. Ook vinden er workshops en excursies plaats over erfgoed, theater, beeldende kunst en muziek. Spelenderwijs gaan kinderen op zoek naar hun bakens en ankers, die ze helpen te worden wie ze zijn.

In het seizoen 2018/2019 is de complete leerlijn beschikbaar:

- Digitale lesomgeving met digibord-lespakketten voor groep 1 t/m 8 met daarin:
 - Werkvormen en opdrachten rondom erfgoed, beeldende kunst, theater en muziek.
 - Inspirerende tools zoals quizen, (animatie) filmpjes, minidocumentaires en foto's.
 - Achtergrondinformatie over de unieke geschiedenis van Flevoland.
- Per groep de keuze voor een verdiepend lespakket met workshops van professionele kunstenaars, excursies, theater-voorstellingen en tentoonstellingen (zie pagina 24 en 25). Deze verdiepende lespakketten kunnen voor de hele school gebundeld worden in een feestelijke projectweek of verspreid over het jaar plaatsvinden.
- Kick-off voor leerkrachten van nieuwe scholen
- Op maat advies, begeleiding en ondersteuning
- Per school een eigen De Culturele Haven-coach
- Op maat trainingen: iedere school kan via De Culturele Haven € 500,- besteden aan trainingen.
- Maatwerk: De leerlijn kan op maat worden aangepast aan de wensen van de school.

Meer weten over De Culturele Haven? Kijk dan op pagina 24 en 25 of www.deculturelehaven.nl.

Mediaspoor Flevoland

Doorlopende Leerlijn media-educatie

Mediaspoor Flevoland is een leerlijn media-educatie voor het primair onderwijs. De leerlijn bestaat uit lespakketten voor groep 1 tot en met 8, die op elkaar aansluiten en de basis leggen voor mediawijze leerlingen. Vanuit de gedachte dat elke vorm van communicatie bestaat uit het vertellen van een verhaal, leidt Mediaspoor de leerlingen langs alle facetten van media-educatie. Leerlingen worden zich bewust van verschillende media en leren deze kritisch te gebruiken: als communicatiemiddel, informatiebron en als expressiemiddel. De lespakketten, inclusief materiaal voor digiborden en heldere instructies voor gebruik, worden online kosteloos beschikbaar gesteld. Als leerkracht ga je zelf met de leerlingen aan het werk met de lespakketten. Tevens kan in ieder lespakket samengewerkt worden met een lokale kunstenaar of vakdocent, een kunstinstelling, bibliotheek of erfgoedinstelling.

Meer weten over Mediaspoor? Kijk dan op pagina 28 of op www.mediaspoor.nl.



Groep 1-2



Groep 3-4

De Culturele Haven

Tweeluijkjes en Muziekdieren

Voor de kinderen in groep 1 en 2 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. Wie ben ik, waar kom ik vandaan, waar ga ik naartoe?
2. Muziekdieren
3. Om je heen

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. Het lespakket 'Wie ben ik' kan verdiept worden met het lespakket 'Tweeluijkjes', waarin leerlingen beeldend aan de slag gaan en een eigen tweeluikje maken. In les 2 komt er een vakdocent naar de school. Het lespakket 'Muziekdieren' kan verdiept worden met het lespakket 'Onder Water', waarin de klas onder meer een waterorkest vormt. In les 2 komt er een vakdocent naar de school. Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

Duur
Prijs

Lespakket met meerdere lessen
€ 6,- per leerling

Per school vragen we een bijdrage van € 250,- voor de digitale lesomgeving.

Erfgoed

De Culturele Haven

Graafwerk, Zeemansliederen en Muziek van Hard naar Zacht

Voor de kinderen in groep 3 en 4 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. Nieuwkomers
2. Smaken van Overzee
3. Van ridder tot rover
4. De eerste mensen van Flevoland
5. Thuis in de tijd
6. Vroeger was hier de zee

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. De lespakketten 'Van ridder tot rover' en 'De eerste mensen van Flevoland' kunnen verdiept worden met het lespakket 'Graafwerk' met onder meer een workshop van een archeoloog. Het lespakket 'Smaken van overzee' kan verdiept worden met het lespakket 'Zeemansliederen' met onder meer een workshop muziek en een excursie naar een zeemanskoor. Het lespakket 'Van ridder tot rover' kan in groep 4 verdiept worden met het lespakket 'Muziek van hard naar zacht', waarin leerlingen onder meer hun eigen hoorspel maken. Twee lessen worden verzorgd door een vakdocent muziek. Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

Duur
Prijs

Lespakket met meerdere lessen
€ 6,- per leerling

Per school vragen we een bijdrage van € 250,- voor de digitale lesomgeving.

Erfgoed



Groep 5-6



Groep 7-8

De Culturele Haven

Theater en Over Onderzoek

Voor de kinderen in groep 5 en 6 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. Boeren van toen en nu
2. Vliegtuigwrakken
3. De kunst van machines
4. Plannen voor Flevoland
5. Heldendaden
6. Slag op de Zuiderzee

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. De lespakketten 'Plannen voor Flevoland' en 'Heldendaden' kunnen verdiept worden met een theaterlespakket waarbij leerlingen onder meer een voorstelling van theatergezelschap Bonte Hond bezoeken. De lespakketten 'Boeren van toen en nu', 'Plannen voor Flevoland' en 'De Slag op de Zuiderzee' kunnen verdiept worden met het lespakket 'Over Onderzoek' waarin leerlingen onder meer een bezoek brengen aan Batavialand en op onderzoek gaan naar erfgoed. Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

**Duur
Prijs**

**Lespakket met meerdere lessen
€ 6,- per leerling**

**Per school vragen we een bijdrage van € 250,-
voor de digitale lesomgeving.**

Erfgoed

De Culturele Haven

Land Art en Theater

Voor de kinderen in groep 7 en 8 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. De Middeleeuwse Stad
2. I.D.
3. Onderduikersparadijs
4. Markerwaard

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. Het lespakket 'Markerwaard' is groter en neemt circa 5-6 uur in beslag. De lespakketten 'De Middeleeuwse Stad' en 'I.D.' kunnen verdiept worden met het lespakket 'Land Art' met onder meer een excursie langs landschapskunstwerken in Flevoland en een workshop. Het lespakket 'Markerwaard' kan verdiept worden met het lespakket 'Theater' met onder meer een workshop modevormgeving. Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

**Duur
Prijs**

**Lespakket met meerdere lessen
€ 6,- per leerling**

**Per school vragen we een bijdrage van € 250,-
voor de digitale lesomgeving.**

Erfgoed



Groep 1-2

Huis voor Tikkel

Tikkel is een lief wezentje dat in de televisie woont. Maar Tikkel raakt in nood! Om hem te helpen moeten de leerlingen een huis in de tv zien te krijgen. Maar hoe doe je dat? Hoe wordt een huis zo klein? In dit project spelen de kinderen met de begrippen 'wonen' en 'huizen' in de wereld binnen en buiten de tv. Het wordt ze duidelijk dat wat je ziet op televisie niet altijd hetzelfde is als de wereld waarin wij leven. Je kunt immers geen spullen zomaar de tv in sturen. Of toch wel...? De kinderen bouwen een huis voor Tikkel en met een eenvoudige foto-animatie sturen ze dat naar de televisie.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep



Groep 1-2

Melle de Muis

We beginnen bij het begin van film- en media-educatie: het verhaal. Hoe kan je een verhaal op verschillende manieren vertellen, welke media zijn er? De gastdocent vertelt in een animatiefilmpje over de belevingen van Melle. Maar dan gaat er iets niet helemaal goed. Het filmpje gaat stuk en er mist een deel van het verhaal. Willen de leerlingen helpen het filmpje weer te maken? De leerlingen leren hoe beweging in een film tot stand komt. In kleine stapjes maken zij samen met de gastdocent hun eigen animatiefilmpje. Dit filmpje wordt onderdeel van het verhaal van Melle de Muis.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Film



Groep 3-4

Ewout de Eekhoorn

Ewout ziet er anders uit en de dieren kijken hem raar aan. Als hij op reis gaat komt hij dieren tegen die hem wel accepteren. Het verhaal over Ewout is de basis voor dit project. We filosoferen over en experimenteren met verschillende manieren om een verhaal te vertellen. In de gastles zien de leerlingen hoe ook in kunst een verhaal wordt verteld en gekozen wordt voor een vorm en een medium. De leerlingen maken een fantasiedier. Dit dier brengen ze tot leven door er een gifje van te maken. Een gifje is een bewegende afbeelding bestaande uit een aantal foto's. Een klein animatiefilmpje dus.

Duur 5 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep



Groep 3-4

Spelen

De leerlingen kijken 6 korte films van 105 tot 60 jaar oud uit het archief van EYE. De films gaan over spelen en speelgoed van vroeger en nu. Wie herkent de spelletjes en wat zijn de verschillen tussen vroeger en nu? De leerlingen ontdekken dat film vroeger bijna altijd zwart-wit was en zonder geluid. Ze acteren zoals in een stille film gebruikelijk was. Samen met de docent gaan de leerlingen dieper in op het thema 'Spelen'. Vervolgens knutselen zij een eigen film-wonderschijf, waarmee ze getekend beeld zelf laten bewegen.

De gastles wordt aangevuld met lessen uit de lesmethode Film 'Avonturen in het donker' van EYE.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Film



Groep 5-6

Alles kan met Animatie

Een lucifer die volleybalt of een pratend konijn? Als je het kunt verzinnen, dan kun je het maken met animatie! De leerlingen bekijken een paar korte animatiefilms van vroeger en nu, uit het archief van EYE. In elke film gebeurt iets dat in werkelijkheid niet kan. Ze gaan zelf aan de slag met animatie: ze maken een storyboard, een filmkarakter of een flipboekje. Ze ontdekken dat wat in het echt niet kan, wel kan in animatie.

De gastles wordt aangevuld met lessen uit de lesmethode Film 'Avonturen in het donker' van EYE.

Duur	3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs	€ 100,- per groep



Groep 5-6

Wat als...

Wat als je een rat zou zijn met een passie voor koken? Dit vroegen de verhalenbedenkers van animatiefilm- studio Pixar zich af voor de animatiefilm 'Ratatouille' tot stand kwam. 'Wat als...' vragen zijn een goede aanleiding voor het bedenken van een verhaal. Daarnaast verwerken de leerlingen iets in hun film wat hen overkomen is en wat indruk op ze heeft gemaakt. Ze nemen de toeschouwer mee in hun belevenissen. De leerlingen gaan aan de slag met storytelling, het maken van een storyboard, een filmkarakter, het bedenken van hun eigen 'wereld' en uiteindelijk het maken van een cut-out animatiefilm.

Duur	3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs	€ 100,- per groep

Film



Groep 7-8

Stunts

Uniek filmmateriaal uit het archief van EYE laat zien hoe stunts vroeger en nu op films zijn vastgelegd. We ontdekken dat acteren vroeger best gevaarlijk was. Samen onderzoeken we de stunts: Wat is echt en wat is nep? Hoe worden stunts gemaakt? Wat zijn de verschillen tussen vroeger en nu? Daarbij is er aandacht voor de technische mogelijkheden dankzij de komst van de computer. Daarna maken we een storyboard van een zelfbedachte stunt of oefenen een stunt voor de camera.

De gastles wordt aangevuld met lessen uit de lesmethode Film 'Avonturen in het donker' van EYE.

Duur	3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs	€ 100,- per groep



Groep 7-8

Augmented Reality

Augmented reality betekent letterlijk 'toegevoegde realiteit'. In dit project zien leerlingen dat computerbeeld kan worden toegevoegd aan 'live' videobeeld. Zo kun je jezelf in één klik een baard aanmeten of een dinosaurus in de klas rond laten lopen. Na de kennismaking met augmented reality gaan de leerlingen zelf aan de slag. Ze maken een animatiefilmpje en voegen daar hun eigen 'realiteit' aan toe. Zet je fantasie om in beweging!

Duur	4 lessen, waar van 2 gastlessen door een vakdocent
Prijs	€ 125,- per groep

Film



Groep 1-8

Mediaspoor

De doorlopende leerlijn media-educatie 'Mediaspoor' legt dé basis voor vaardig en kritisch mediagebruik. Media-educatie bestrijkt een breed terrein: van creatie en interpretatie tot veiligheid, cyberpesten en ICT-vaardigheden. Het onderwerp hangt tussen schoolvakken in: deels kan het worden betrokken bij cultuureducatie, deels bij maatschappelijke vorming. Media-educatie gaat over het leren kennen van diverse media, de achtergrond en de impact te leren doorgronden, zelf vaardig te worden met media en het ontwikkelen van een kritische houding ten aanzien van media-uitingen.

De lespakketten voor groep 1 t/m 8 van het basisonderwijs zijn gratis te downloaden of online te gebruiken op het digibord via www.mediaspoor.nl

Elk lespakket bevat ook een bijdrage van een regionale cultuuraanbieder. Kunstenaars, bibliotheken en archieven laten vanuit hun eigen expertise zien hoe media worden gebruikt om een verhaal te vertellen. In Flevoland zijn de volgende projecten met gastles/excursie beschikbaar:

Groep 1-2

Melle de Muis

We beginnen bij het begin van media-educatie: het verhaal. Hoe kan je een verhaal op verschillende manieren vertellen, welke media zijn er? De gastdocent vertelt in een animatiefilmpje over de beleveningen van Melle. Maar dan gaat er iets niet helemaal goed. Het filmpje gaat stuk en er mist een deel van het verhaal. Willen de leerlingen helpen het filmpje weer te maken? De leerlingen leren hoe beweging in een film tot stand komt. In kleine stapjes maken zij samen met de gastdocent hun eigen animatiefilmpje. Dit filmpje wordt onderdeel van het verhaal van Melle de Muis.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Groep 3-4

Ewout de Eekhoorn

De basis is het verhaal van Ewout: Ewout ziet er anders uit en de dieren kijken hem raar aan, maar als hij op reis gaat komt hij dieren tegen die hem wel accepteren. We filosoferen samen over en experimenteren met verschillende manieren om een verhaal te vertellen, zowel analoog als digitaal. In de gastles zien de leerlingen hoe ook in kunst een verhaal wordt verteld en gekozen kan worden voor een vorm en een medium. De leerlingen maken een eigen fantasiedier. Dit dier brengen ze tot leven door er een gifje van te maken. Een gifje is een bewegende afbeelding bestaande uit een aantal foto's. Een klein animatiefilmpje dus.

Duur 5 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Groep 5-6

Bureau Meestervervalsers

Hoe wordt de werkelijkheid vervalst in allerlei bronnen en hoe erg is dat? Dit project geeft inzicht in manipulatie van afbeeldingen en teksten. De leerlingen gaan op onderzoek in de bibliotheek. Of les 2 wordt een workshop 'Autobiografie' van Schrijfbende. De helft van de klas schrijft een eigen, waargebeurde autobiografie, de andere helft past een bestaande autobiografie aan. Een creatief spel met de waarheid!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent/bezoek aan de Flevomeer Bibliotheek
Prijs € 125,- per groep (met gastles)
 € 115,- per groep (met bezoek Bibliotheek)

Groep 7-8

De Bewaarplaats en Machtige Media

De Bewaarplaats: Groep 7 krijgt inzicht in het omgaan met (historische) bronnen. De leerlingen bestuderen archiefstukken over kinderen. De excursie geeft een uniek kijkje achter de schermen in het archief van Nieuw Land.

Machtige Media voor groep 8: de invloed en kracht van verschillende media. De leerlingen leren dat een zender van mediale boodschappen altijd een belang heeft en dat daarom de onderzoekende houding van de ontvanger belangrijk is. In de workshop 'Reclame maken' ontdekken zij hoe ze beeldtaal kunnen gebruiken om mensen te verleiden, een standpunt te vertolken of iets te verkopen.

Duur 3 lessen, waarvan 1 bezoek aan het provinciaal archief van Nieuw Land (groep 7)
Prijs € 3,50 per leerling
Duur 4 lessen, waarvan 1 les door een vakdocent (groep 8)
Prijs € 200,- per groep

Media

Media



Groep 1-8

Taalkunst: creatief schrijven

Creatief Schrijven voor kinderen

In je hoofd kan alles. Bij Schrijfbende ervaar je hoe leuk het is als je je eigen gedachten en fantasie onbelemmerd mag laten gaan en kunt verwoorden.

Schrijfbende verzorgt allerlei activiteiten op het gebied van creatief schrijven voor kinderen. Want samen schrijven is (nóg) leuker is dan in je eentje. En in een groep leer je van elkaar en de docent.

Waarom Schrijfbende?

Schrijfbende wil kinderen laten ervaren hoe bevrijdend en waardevol creatief denken is en hoeveel ruimte je voelt, als je onbelemmerd je eigen gedachten en fantasie mag laten gaan en kunt verwoorden. Daarnaast wil ze kennis delen over het stimuleren van creatief schrijven bij kinderen en jongeren.

Is dat dan nodig? Kinderen zijn immers van nature creatieve denkers.

Helaas krijgt creativiteit in onze maatschappij vaak zo weinig kans, dat kinderen hun creativiteit niet ontwikkelen maar juist verliezen. Terwijl creatief denken nu en straks zo belangrijk is. Het leert je onder andere betekenis en richting te geven aan je eigen leven, op jouw eigen manier. Het vergroot de kans van kinderen om later een succesvolle wetenschapper, uitvinder of ondernemer te worden.

Creatief schrijven is een heel krachtig middel om lekker out of the box te denken, buiten de lijntjes te kleuren, honderd dingen te bedenken die je met een paperclip kan... kortom: om creatief denken te stimuleren!

Doen!

Wil jij in jouw groep aan de slag met creatief schrijven? Bespreek jouw wens of vraag met de Kunstwerkplaats. In overleg met Schrijfbende wordt gezocht naar een project dat hierbij aansluit. Het resultaat is een project Taalkunst-op-maat!

Zelf aan de slag

Wil je eerst zelf meer inspiratie opdoen over Creatief Schrijven? Schrijf je dan in voor de Workshop creativiteitsontwikkeling en kunst: Workshop creativiteitsontwikkeling (zie pagina 40 en 41). Ervaar het zelf!



Ter inspiratie doen we een greep uit het aanbod van Schrijfbende:

Script

Elke film begint met een schrijver die een verhaal bedenkt... In dit project werken we in kleine groepjes aan een meeslepend script voor een korte film of een kort toneelstuk.

Superheld

Verzin je eigen superheld. En dan komt het verhaal. Een verhaal heeft natuurlijk een begin, een middenstuk of een 'probleem' of 'conflict', en een einde. En in het geval van helden is er vaak sprake van een slechterik. Dit is misschien wel het leukste deel: wie is de bad guy?

Schatgraven

We pakken onze schep en gaan graven. Naar grappige, mooie en gekke woorden, naar zinnen om mee te spelen, naar verhalen die in onszelf verborgen liggen. Spelen, ontdekken, associëren en creëren!

Ik zie, ik zie...

Een schrijver bedenkt soms dingen die helemaal niet bestaan. Hij schrijft die vervolgens zo op, dat de lezer ze voor zich ziet alsof ze toch echt zijn! Dat doen wij ook in dit project. We duiken in onze fantasie en verzinnen een wezen dat nog nooit iemand gezien heeft. Zo beeldend mogelijk geven we daarvan een beschrijving. Daarna tekent/schildert een ander dat wezen aan de hand van wat wij geschreven hebben. Lukt het om de fantasie van de schrijver om te zetten in een beeld in het hoofd van de lezer?



Paleis Het Loo

Het paleis op reis

Paleis Het Loo wordt vernieuwd en verbouwd. Van 2018 tot medio 2021 is het Buiten Gewoon Open. De stallen en tuinen zijn open van april tot en met september, maar het paleis is dicht. Daarom komt Paleis Het Loo van oktober 2018 t/m maart 2019 graag naar scholen toe met 'Het paleis op reis'! De museumdocent verzorgt een museumles in de klas.

Groep 3 t/m 5 - Wonen in een paleis

Hoe werd er gewoond in een paleis? De museumdocent vertelt bijzondere verhalen aan de hand van meegenomen koninklijke voorwerpen. Duur: 90 minuten.

Groep 6 t/m 8 - Het Pronkpaleis

Wie heeft geprobeerd iets uit het paleis te ontvreemden? Met een spannend mysteriespel ontdekken leerlingen meer over het 17^e-eeuwse hofleven op Paleis Het Loo. Duur: 90 minuten.

Nederland & Oranje

Stadhouders, koningen, koninginnen, prinsen en prinsessen: de museumdocent laat leerlingen op een speelse manier kennismaken met de geschiedenis van de Oranjes en Paleis Het Loo. Duur: 90 minuten.

Maatwerk

Heb je een ander idee voor een les bij je in de klas? Een thema of project waaraan je een les zou willen koppelen? De medewerkers van Paleis Het Loo denken heel graag met je mee.

Tarieven (voor max. 30 leerlingen)

Lesprogramma van 90 minuten: € 50,00

Plus een reiskostenvergoeding van: € 0,19 per kilometer

Meer informatie of inschrijven? Neem contact op met de Kunstwerkplaats via kunstwerkplaats@meerpaal.nl.

Maatwerk en bemiddeling

De Kunstwerkplaats is een makelaar van cultureel aanbod voor de scholen. Daarom kunt u via ons ook producten boeken van organisaties buiten De Meerpaal. Wij leggen de contacten en maken indien gewenst de afspraken. De facturering verloopt tevens via de Kunstwerkplaats. U heeft dan alle aanbod overzichtelijk via één partij geregeld en ontvangt ook slechts één factuur. De Kunstwerkplaats bemiddelt onder andere voor de volgende organisaties:

Batavialand (Lelystad)

Werf

De Bataviawerf is een scheepswerf met bijzondere ambities: er worden schepen uit de Gouden Eeuw gereconstrueerd die belangrijk zijn geweest in onze maritieme geschiedenis. De Bataviawerf biedt scholen volop mogelijkheden om de maritieme geschiedenis van de 17^e eeuw te ontdekken.

Museum

Nieuw Land is hét museum, archief en studiecentrum over de (ontstaans-) geschiedenis van de grootste polder ter wereld: Flevoland. Nieuw Land heeft diverse educatieproducten voor het basisonderwijs. Alles heeft een raakvlak met het hoofdthema van Nieuw Land; de geschiedenis van de bewoners van de regio die nu Flevoland heet.

Meer informatie: www.batavialand.nl

Mechanisch Erfgoed Centrum (MEC) (Dronten)

Het Mechanisch Erfgoed Centrum heeft een collectie met een grote diversiteit. Iedere bezoeker zal iets bekends van vroeger tegenkomen uit de ijzeren eeuw, zoals radio's, tv's en oude gereedschappen. Er is een grote collectie verbrandingsmotoren, stoomminiaturen en opengewerkte motoren en stoommachines. Buiten staat een mahoniehouten mijnneveger uit 1942 en al het straatwerk is op ambachtelijke wijze gelegd met historisch bestratingsmateriaal.

Meer informatie: www.mecmuseum.nl

Museum De Fundatie (Zwolle)

Blikvanger in Zwolle en op slechts 10 minuten lopen van het treinstation: Museum De Fundatie. De kunstcollectie van Museum de Fundatie is zeer divers en biedt daarmee veel mogelijkheden om aan te sluiten op kunstzinnige oriëntatie in het onderwijs. Museum De Fundatie is goed te bereiken vanaf Dronten en daarom een interessante optie voor een museumbezoek!

Meer informatie: www.museumdefundatie.nl

Held & Bloem Producties (Kampen)

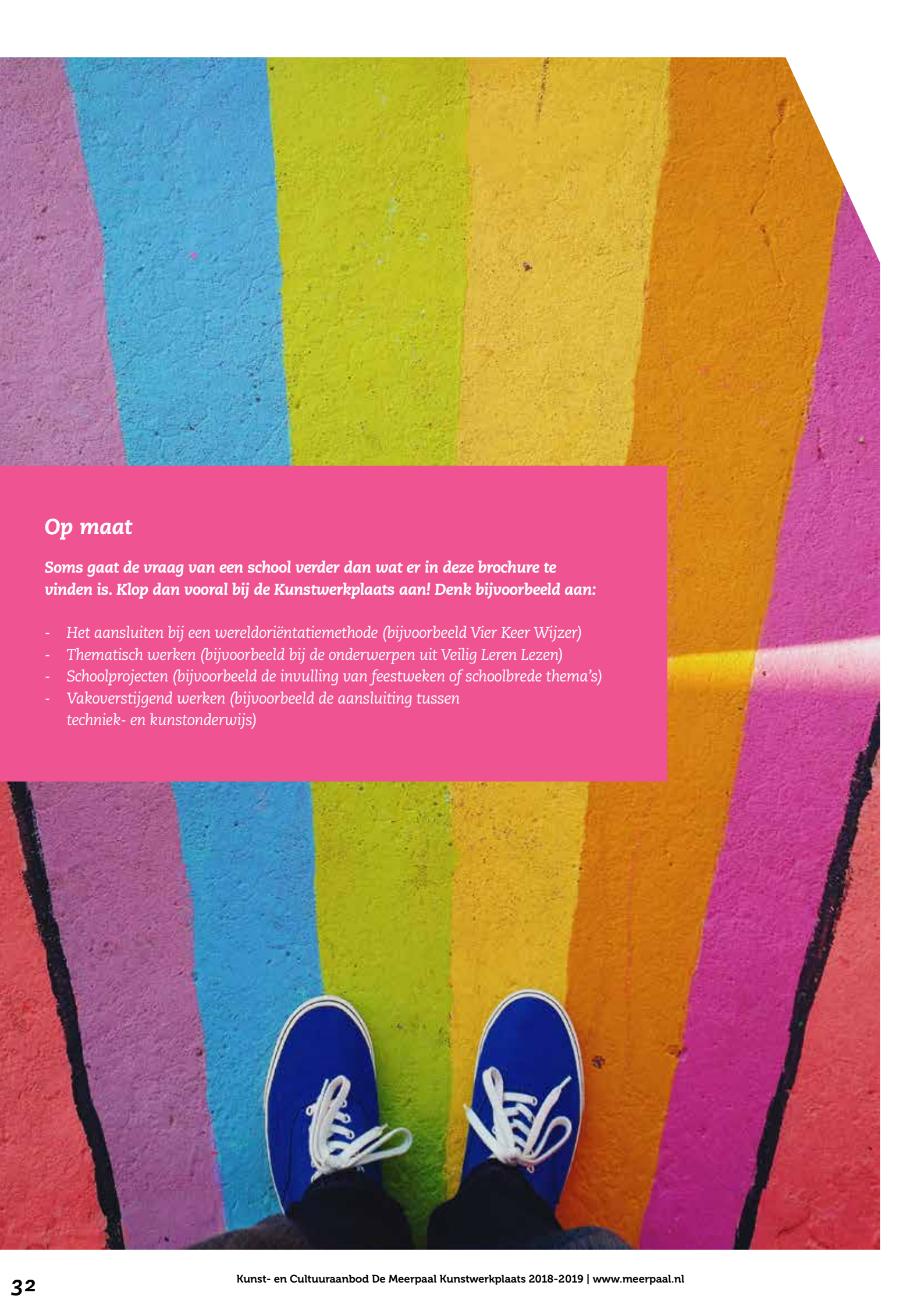
Held & Bloem Producties verzorgt creatieve en vernieuwende workshops op scholen. Ze staan voor een echt creatief proces en een tastbaar en professioneel resultaat. De activiteiten worden vaak ingezet in projectweken, bij een jubileum of het afscheid van groep 8.

'Je neus in de boter', bijvoorbeeld is een **3-delige lessenserie** voor groep 7/8 over spreekwoorden. Leerlingen worden door middel van **2 videolessen** (vlog-stijl) uitgedaagd om op onderzoek uit te gaan in de wereld van de spreekwoorden. Het resultaat van hun ontdekkings-tocht wordt vastgelegd op een poster. In de *green screen* fotostudio, gekleed in ouderwetse kleding en klompen, beelden de kinderen de spreekwoorden uit die zij ontdekten hebben. De foto's en tekeningen resulteren in een te gekke A2 poster waar de kinderen op schitteren!

Meer informatie: www.heldenbloem.nl

Leskisten, instrumenten of materialen

De losse leskisten staan niet meer standaard in het aanbod van de Kunstwerkplaats, maar zijn nog wel beschikbaar voor maatwerkvragen. Zoek je lessen rond een thema? Of heb je bepaald instrumentarium of materiaal nodig? Neem dan contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.



Op maat

Soms gaat de vraag van een school verder dan wat er in deze brochure te vinden is. Klop dan vooral bij de Kunstwerkplaats aan! Denk bijvoorbeeld aan:

- Het aansluiten bij een wereldoriëntatiemethode (bijvoorbeeld Vier Keer Wijzer)
- Thematisch werken (bijvoorbeeld bij de onderwerpen uit Veilig Leren Lezen)
- Schoolprojecten (bijvoorbeeld de invulling van feestweken of schoolbrede thema's)
- Vakoverstijgend werken (bijvoorbeeld de aansluiting tussen techniek- en kunstonderwijs)

Voorstellingen



Groep 1-2

De reuze dwerg, die een kopje kleiner wil zijn

Uitvoerende Mark van Vliet

Ivan is veel te groot voor een dwerg! Hij past niet op een stoel, niet in zijn huis en zelfs zijn kleren zijn te klein. Hij is dol op klassieke muziek, maar alle instrumenten van de dwergen begeven het onder zijn gewicht. Tot overmaat van ramp zijn de andere dwergen hem en zijn klassieke muziek helemaal zat en wordt hij verbannen uit hun dorp. Wat nu? Hij is helemaal alleen! Wat Ivan niet weet is dat hem nog heel wat te wachten staat. In een groot Russisch avontuur gaat Ivan op zoek naar zijn ware zelf. Samen met zijn nieuwe vrienden, Vladimir de koopman, het tovervrouwtje Baba Yaga, de valszingende Vuurvogel, een enorme Neus en met een beetje hulp van de Zon, komt hij erachter dat groot zijn misschien helemaal zo gek nog niet is... Gedurende de voorstelling leert Ivan dat iedereen goede en slechte eigenschappen heeft en dat wat een ander anders maakt juist heel bijzonder kan zijn.

De voorstelling is geïnspireerd op van oorsprong Slavische sprookjes en wordt gespeeld onder begeleiding van klassieke muziek van onder andere Tsjaikovski, Moessorgski, Shostakovich en Stravinsky. Met instrumenten als de ukelele, (mini)trombone en de Russische balalaika is het een muzikaal festijn. Een spannend avontuur vol fysiek spel, humor en fantasie waarbij op een speelse en toegankelijke manier klassieke muziek tot leven wordt gebracht.

Datum	Dinsdag 13 + woensdag 14 november 2018
Plaats	De Meerpaal Kleine Zaal
Duur	45 minuten
Prijs	€ 6,75 per leerling

Extra informatie

Kijk voor meer informatie op www.burobannink.nl

Kijkwijzer

Taalgebruik	Zeer talige voorstelling
Thema	Anders zijn, ieder heeft goede en slechte eigenschappen
Lesmateriaal	Lesbrief met verschillende opdrachten

Muziektheater



Groep 1-2



Groep 3-4

Zelluf

Uitvoerende Stichting Garage TDI

Samen spelen en delen

Twee meisjes, Lotte en Iris. Ze zijn de grootste vriendinnen. Ze delen alles, vooral... hun verbeelding. Onuitputtelijk bouwen ze met allerlei voorwerpen hun eigen fantasiewereld. En ze zijn eigenwijs. Dit leidt soms tot onhandige, maar ook grappige situaties. Op een gegeven moment raakt Lotte haar knuffel kwijt. Is hij weggelopen? Kan dat? Of is hij misschien door Iris verstopt? Ze krijgen ruzie en opeens is de vriendschap ver te zoeken. Ze gaan ieder hun eigen weg... Hoe maken ze het weer goed?

Zelluf is een interactieve dansvoorstelling en gaat over fantasie, samen spelen en samen delen. Aan het eind van deze voorstelling mogen de kinderen onder leiding van de twee danseressen zelf op het podium dansen en krijgen zij een korte workshop.

Datum Dinsdag 9 + 16 oktober 2018
Plaats De Meerpaal Kleine Zaal
Duur 55 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie

Kijk voor meer informatie op www.sttproducties.nl

Kijkwijzer

Taalgebruik Beeldende voorstelling met geen/weinig taalgebruik, ook geschikt voor taalarme kinderen
Thema Samen spelen en delen, fantasie
Lesmateriaal Uitgebreide lesbrief met verschillende (dans)lessen en suggesties ter voorbereiding op en verwerking van de voorstelling.

Ieorg Idur

Uitvoerende Unieke Zaken

Meneer Hoppe is een rustige man. Hij woont al jaren alleen, is dol op tuinieren en klussen. Naast hem woont de flamboyante mevrouw Zilver met haar huisschildpad Rudi. Meneer Hoppe is heimelijk verliefd op zijn buurvrouw, maar durft dat niet hardop te zeggen... Als mevrouw Zilver hem vertelt dat Rudi maar niet wil groeien, grijpt meneer Hoppe zijn kans. Hij verzint een plan – even briljant als krankzinnig – en probeert daarmee het hart van mevrouw Zilver te winnen.

Meesterverteller Roald Dahl schreef in 1990 *Ieorg Idur*, het laatste boek dat tijdens zijn leven uitgegeven werd. Dit ontwapenende verhaal over liefde hebben we bewerkt tot een levend prentenboek: vol humor, muziek, toverspreuken en... schildpadden.

Datum Donderdag 21 + vrijdag 22 maart 2019
Plaats De Meerpaal Kleine Zaal
Duur 50 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie

Kijk voor meer informatie op www.uniekezaken.nl/ieorg-idur/

Kijkwijzer

Taalgebruik Weinig tekst, passend bij groep 3-4
Thema Vriendschap, groeien en bloeien, liefde, burenhulp, huisdieren
Lesmateriaal Digitaal lesmateriaal met een voorbereidende les, achtergrondinformatie over de voorstelling en diverse lessuggesties met audiovisuele ondersteuning.

Dans

Theater



Groep 3-6

Straks komt er niemand op mijn feestje

Uitvoerende Jasper Smit

Jasper laat je alle hoeken van je hoofd zien, en bij het tweede nummer kun je gewoon al meezingen. Hij is tot de tanden gewapend met piano, gitaar, tomeloze energie, twintig jaar podiumervaring en een hoofd vol belangrijke liedjes.

Belangrijk? Zekersteweten, want of een liedje nou grappig, verdrietig, meezingbaar of geschikt voor een dansje is, er is altijd een dubbele bodem. Natuurlijk is je grote zus mega-irritant. Maar als je wordt gepest, komt ze wél voor je op. En als het hele huis vol staat met verjaardagsbezoek maar je vindt toch dat niemand op je feestje is gekomen, wie mis je dan? Een voorstelling met heel veel liedjes, lekker meedoen en een heel gek dansje.

Datum Dinsdag 12 + woensdag 13 maart 2019
Plaats De Meepaal Kleine Zaal
Duur 45 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie

De voorstelling wordt aangepast aan de doelgroep (groep 3/4 of 5/6). Bij de oudere kinderen wordt meer aandacht besteed aan het creatieve proces van liedjes bedenken en schrijven. Kijk voor meer informatie op www.burobannink.nl/straks-komt-er-niemand-op-mn-feestje/

Kijkwijzer

Taalgebruik Talige voorstelling, nette en begrijpelijke taal
Thema Meerdere thema's in liedjes verwerkt
Lesmateriaal Geen educatiemateriaal beschikbaar



Groep 5-6

De Rattenvanger

Uitvoerenden Ida van Dril en Michiel Schreuders

Aan de rand van Hamelen woont Luca naast de vuilnisbelt. Als Luca op zijn fluit speelt komen zelfs de ratten luisteren, zo mooi klinkt het. Hamelen is in handen van burgemeester Snijder, een ijdele alleenheerser. Iedereen in de stad moet voor hem juichen en buigen. En alle mensen doen mee, want de burgemeester is fantastisch en Hamelen is geweldig. Alhoewel... Af en toe verdwijnen er mensen én er komen steeds meer ratten in de stad. Maar daar kun je maar beter niet over klagen. Op een avond wordt er op de deur geklopt van het gemeentehuis. Als de burgemeester open doet hoort hij een fluit en staart in de ogen van duizenden grote ratten. Een spannend avontuur begint... Met live muziek, poppenspel en heel veel humor nemen we je mee naar een stad vol ...ratten.

Datum Maandag 20 + dinsdag 21 mei 2019
Plaats De Meepaal Kleine Zaal
Duur 50 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie

Als maker en speler specialiseert Ida van Dril zich in het vertellen van verhalen, waarbij gedachten en emoties hoorbaar worden middels poppen en objecten. Dit alles in een decor dat de fantasie prikkelt en tot de verbeelding spreekt. Theater waarin hilarische momenten afgewisseld worden met ontroering. Het geheel wordt muzikaal ondersteund door composities van Michiel Schreuders. Alles is in dienst van het verhaal. Vanuit deze visie werken zij samen met Fred Delfgaauw. Kijk voor meer informatie op www.sttproducties.nl/voorstelling/203/de-rattenvanger

Kijkwijzer

Taalgebruik Zeer talige voorstelling met net taalgebruik
Thema Geluk, anders zijn, regels
Lesmateriaal Nog niet bekend



Groep 7-8

Romeo is op Julia & Layla op Majnun

Uitvoerende Theatergroep Witte Raaf

Witte Raaf vermengt Shakespeare's 'Romeo en Julia' met de oosterse gedichten over 'Layla en Majnun' van de Perzische dichter Nizami. Deze wereldberoemde oosterse en westerse liefdesverhalen kruisen elkaars pad in deze nieuwe muzikale voorstelling.

Romeo en Majnun, twee jongens die op zoek zijn naar hun grote liefdes. Ze bezingen hun Julia en Layla vol passie, onhandigheid en haantjesgedrag. Met gedichten en gitaren brengen zij hun meisjes tot leven. Romeo strandt met zijn kapotte brommer bij de schuilplaats van Majnun. Beide jongens zijn op de vlucht, omdat hun liefde hen verboden wordt. Hun ideeën en de werelden waar ze vandaan komen verschillen, maar ze begrijpen elkaars honger naar liefde als geen ander. Wat zou je doen als je haar weer ziet? Wat zou je zeggen? Ze staan beiden midden in hun beroemde verhaal en nu fantaseren ze samen hun toekomst bij elkaar.

Datum Dinsdag 5 + woensdag 6 februari 2019
Plaats De Meerpaal Kleine Zaal
Duur 60 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie

Kijk voor meer informatie op www.burobannink.nl

Kijkwijzer

Taalgebruik Zeer talige voorstelling
Thema Liefde, cultuurverschillen
Lesmateriaal Nog niet bekend

Muziektheater



Groep 7-8

Trekvogels

Uitvoerenden Vrije Voeten/
 Het Internationaal Danstheater

Stel je voor dat je opeens je land moet achterlaten; wat neem je mee, wat is je het dierbaarst? Wie kan ik in vertrouwen nemen, hoe bescherm ik wat van mij is? Van wie kan ik wat leren, hoe hoor ik erbij? Trekvogels is een jeugdvoorstelling die gaat over de kracht van de groep en vertelt een verhaal van hoop, avontuur en de drang om te overleven.

De geschiedenis van de 'Red Star Line', een rederij die tussen 1873 en 1934 ruim twee miljoen mensen vanuit Antwerpen naar New York transporteerde, dient als inspiratiebron. Deze landverhuizers lieten hun thuisland achter en vertrokken met vaak niet meer dan één koffer op weg naar het beloofde land, Amerika. Ze brachten de lange tocht door in barre omstandigheden en overwonnen vele obstakels. Deze historische verhalen leren ons dat migratie van alle tijden is en een bouwsteen van onze huidige samenleving. Onder begeleiding van live muziek volgen we in Trekvogels een groepje landverhuizers op zo'n spannende overtocht; personages die alles hebben achtergelaten voor de belofte op een beter leven in een nieuw land.

Datum Dinsdag 29 januari 2019
Plaats De Meerpaal Grote Zaal
Duur 60 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie

Kijk voor meer informatie op www.frontaal.com

Kijkwijzer

Taalgebruik Taalarme voorstelling
Thema Migratie, bij een groep willen horen, afscheid, vriendschap, hoop, avontuur
Lesmateriaal Lespakket met als thema 'Migratie vroeger en nu' met teaser, dansworkshop en interactieve inleiding

Danstheater



Theater-op-maat

Naar het theater gaan is een prachtvaring. Maar soms is het lastig om met klassen naar De Meerpaal te komen. Sommige voorstellingen kunnen ook op locatie spelen, bijvoorbeeld in een speellokaal of in een dorpshuis. De Meerpaal kijkt graag met je naar deze mogelijkheden.

Denk ook aan...

Behalve het 'gewone' theateeraanbod, kun je dit jaar met je klas ook genieten van een aantal bijzondere producties, in het kader van de viering van 100 jaar Zuiderzeewet:

- Onder Water (zie pagina 10)
- Matrose duikt in de Zuiderzeewet (zie pagina 11)



Lerarenkoor

Lekker zingen met collega's van andere scholen!

Gaat jouw school aan de slag met muziekonderwijs dankzij de Muziekimpuls? Of vind je het sowieso tijd om te investeren in meer muziek in je klas? Doe dan mee aan het Lerarenkoor!

De Meerpaal organiseert samen met FleCk een korte cursus van 5 avonden om het plezier in zingen te vergroten en eventuele drempelvrees te verlagen. Het repertoire bestaat uit popsongs en liedjes voor in je klas. Daarnaast frissen we je basisvaardigheden op zodat je direct zelf met je leerlingen aan de slag kunt!

Data	<i>Nader te bepalen</i>
Tijdstip	20.00 - 21.15 uur
Plaats	De Meerpaal
Prijs	€ 25,- per deelnemer

Begeleiding, verdieping en ondersteuning

Individuele begeleiding en ondersteuning

Naar aanleiding van situaties per schoolteam of cultuuroördinator kan er behoefte zijn aan verdieping of begeleiding. De begeleidingsvorm (bijvoorbeeld studiemiddag, teamsessies) wordt in overleg met de Kunstwerkplaats bepaald.

Advies of bemiddeling

Heb je een specifieke cultuureducatievraag? Wil je 'iets met media-educatie', maar weet je niet wat? Wil je op excursie naar een museum buiten de provincie, maar ontbreekt het je aan tijd om dit te organiseren? Ook voor advies, bemiddeling en organisatie kun je bij de Kunstwerkplaats terecht. Deze brochure biedt 'slechts' een inkijkje in de vele mogelijkheden. Wij helpen je graag!

Deskundigheidsbevordering

De Meerpaal heeft een uitgebreid netwerk van docenten en kunstenaars die graag bij je in de klas komen. Wil je liever zelf aan de slag, maar kun je nog wel een stukje ondersteuning gebruiken? Kijk hiervoor op de volgende pagina's voor het aanbod van FleCk. Ook hier geldt: heb je een specifieke vraag, schroom dan niet om aan te kloppen bij de Kunstwerkplaats!

Studiedag en teambuilding

Je wilt jouw collega's eens in een geheel andere ambiance zien dan achter hun bureau of in hun leslokaal? Je zoekt iets origineels voor een teamuitje of als onderdeel voor teambuilding? Je kunt wel een oppepper gebruiken na een lange vergadering?

De Kunstwerkplaats biedt tal van mogelijkheden voor de invulling van een studiedag of andere activiteit. Neem voor alle mogelijkheden en prijsopgaven contact op met de medewerkers van de Kunstwerkplaats!

Aanbod vanuit FleCk

Expertisecentrum Cultuureducatie Flevoland: FleCk

FleCk is het expertisecentrum voor cultuuronderwijs in de provincie Flevoland. Wij zijn aanspreekpunt voor scholen, schoolbesturen en cultuuraanbieders die vragen hebben over cultuuronderwijs of behoefte hebben aan scholing, advies en ondersteuning op dit gebied. Ook zorgen wij voor de verspreiding van interessante en relevante landelijke en internationale ontwikkelingen, bijvoorbeeld op het gebied van media-educatie of creativiteit.

Onze centrale doelstelling is de bevordering van de verankering en de verbetering van de kwaliteit van cultuuronderwijs in het primair onderwijs in Flevoland, zodat kinderen met een tas vol culturele bagage en creativiteit zich binnen onze samenleving kunnen ontplooiën. We werken daarbij nauw samen met de lokale partners voor cultuureducatie in alle zes Flevolandse gemeenten: De Meerpaal Dronten, Cultuurbedrijf Noordoostpolder, FlevoMeer Bibliotheek Urk, Kubus Lelystad, de Cultuurmakelaar Zeewolde en Collage-Almere.

In deze brochure vind je het **volledige aanbod van diensten en producten** van FleCk voor schooljaar 2018-2019. Dit bestaat uit het scholings- en professionaliseringsaanbod voor leerkrachten, directeuren, interne cultuuroördinatoren, schoolteams en beleidsmakers en de door FleCk ontwikkelde de innovatieve projecten en diensten.

Scholingsaanbod op maat

Het aanbod van FleCk kan aangepast worden aan de wensen van een school of schoolbestuur. Het kan in company plaatsvinden binnen een gemeente of schoolbestuur of als teamtraining binnen een school. Neem hiervoor contact op met FleCk via info@cultuureducatieflevoland.nl om de mogelijkheden te onderzoeken.

Advies

FleCk kan jouw school adviseren en ondersteunen bij de verankering van cultuuronderwijs in het curriculum. Bijvoorbeeld als je als school bezig bent met het indienen van subsidieaanvragen. Ook richt FleCk zich op kennisdeling, bijvoorbeeld door de publicatie *Financiën voor Cultuuronderwijs of de factsheet Media-educatie*.



Register-
punten

Leerkrachten/schoolleiders

Interne Cultuurcoördinator

Cultuuronderwijs in het hart van de school brengen

Waar willen jullie als school naar toe op het gebied van cultuuronderwijs? Waarom vinden jullie cultuuronderwijs belangrijk en wat willen jullie je kinderen meegeven aan kunst en cultuur in de acht jaar dat ze op school zijn?

Tijdens deze cursus leer je hoe je samen met je team cultuuronderwijs structureel kunt vormgeven, stimuleren en borgen. Je komt alles te weten over kunst-, erfgoed- en media-educatie en nieuwe ontwikkelingen daarbinnen. Je verkent de culturele omgeving van de school, maakt kennis met leerlijnen en schrijft aan de hand van de ambities van je school een cultuurbeleidsplan.

Na afronding van de cursus ontvang je het landelijk erkende ICC-certificaat en ben je officieel ICC'er. De ICC-cursus is opgenomen in het Lerarenregister. Het succesvol afronden levert 50 registeruren op.

Datum	19 september, 17 oktober, 21 november 2018, 16 januari, 6 maart, 17 april, 19 juni 2019
Plaats	Flevoland
Tijdstip	14.00 – 17.30 uur
Prijs	€ 110,- per deelnemer

Extra informatie

Aan de hand van de inschrijvingen worden de cursuslocaties bepaald. Meer info & inschrijven: Tot 13 juli 2018 via www.cultuureducatieflevoland.nl/icc-cursus. School met continuooster? Neem contact op met info@cultuureducatieflevoland.nl om de mogelijkheden te onderzoeken.

Scholing



Ook in
company

Leerkrachten/ICC'ers/team

Workshop creativiteitsontwikkeling en kunst: creatief schrijven

Voor meer creativiteit bij leerling én leerkracht

De Meerpaal heeft samen met FleCk en Kubus workshops creativiteitsontwikkeling ontwikkeld. De workshops zijn een combinatie van praktisch aan de slag gaan in een kunstdiscipline en achtergrondinformatie over de waarde en kracht van het stimuleren van creativiteit en hoe dit een vaste plek te geven in je klas of school.

Onbelemmerd je eigen gedachten en fantasie mogen laten gaan en kunnen verwoorden. Dat is niet alleen heel leuk, maar ook waardevol voor je creatieve ontwikkeling en schrijfvaardigheid. Hoe zorg jij dat jouw leerlingen volop kunnen experimenteren met verzinnen, denken, taal en schrijven? Hoe kun je variatie brengen in de schrijfopdrachten? Na het volgen van deze praktische en interactieve workshop ziet je creatief schrijfonderwijs er heel anders uit!

De workshop creatief schrijven wordt aangeboden in samenwerking met de Schrijfbende, experts op het gebied van taalkunst voor en met kinderen.

Datum	Woensdag 13 februari 2019
Tijdstip	14.00 – 17.00 uur
Plaats	Dronen
Prijs	€ 25,- per deelnemer

Meer info & inschrijven

uiterlijk 25 januari via kunstwerkplaats@meerpaal.nl

In Company

op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Scholing



Ook in
company

Leerkrachten/ICC'ers/team

Workshop creativiteitsontwikkeling en kunst: muziek

Voor meer creativiteit bij leerling én leerkracht

De Meerpaal heeft samen met FleCk en Kubus workshops creativiteitsontwikkeling ontwikkeld. De workshops zijn een combinatie van praktisch aan de slag gaan in een kunstdiscipline en achtergrondinformatie over de waarde en kracht van het stimuleren van creativiteit en hoe dit een vaste plek te geven in je klas of school.

In de training Muziek komen veel onderwerpen aan de orde:

- Muzikale energizers die de creativiteit op gang brengen.
- Het op een zeer eenvoudige manier kunnen leiden van een creatief proces met zang, beweging en instrumenten.
- Het kunnen inzetten van muzikale spelletjes die de leerprocessen van de zaakvakken ondersteunen. Hoe gaan kinderen beter rekenen door muziek?
- Tools om muzikaler en creatiever met leerlijnen en methoden te werken, zoals de Culturele Haven of 123Zing.
- Het op een simpele manier aan het werk kunnen zetten van leerlingen door ze digitaal te laten componeren op een laptop, iPad of Chromebook.

De inzet van deze workshop is niet om meer werkdruk te creëren, maar om het team - door meer muziek - extra energie te geven voor het gehele onderwijs.

Datum Woensdag 13 maart 2019
Tijdstip 14.00 – 17.00 uur
Plaats Lelystad/Dronten
 (afhankelijk van inschrijvingen)
Kosten € 25,- per deelnemer

Meer info & inschrijven
 uiterlijk 22 februari via kunstwerkplaats@meerpaal.nl

In Company
 op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Scholing



Ook in
company

Leerkrachten/ICC'ers/team

Inspiratieworkshop woordenschat & kunstonderwijs

Hoe kun je kunst- en cultuurlessen inzetten om je woordenschatonderwijs te versterken?

Kunstlessen zijn bij uitstek een prachtige manier om de woordenschat van kinderen te ontwikkelen. Door spel, beweging, muziek en beeld kunnen de aangeboden woorden nog beter bij een kind inslijten. In deze workshop geeft een kunstvakdocent een kijkje in de keuken van hoe zij vanuit een geselecteerd aantal woorden uit een taal-methode of thema een kunstles heeft ontwikkeld. Wat is de manier waarop zij kunst en woordenschat heeft gecombineerd en wat kan jij als leerkracht of ICC'er hieruit meenemen naar je eigen klas of school?

Datum Woensdag 14 november 2018
Tijdstip 15.00 – 17.00 uur
Plaats Dronten
Prijs € 25,- per deelnemer

Extra informatie
 Meer info & inschrijven: Tot 17 oktober 2018
 via kunstwerkplaats@meerpaal.nl

In Company
 op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Scholing



ICC'ers

ICC-netwerkbijeenkomst Dronten: Cultuur in de Mix

De ICC netwerkbijeenkomst voor ICC-ers uit Dronten staat in het teken van uitwisseling, sparren met elkaar en inspiratie en nieuwe informatie opdoen over cultuuronderwijs op school. In het tweede deel van deze bijeenkomst wordt stil gestaan bij het thema 'Cultuur in de mix': welke dwarsverbanden zijn er tussen bijvoorbeeld kunst & sport en kunst & techniek? Wat kun je daar op je eigen school mee?

Datum	Woensdag 23 januari 2019
Tijdstip	15.00 – 16.30 uur (onder voorbehoud)
Plaats	Dronten
Prijs	Gratis

Extra informatie

Meer info en inschrijven: Tot 21 december 2018 via kunstwerkplaats@meerpaal.nl



Team/leerkrachten

MuziekBoost

Meer muziek op de basisscholen in Flevoland

De Meerpaal biedt in samenwerking met FleCk een speciaal pakket voor scholen die zich willen ontwikkelen in het muziekonderwijs dat de groepsleerkrachten zelf geven: **MuziekBoost**.

De school krijgt:

- Een jaarabonnement op een digitale muziekmethode naar keuze als 123Zing of Eigenwijs Digitaal.
- 2 teamtrainingen waarbij het team geënthousiasmeerd wordt om snel met simpele middelen aan de slag te gaan met muziek.
- Coaching-on-the-job voor 2-3 leerkrachten die het team blijven enthousiasmeren.
- Overleg met directie, cultuurcoördinator en een werkgroep muziek van de school waarbij op maat wordt gekeken hoe muziek een plek kan krijgen binnen het huidige curriculum.

De inzet is niet om nog meer werkdruk erbij te krijgen, maar dat het team door meer muziek, meer energie krijgt voor het gehele onderwijs.

Datum	In overleg
Tijdstip	In overleg
Plaats	Dronten
Prijs	In overleg

Extra informatie

Allerd van den Bremen, adviseur muziek van FleCk: Allerd@cultuureducatieflevoland.nl

Algemene voorwaarden/ werkwijze van de Kunstwerkplaats

Het aanbod

De consultants van de Kunstwerkplaats begeleiden de school in het maken van passende keuzes voor iedere klas. Dit bezoek kun je met jouw team voorbereiden door het bijgevoegde gespreksformulier in te vullen. De formulieren worden ook per e-mail naar de scholen verzonden.

Inschrijving

Inschrijven kan alléén met een volledig ingevuld inschrijfformulier per post of via e-mail. De inschrijftermijn sluit op **vrijdag 22 juni 2018**. Te laat ontvangen inschrijfformulieren kunnen niet meer of slechts deels gehonoreerd worden! Maak zelf een kopie van het ingevulde inschrijfformulier voor de controle van de planning zoals die toegestuurd wordt.

Planning 2018-2019

De Kunstwerkplaats biedt haar projecten graag op maat en in overleg met de school aan. Daarom verzoeken wij je om bij jouw inschrijving aan te geven in welke maand/periode je het project graag wilt uitvoeren. Naar keuze geef je aan of je het project wilt laten aansluiten bij een bepaald thema. Wij houden zoveel mogelijk rekening met jouw voorkeuren.

Bij elk project komt een gastdocent een gastles geven bij jou in de klas. Hiervoor worden aparte afspraken gemaakt. Eventueel kan ook met de gastdocent een afspraak gemaakt worden over het aansluiten bij een thema.

Voor de voorstellingen maakt De Kunstwerkplaats een planning die je wordt toegestuurd. De data van deskundigheidsbevordering liggen vast of er worden aparte afspraken met de school gemaakt.

Toekenning geschiedt op volgorde van binnenkomst en vervolgens op basis van beschikbaarheid.

In week 36 of 37 ontvang je een 'overzicht voorlopige inschrijving'. **Controleer dit overzicht goed!**

Annuleren

Tot maandag 24 september 2018 kun je eventuele wijzigingen en annuleringen doorgeven. Bij annuleringen na 24 september 2018 worden er kosten in rekening gebracht.

Overzicht definitieve inschrijving

Rond week 38 ontvang je het 'overzicht definitieve inschrijving' met de ingeplande producten, de groepen/deelnemers en de kosten.

Verschuivingen in de planning

In overleg tussen de Kunstwerkplaats en de school kan er in de planning geschoven worden.

Lesmaterialen

De lespakketten behorend bij projecten worden met de bus van De Meerpaal op school bezorgd en weer opgehaald. Je ontvangt hierover vooraf bericht per e-mail. De school controleert het lesmateriaal en geeft vermissen of defecten binnen 3 werkdagen door. Dan zal de vermissing of het defect niet in rekening gebracht worden.

Bij terugkomst in De Meerpaal controleert de Kunstwerkplaats de lesmaterialen. De gebreken zullen gemeld worden bij de school. Als vermiste of defecte onderdelen niet gevonden of vervangen kunnen worden door de school worden er kosten in rekening gebracht.

Financieel

De prijzen staan bij elk product vermeld (per cursist, per groep, per leerling, enzovoort). In december en in juni/juli worden de facturen over de voorgaande periode naar de school verstuurd.

Coaching-on-the-job

Kiest jouw school voor zowel actieve bouwstenen (aan de slag in de klas) als reflectieve bouwstenen (voorstellingen of tentoonstellingen) uit het aanbod van de Kunstwerkplaats? Dan wordt dit 'beloond' met extra ondersteuning van een vakdocent, in de vorm van 'coaching on the job'. Deze uren zijn in overleg gevarieerd in te zetten. Uiteraard zijn coachingsuren ook extra af te nemen. Informeer bij de consultant naar de mogelijkheden.

Contact

Het kantoor van de Kunstwerkplaats is bereikbaar op maandag t/m donderdag van 9.00 tot 17.00 uur op telefoonnummer: 0321 388 716 / 388717 of via e-mail: kunstwerkplaats@meerpaal.nl. Wij zijn ook te vinden op www.meerpaal.nl onder het kopje 'scholen'.

Totaaloverzicht Kunst- en Cultuuraanbod 2018-2019

Kunstwerkplaats Special

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs:
De Culturele Haven - 100 jaar...Zuiderzeewet	10	1-8	Multidisciplinair	Gratis
Onder Water	10	5-6	Voorstelling	€ 6,-
Bezoek Batavialand	10	6-8	Excursie	€ 6,-
Het Verhaal van Dronten	11	1-8	Multidisciplinair	Gratis
Matrose duikt in de Zuiderzeewet	11	7-8	Voorstelling	€ 6,75
Licht in Flevoland	11	7-8	Project	€ 100,-

Kunstwerkplaats Basis

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs:
Het Ei	14	1-2	Beeldend	€ 75,-
Op weg	14	1-2	Beeldend	€ 100,-
Letterpret	14	3-4	Beeldend	€ 75,-
Wintervogels	14	3-4	Beeldend	€ 125,-
Naturalis	15	5-6	Beeldend	€ 75,-
Eet smakelijk!	15	5-6	Beeldend	€ 100,-
Uitvinden en opstijgen	15	7-8	Beeldend	€ 100,-
Licht in Flevoland	15	7-8	Beeldend	€ 100,-
Wiebellijf	16	1-2	Dans	€ 75,-
Vormen bewegen	16	1-2	Dans	€ 75,-
De vier seizoenen	16	3-4	Dans	€ 75,-
Swingen met je lijf	16	3-4	Dans	€ 75,-
Dans wat je voelt	17	5-6	Dans	€ 125,-
Body moves	17	5-6	Dans	€ 125,-
Urban Arts: hiphop	17	7-8	Dans	€ 75,-
Da Vinci Dance	17	7-8	Dans	€ 75,-
Een tas vol liedjes	18	1-4	Muziek	€ 75,-
Muziek met je heeele lijf	18	1-2	Muziek	€ 75,-
Zing!	18	3-4	Muziek	€ 75,-
Pop-Up!	19	5-8	Muziek	€ 125,-
Slagwerkmix	19	5-6	Muziek	€ 75,- / € 125,-
Urban Arts: Rap	19	7-8	Muziek	€ 75,-
Koningen en koninginnen	20	1-2	Theater	€ 75,-
Wat voel ik?	20	1-2	Theater	€ 75,-
Zon-der-zon	20	3-4	Theater	€ 75,-
Feestgangers	20	3-4	Theater	€ 75,-
De Kleren van de Keizer	21	5-6	Theater	€ 75,-
Een veld vol sporters	21	5-6	Theater	€ 75,-
Licht uit, spot aan!	21	7-8	Theater	€ 75,-
De vloer op	21	7-8	Theater	€ 75,-

Kunstwerkplaats Plus

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs:
Post uit Hoophuizen	22	1-8	Erfgoed	Gratis
De Culturele Haven	24	School	Erfgoed	€ 250,-
De Culturele Haven	24	1-4	Erfgoed	€ 6,-
De Culturele Haven	25	5-8	Erfgoed	€ 6,-
Huis voor Tikkel	26	1-2	Film	€ 125,-
Melle de Muis	26	1-2	Film	€ 100,-
Ewout de Eekhoorn	26	3-4	Film	€ 100,-
Spelen	26	3-4	Film	€ 100,-
Alles kan met Animatie	27	5-6	Film	€ 100,-
Wat als...	27	5-6	Film	€ 100,-
Stunts	27	7-8	Film	€ 100,-
Augmented Reality	27	7-8	Film	€ 125,-
Mediaspoor	28	1-8	Media	€ 3,50 tot € 200,-
Schrijfbende	29	1-8	Taalkunst	in overleg
Het paleis op reis	30	3-8	Erfgoed	€ 50,- excl. reiskosten

Voorstellingen

Naam:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs:
De reuze dwerg die...	33	1-2	Muziektheater	€ 6,75
Zelluf	34	1-2	Dans	€ 6,75
Jeorg Idur	34	3-4	Theater	€ 6,75
Straks komt er niemand op mijn feestje	35	3-6	Muziek/Kleinkunst	€ 6,75
De Rattenvanger	35	5-6	Muziektheater	€ 6,75
Romeo is op Julia & Layla op Majnun	36	7-8	Muziektheater	€ 6,75
Trekvogels	36	7-8	Danstheater	€ 6,75

Begeleiding, verdieping en ondersteuning:

Naam:	Blz.	Doelgroep:	Prijs:
Dag van de Cultuureducatie	12	Scholen, PABO-studenten, cultuuraanbieders	n.t.b.
Op maat	32	Scholen	in overleg
Lerarenkoor	38	Leerkrachten groep 1-8	€ 25,-
Interne Cultuurcoördinator	40	Leerkrachten/schoolleiders	€ 110,-
Workshop creativiteit: schrijven	40	Leerkrachten/ICC'ers/team	€ 25,-
Workshop creativiteit: muziek	41	Leerkrachten/ICC'ers/team	€ 25,-
Inspiratieworkshop woordenschat-kunstonderwijs	41	Leerkrachten/ICC'ers	€ 25,-
ICC netwerkbijeenkomst	42	ICC'ers	Gratis
Muziekboost!	42	Team/leerkrachten	in overleg

Algemeen

Algemene voorwaarden	43
----------------------	----

Colofon

Dit aanbod is mede mogelijk gemaakt door de Gemeente Dronten.

De Kunstwerkplaats werkt in de provincie Flevoland samen met het Provinciaal Expertisecentrum Cultuureducatie FleCK.

De Meerpaal

De Kunstwerkplaats
Postbus 92, 8250 AB Dronten
De Rede 80, 8251 EX Dronten

Telefoon: 0321 388 777
Doorkiesnummer: 0321 388 716 / 388 717

E-mail: kunstwerkplaats@meerpaal.nl
Internet: www.meerpaal.nl

Samenstelling: Team van De Kunstwerkplaats
Vormgeving: VORMSHOP
Printwerk: Multicopy

Tussentijdse (prijs)wijzigingen, druk- en zetfouten voorbehouden.

