

Leren

Kunst- en cultuuraanbod

2017 - 2018

Voor het primair onderwijs
in Dronten, Biddinghuizen en Swifterbant



Inhoudsopgave

Voorwoord	5
Seizoen 2017-2018	6
Kunstwerkplaats Basis	9
Kunstwerkplaats Plus	19
Maatwerk en bemiddeling	29
Voorstellingen	31
Begeleiding, verdieping en ondersteuning	37
Algemene voorwaarden	45
Totaaloverzicht	46

Dit aanbod is terug te vinden op onze website www.meerpaal.nl

Colofon

Dit aanbod is mede mogelijk gemaakt door de Gemeente Dronten



De Kunstwerkplaats werkt in de provincie Flevoland samen met het Provinciaal Expertisecentrum Cultuureducatie FleCK



expertisecentrum
cultuureducatie
flevoland

De Meerpaal

De Kunstwerkplaats
Postbus 92, 8250 AB Dronten
De Rede 80, 8251 EX Dronten

Telefoon: 0321 388 777
Doorkiesnummer: 0321 388 716 / 388 717

E-mail: kunstwerkplaats@meerpaal.nl
Internet: www.meerpaal.nl

Samenstelling: Team van De Kunstwerkplaats
Vormgeving: VORMSHOP
Printwerk: Multicopy

Tussentijdse (prijs)wijzigingen, druk- en zetfouten voorbehouden.

Introductie



*You can't use up creativity.
The more you use, the more you have.*
– Maya Angelou

Schooljaar 2017-2018 heeft weer veel creativiteit in petto.
De Kunstwerkplaats wenst u veel succes, wijsheid én plezier bij het maken van uw keuze!

Seizoen 2017-2018

Creativiteit voorop!

De Kunstwerkplaats stelt het creatieve proces centraal. In alle activiteiten wordt gewerkt aan vier culturele competenties, die aan de basis staan van dit proces: beleven, creëren, reflecteren en presenteren.

De ontwikkeling van deze competenties als basis van het creatieve proces sluit aan bij de nieuwe uitgangspunten en kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie, geformuleerd door de SLO.

Bouwstenen

De Meerpaal Kunstwerkplaats heeft een ruim aanbod van 'bouwstenen' in een variatie aan disciplines. Op de volgende pagina vind je een overzicht. De school kan een programma op maat samenstellen.

Elke bouwsteen bestaat uit dezelfde elementen:

- voorbereidende les(sen) door de groepsleerkracht
- les(sen) door de vakdocent
- vervolgles(sen) door de groepsleerkracht

Kiest de school voor zowel projecten in de klas als een bezoek aan voorstellingen? Dan wordt dit 'beloofd' met extra ondersteuning van een vakdocent, in de vorm van 'coaching on the job'. Deze uren zijn in overleg en op maat in te zetten.

Koers bepalen

Iedere school bepaalt samen met de Kunstwerkplaats een passend traject. De consultant komt in het voorjaar bij u op bezoek om naar de keuzes voor de school te kijken. Zijn er wensen die verder gaan dan het standaard aanbod? Dan kijken we samen wat er mogelijk is. Zo wordt er gebouwd aan een structureel en weloverwogen programma.

Team van de Kunstwerkplaats

Het team van de Kunstwerkplaats bestaat uit een coördinator, consultants en een assistent. Wij werken samen met kunstenaars van De Meerpaal en diverse kunstenaars op freelance basis.

Het kantoor van de Kunstwerkplaats is te bereiken op:

Maandag en donderdag van 9.00 tot 17.00 uur
Telefoon: 0321 388 716 of 388 717
E-mail: kunstwerkplaats@meerpaal.nl



Beleven



Creëren



Reflecteren



Presenteren

Kunstwerkplaats Basis

	Muziek	Drama	Dans	Beeldend
Groep 1 en 2	- Op stap met Meester Wim - Muziek met je heeele lijf!	- Wat voel ik? - Levend prentenboek	- Vormen bewegen - Wat bakken we?	- Op Weg - Logeren in de Petteflet
Groep 3 en 4	- Op stap met Meester Wim - Zing!	- Feestgangers - Reisverhalen	- Joehoe jarig! - Swingen met je lijf	- Wintervogels - Tweede Leven
Groep 5 en 6	- Pop-Up! - Djembé	- Een veld vol sporters - Held!	- Body moves - Beweegfabriek	- Eet smakelijk! - Wat als...
Groep 7 en 8	- Pop-Up! - Ritme met Rommel	- Reclame - Improvisatie	- Da Vinci Dance - Groove it	- Flavoroots - Augmented Reality

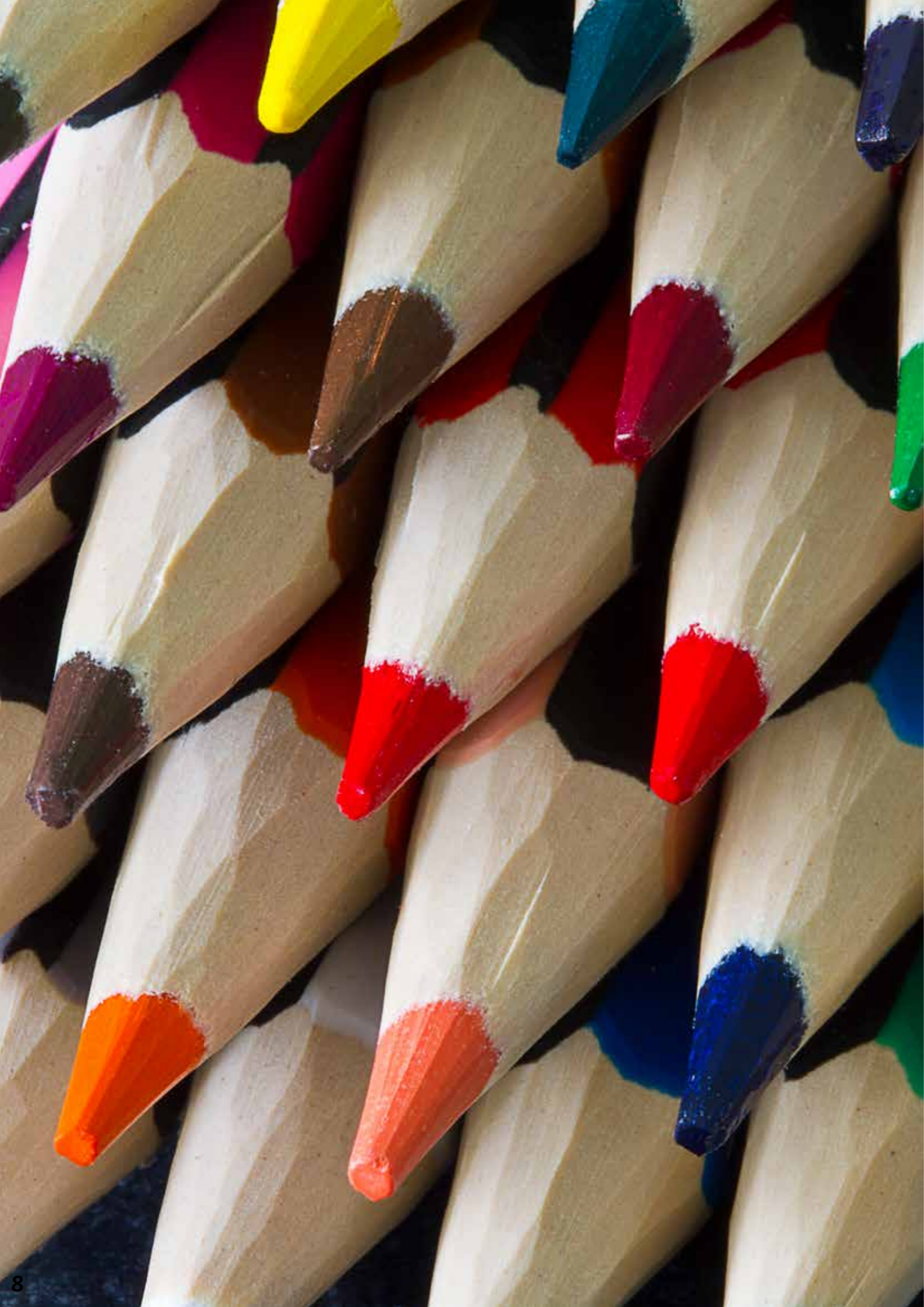
Kunstwerkplaats Plus

	Erfgoed	Media	Film	Taalkunst
Groep 1 en 2	Culturele Haven	Mediaspoor	Melle de Muis	- Schatgraven - Dierenliedjes
Groep 3 en 4	Culturele Haven	Mediaspoor	Spelen	- Kinderboekenweekgeschenk - Welkom, Sneeuwwitje
Groep 5 en 6	Culturele Haven	Mediaspoor	Animatie	- Quotes en koppen - Ik zie, ik zie, wat jij niet ziet...
Groep 7 en 8	Culturele Haven	Mediaspoor	Stunts	- Script - Over 500 jaar

Voorstellingen

Groep 1 en 2	Houten Dromen	Mannetjes met Plannetjes
Groep 3 en 4	De Drakentemmer	FOEI
Groep 5 en 6	De wolf is terug	Blauw Gras
Groep 7 en 8	The Match	Vonk

Leest u eerst de algemene voorwaarden van de Kunstwerkplaats op **pagina 45**.



Kunstwerkplaats Basis

In Kunstwerkplaats Basis vindt u bouwstenen in de disciplines muziek, drama, dans en beeldend; voor veel scholen de 'vertrouwde' disciplines waarmee zij hun curriculum willen vormgeven.

Elke bouwsteen bestaat uit dezelfde elementen:

- voorbereidende les(sen) door de groepsleerkracht
- les(sen) door de vakdocent
- vervolgles(sen) door de groepsleerkracht

U kunt als school uw eigen pakket samenstellen, op basis van de wensen voor het schooljaar, of op de langere termijn.



Groep 1-2

Op weg

Met het thema 'verkeer' als uitgangspunt gaan de leerlingen op weg met een voertuig naar keuze. Willen ze met de trein, de auto, de fiets of...huifkar misschien? Natuurlijk worden de voertuigen door de leerlingen zelf gemaakt met krijt, stif, verf of piepschuim. Terwijl de ene groep de voertuigen maakt is de andere groep aan het werk om de weg aan te leggen: op de tafels, op de vloer, tegen de muur of zelfs zwevend door de lucht. Het resultaat is een kunstwerk vol met kleurige voertuigen.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep



Groep 3-4

Dier van papier: Wintervogels

Koolmeesjes, roodborstjes, merels, pimpelmeesjes...In deze lessenserie gaat over het onderzoeken en verbeelden van verschillende soorten vogels in de winter. De leerlingen gaan vogels (na-) tekenen en ze maken hun eigen vogel driedimensionaal met papier-maché. Later mogen ze deze beschilderen, waarbij ze zelf de kleuren leren mengen. Ze ervaren nieuwe materialen en technieken, ze creëren vogels naar de werkelijkheid (realisme) of gebruiken juist hun fantasie.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep



Groep 5-6

Wat als...

Wat als je een rat zou zijn met een passie voor koken? Dit vroegen de verhalen bedenkers van animatiefilm- studio Pixar zich af voor de animatiefilm 'Ratatouille' tot stand kwam. 'Wat als...' vragen zijn een goede aanleiding voor het bedenken van een verhaal. Daarnaast verwerken de leerlingen iets in hun film wat hen overkomen is en wat indruk op ze heeft gemaakt. Ze nemen de toeschouwer mee in hun belevenissen. De leerlingen gaan aan de slag met verschillende opdrachten die uiteindelijk leiden tot het maken van een cut-out animatiefilm.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep



Groep 7-8

Flevoroots

Verhuizen naar een plek die echt nieuw is, is heel bijzonder. Dat gebeurde in de vorige eeuw, toen vele gezinnen verhuisden naar een nieuw leeg stuk land: de Flevopolder. De film 'Kunst op een Stokje', over o.a. de drooglegging en opbouw van de polder, is het uitgangspunt voor dit project. Kunstenaar Willem Hoogeveen, zelf polderbewoner van het eerste uur, vertelt de film hoe hij d.m.v. het bouwen van een kunstwerk vormgeeft aan de polder en zijn bewoners. Het kunstwerk komt ook in de klas! Het project bestaat uit o.a. kunst kijken en kunst maken.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep



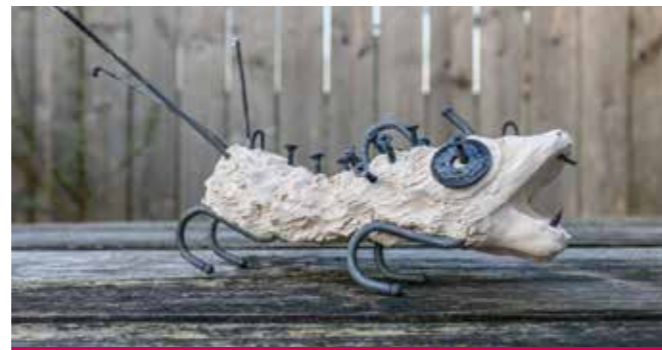
Groep 1-2

Logeren in de Petteflet

De flat van Pluk, wie kent hem niet? En er zijn nog kamers vrij... De leerlingen gaan logeren in de Petteflet en verkennen zo spelenderwijs het thema wonen. Hun kamer mogen ze helemaal zelf inrichten. Waar komt het bed en de lamp? En komen er ook gordijnen voor de ramen? Met verschillende materialen creëren de leerlingen hun eigen fantasielogeerkamer. Samen vormen de kamers een kleurige Petteflet. En natuurlijk gaan ze daarna lekker spelen met Pluk!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Beeldend



Groep 3-4

Tweede Leven

Verroest gereedschap, een afgebroken deurknop of een oude kraan...keramiste Gerdi Zwaan laat zich inspireren door kapotte spullen. De spullen slingeren soms jarenlang in het atelier. Uiteindelijk krijgt ieder object een tweede leven in een van haar beelden. Haar werk laat de kinderen de wereld door een andere bril bekijken en geeft aanleiding tot een goed gesprek over manieren van waarnemen. De kinderen gaan zelf aan de slag met die "andere bril" op hun neus. Ze maken een eigen beeld met behulp van materiaal dat ze kort daarvoor nog waardeloos zouden hebben genoemd.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Beeldend



Groep 5-6

Eet smakelijk!

Als je nu wilt schilderen, koop je kant en klare potten verf. Maar 150 jaar geleden moesten schilders zelf verf maken. Met natuurlijke materialen; een hele klus. Blauwe verf was heel duur, soms duurder dan goud, omdat het zo moeilijk was om blauw te maken. Wist je dat je ook verf kunt maken van eetbare materialen? In dit project gaan we experimenteren met kleuren en ingrediënten. Het resultaat: een fruitstillleven om op te (vr)eten!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Beeldend



Groep 7-8

Augmented Reality

Augmented reality betekent letterlijk 'toegevoegde realiteit'. In dit project zien leerlingen dat computerbeeld kan worden toegevoegd aan 'live' videobeeld. Zo kun je jezelf in één klik een baard aanmeten of een dinosaurus in de klas rond laten lopen. Na de kennismaking met augmented reality gaan de leerlingen zelf aan de slag. Ze maken een animatiefilmpje en voegen daar hun eigen 'realiteit' aan toe. Zet je fantasie om in beweging!

Duur 4 lessen, waar van 2 gastlessen door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep

Beeldend



Groep 1-2

Vormen bewegen

Welke vormen bestaan er allemaal en wat kan je met die vormen? Een cirkel kan rollen... en een driehoek dan? Kunnen kleuters samen met de juf of meester een vierkant dansen?

We ontdekken vormen op een andere manier, en laten ze op muziek bewegen. Na dit dansproject ben je helemaal in vorm!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 1-2

Wat bakken we?

Pollepels in de aanslag, bakkersmutsen op: wat gaan we bakken? Dit project daagt kleuters uit om hun fantasie te gebruiken en vrij te dansen. De leerkracht maakt kennis met dansen met kleuters, en ziet hoe er gevarieerd kan worden met de lesstof. We gaan op dansavontuur in de keuken!

Het is mogelijk om voor een uitgebreider project te kiezen, waarbij coaching van de leerkracht door een vakdocent een grotere rol inneemt.

Duur 4 lessen, waarvan 2 gastlessen en 1 coachingsles door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep

Dans



Groep 3-4

Joehoe Jarig!

Hoera! Het is feest! Dat betekent: cadeaus inpakken, taart maken en je verkleden, bijvoorbeeld als Pinokkio. We laten aan elkaar zien welke bewegingen daarbij horen. We hangen slingers op en dansen met ballonnen. Wat een fijne verjaardag! Natuurlijk poseren we en maken we een foto, als herinnering. Feest je ook mee?

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 3-4

Swingen met je lijf

Wat zit er allemaal in en op je lijf? Wat gebeurt er allemaal met dat lijf als je muziek aanzet? Samen ontdekken en ervaren we hoe ons lichaam in elkaar zit, wat het doet en wat het allemaal kán! Zwaaiende handen, golvende armen, tikkende voeten; we gaan mee in het ritme van de muziek. Een swingend dansproject!

Dit project is onderdeel van de dansleerlijn "Hoe danst je lichaam?"

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Dans



Groep 5-6

Body moves

Het lichaam is eigenlijk wel heel bijzonder: allerlei botten, spieren en zenuwen zorgen ervoor dat je lichaam kan bewegen. We gaan ervaren en ontdekken hoe je lichaam danst, en wat er van binnen gebeurt als je danst. Biologie en kunst zoeken elkaar op in dit project!

Dit project is onderdeel van de dansleerlijn "Hoe danst je lichaam?"

Duur 3 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep



Groep 5-6

Beweegfabriek

De techniek van (oude) machines en apparaten vormt de inspiratiebron voor dit project. Alles beweegt en het één zet het ander in beweging. Met techniek als inspiratiebron gaan de leerlingen aan de slag. Als onderdeel van dit project verzorgt Danstheater De Stille op school een korte voorstelling met workshop.

Meer informatie: www.cultuureducatielevoland.nl

Duur 3 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent coaching voor de leerkracht (op maat)
1 voorstelling met workshop van Danstheater De Stille
Prijs € 125,- per groep (FleCk betaalt de voorstelling en de workshop van De Stille)

Dans



Groep 7-8

Da Vinci Dance

Terug naar de Renaissance! Eén van de bekendste tekeningen van Leonardo da Vinci is de Vitruviusman (ca. 1490). Hij laat de verhoudingen van het menselijk lichaam zien. De lijnen bepalen onze bewegingen! We worden het middelpunt van de dansruimte en gaan bewegen in het pentagram van dans. Hierbij leren we door de Vitruviusman welke vlakken er zijn als je beweegt en hoe de ruimte ingedeeld is als je danst.

Dit project is onderdeel van de dansleerlijn "Hoe danst je lichaam?"

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 7-8

Groove it

Met je klas een eigen dans aanleren op een bekend popnummer: tof! Jullie kiezen zelf een nummer, waar jullie mee aan de slag gaan. De juf of meester leert hoe je een lied kunt uittellen en met de kinderen danspassen maakt op de uitgetelde muziek. Vervolgens komt de dansdocent de choreografie verder uitwerken, aanleren of 'slechts' perfectioneren. Let's dance!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Dans



Groep 1-4

Op stap met Meester Wim

Welke vervoersmiddelen ken jij allemaal? Dikke kans dat muziekmeester Wim er een liedje over kent. De auto, fiets, trein, de bus. Ze komen allemaal langs in de muzikale reis van meester Wim. Maar in de muziekles van Wim ga je niet alleen zingen. Je gaat ook aan de slag met instrumentjes. Aan de hand van de vrolijke

liedjes en muziekspelletjes leer je over hoog en laag, hard en zacht, snel en langzaam. De inhoud van de lessen wordt aangepast op de groep.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 1-2

Muziek met je heele lijf!

Wist je dat je lichaam eigenlijk ook een soort drumstel is? De kinderen gaan bedenken wat voor soort geluiden je allemaal met je lichaam kunt maken. Klappen, stampen, met je vinger knippen, met je handen op je buik slaan. Of op je borst of benen tikken. Iedereen krijgt energie van al die leuke geluiden, helemaal wanneer je er lekker bij zingt!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Muziek



Groep 3-4

Zing!

Zingen is leuk! En samen met andere kinderen is het nóg leuker! Dat gaan de leerlingen in dit project ervaren. Ze zingen samen allerlei vrolijke liedjes, waardoor ze hun stem leren gebruiken, leren samen muziek te maken en hoe ze zichzelf het beste kunnen laten horen. Zingen ontspant, zingen lucht op; ervaar het zelf!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Muziek



Groep 5-8

Pop-Up!

Begin een popband met je klasgenoten! Bij Pop-Up! leer je spelen op de gitaar, keyboard, zang of drums. Aan het eind van het project kun je een popliedje laten horen met de hele klas onder leiding van een echte popmuzikant. De instrumenten bezorgen we al wat eerder zodat je met behulp van de oefenfilmpjes alvast kunt oefenen. De partijen zijn lekker eenvoudig en worden aangepast aan het niveau van de leerlingen. Met of zonder ervaring, iedereen

kan meedoen! Enthousiaste leerlingen kunnen na afloop van het project verder spelen in een bandje. Ook kan er een schoolband gevormd worden!

Duur 3 lessen, waarvan 1 les door 2 vakdocenten
Prijs € 125,- per groep



Groep 5-6

Djembé

Maak kennis met de djembé. Verschillende vormen van muziek maken worden geoefend: vraag- en antwoord spel, dynamiek (hard/zacht), improvisatie en niet in de laatste plaats natuurlijk de techniek van het djembé spelen. Daarnaast wordt ook een oorspronkelijk Afrikaans ritme aangeleerd!

Let op: Kies pakket 1 bij maximaal 25 kinderen per groep. Kies pakket 2 bij meer dan 25 kinderen per groep. De groep wordt dan in tweeën gesplitst.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs Pakket 1: € 75,- per groep (max. 25 kinderen)
 Pakket 2: € 125,- per groep (meer dan 25 kinderen)

Muziek



Groep 7-8

Ritme met Rommel

Herken je dit? Bergen troep op een bouwplaats: cementkuipen, jerrycans, containers, afvalbakken, olievaten. En ook de oude pan van oma of een gedeukt blik. Wat een rommel. Maar daar zit muziek in! Bij dit slagwerkproject komen de instrumenten eens niet uit een muziekwinkel, maar is het een verzameling afval en afgedankte verpakkingen. Ontdek de ritmiek van alledaagse rommel en vorm samen met de kinderen een swingende drumband.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Muziek



Groep 1-2

Wat voel ik?

Als ik boos ben stamp ik op de grond. Als ik een cadeautje krijg ben ik blij. Maar hoe voel je je als je je moeder kwijt bent? Ben je bang? Hoe ziet dat eruit, blij of bang zijn? Daar gaan we samen achter komen. We zoeken uit hoe we lopen en kijken als we iets voelen. Aan de hand van een spannend verhaal maken we kennis met de 4 basis emoties: blij, bang, boos en verdrietig.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 3-4

Reisverhalen

Met z'n allen op reis! De leerlingen zoeken eerst op de kaart uit waar ze heen willen en pakken dan hun koffer in. Gaat er een zwembroek mee of een warme jas? Gaan ze lopen, vliegen of met de trein? De reis is spannend en met de nodige obstakels... Komen ze wel voor het donker aan en waar zullen ze slapen? Maar dan gaan ze natuurlijk ook het land verkennen; welke dieren leven hier en zijn die flats echt zo hoog? Met behulp van geleide fantasie komen onderwerpen aan de orde als: reizen, vervoer, landen en dieren.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 5-6

Een veld vol sporters

In dit project kruipen we in de huid van een sportheld. Wat doen de sporters precies, hoe bewegen en praten, hoe scoren ze? En wat gebeurt er eigenlijk met je lijf wanneer je wilt of verliest? Ieder maakt een korte scène, waarin deze rol tot leven komt. We zoeken de grens op van wat wel en niet kan. En wat in het echt niet kan, kan met theater juist wel!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 7-8

Reclame

Overdreven spel, gekke typetjes spelen en een hoop tekst onthouden... in maar 30 seconden!

We gaan aan de slag met het vergroten van emoties, het ontwikkelen van typetjes en het bedenken van slogans. Weet jij jouw producten aan de man te brengen?

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 1-2

Levend prentenboek

In dit project kunnen we met alle mogelijke prentenboeken aan de slag! Eerst maken we kennis met een mooi verhaal. Daarna ontdekken we dat we de illustraties uit het boek tot leven kunnen brengen. Dat we de plaatjes uit het boek kunnen worden! Taal, spel en muziek worden gecombineerd in dit speelse project voor kleuters.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Theater



Groep 3-4

Feestgangers

We gaan improviseren vanuit verschillende 'feestsituaties'. Dat mag best een beetje gek: zo kan een oud omaatje een boef op haar verjaardag krijgen, of vieren we de verjaardag van een olifant. Welke andere dieren zouden er dan op bezoek komen? Een waar theaterfeestje, met veel ruimte voor eigen inbreng en improvisatie.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Theater



Groep 5-6

Held!

Een prinses redden, een boef verslaan, een koninkrijk bevrijden: heldendaden. Bij dit project gaan we op zoek naar de held in jou, want diep van binnen zijn we allemaal een held. Ben jij de held van de dieren, de held van een groot land of de held van de klas? We leren onze eigen held ontwerpen en spelen en leren werken met tableaux en slow motion.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Theater



Groep 7-8

Improvisatie

Met heel weinig informatie vooraf gaan we een scène verzinnen. Centraal staat het plezier van creatief spelen. Door leuke oefeningen en spelopdrachten leren we goed te kijken en te luisteren naar onze medespelers en daar meteen op te reageren. Dit maakt de workshop ook heel geschikt voor 'teambuilding' van de groep. Thema's die aan de orde kunnen komen zijn: beroepen, communiceren, geschiedenis, samenwerken en inleven, zelfvertrouwen. Het programma kan op maat vormgegeven worden!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Theater



In the
spotlight

Post uit Hoophuizen en Zelhorst

FleCk verstuurt regelmatig postpakketten door Flevoland. De pakketten zijn afkomstig uit de fictieve dorpen Hoophuizen & Zelhorst. Ze bevatten elke keer drie energizers, gemaakt door kunstvakdocenten (theater, muziek, beeldend en taalkunst). In die energizers dagen de kunstenaars leerkrachten en je leerlingen uit een creatief proces in te gaan. Per opdracht is de klas circa 15 minuten bezig: kort, heftig, spannend, bijzonder!

- Doel:** leerlingen en leerkrachten ontwikkelen door middel van kunst hun creativiteit
- Doelgroep:** leerlingen groep 1 t/m 8
- Datum:** vanaf september 2017, op basis van inschrijving
- Prijs:** gratis
- Meer info en inschrijven:** www.postuithoophuizenenzelhorst.nl

Kunstwerkplaats Plus

In Kunstwerkplaats Plus vindt u bouwstenen in de disciplines erfgoed, media, film en taalkunst. Deze kunstvakken raken in het reguliere aanbod vaak ondergesneeuwd, terwijl ze een waardevol onderdeel zijn van cultuuronderwijs.

Ook in Kunstwerkplaats Plus bestaat een bouwsteen uit dezelfde elementen:

- voorbereidende les(sen) door de groepsleerkracht
- les(sen) door de vakdocent
- vervolgles(sen) door de groepsleerkracht

U kunt als school uw eigen pakket samenstellen, op basis van de wensen voor het schooljaar, of op de langere termijn. Let op: u kunt voor elke combigroep individuele keuzes maken uit bouwstenen, behalve die van erfgoed (De Culturele Haven); deze lijn dient als geheel, voor de hele school, te worden afgenomen. Mediaspoor is een leerlijn die voor de hele school ingezet kan worden. Bij beide projecten vindt u hieronder een stukje extra toelichting.

De Culturele Haven

Doorlopende Cultuurleerlijn van Flevolandse bodem

In De Culturele Haven leren kinderen over de unieke geschiedenis van hun polderland in relatie tot zichzelf en kunst van nu. Deze multidisciplinaire leerlijn (erfgoed, theater, muziek, beeldende kunst) biedt een digitale lesomgeving met cultuurlessen voor de leerkracht, achtergrondinformatie, beeldmateriaal en tools als animatiefilmpjes, quizzes, liedjes etc. Ook is er een schoolbrede projectweek met workshops van professionele kunstenaars, excursies, theatervoorstellingen en tentoonstellingen. Er is een complete leerlijn beschikbaar voor groep 1 t/m 8!

Kijk voor meer informatie op de volgende pagina en www.deculturelehaven.nl

Mediaspoor Flevoland

Doorlopende Leerlijn media-educatie

Mediaspoor Flevoland is een leerlijn media-educatie voor het primair onderwijs. De leerlijn bestaat uit lespakketten voor groep 1 tot en met 8, die op elkaar aansluiten en de basis leggen voor mediawijze leerlingen. Vanuit de gedachte dat elke vorm van communicatie bestaat uit het vertellen van een verhaal, leidt Mediaspoor de leerlingen langs alle facetten van media-educatie. Leerlingen worden zich bewust van alle verschillen de media en leren deze kritisch te gebruiken: als communicatiemiddel, informatiebron en als expressiemiddel.

De lespakketten, inclusief materiaal voor digiborden en heldere instructies voor gebruik, worden online kosteloos beschikbaar gesteld. Als leerkracht ga je zelf met de leerlingen aan het werk met de lespakketten. Tevens kan in ieder lespakket samengewerkt worden met een lokale kunstenaar of vakdocent, een kunstinstituut, bibliotheek of erfgoedinstelling. Kijk op pagina 26 en 27 voor de mogelijkheden.

Kijk voor meer informatie en de lespakketten op www.mediaspoor.nl



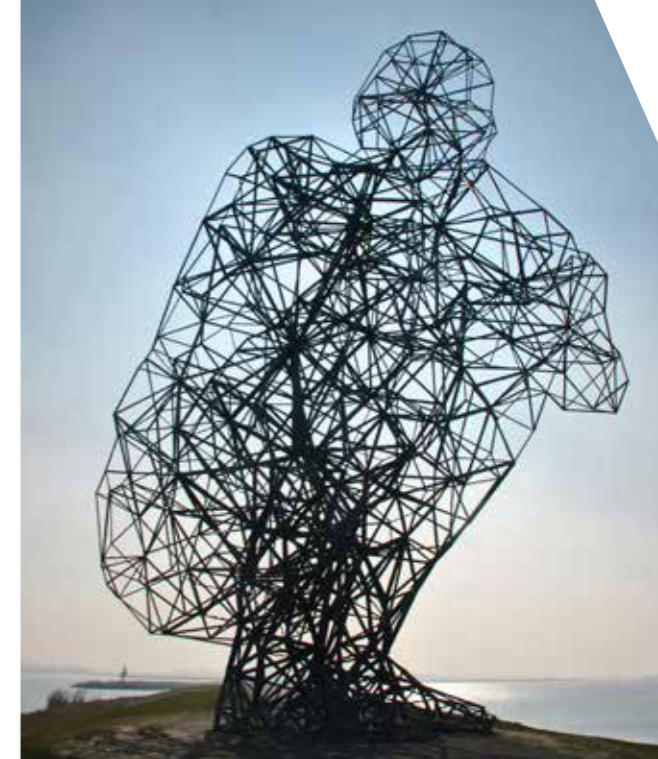
Groep 1-2



Groep 3-4



Groep 5-6



Groep 7-8

De Culturele Haven

Tweelুকjes en Muziekdieren

Voor de kinderen in groep 1 en 2 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. Wie ben ik, waar kom ik vandaan, waar ga ik naartoe?
2. Muziekdieren
3. Om je heen

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. Het lespakket 'Wie ben ik, waar kom ik vandaan, waar ga ik naartoe?' kan verdiept worden met het lespakket Tweelুকjes, waarin leerlingen beeldend aan de slag gaan en een eigen tweelুকje maken. Het lespakket 'Muziekdieren' kan verdiept worden met het lespakket 'Onder Water', waarin de klas onder meer een waterorkest vormt.

Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

Duur
Prijs **Lespakket met meerdere lessen**
€ 3,- per leerling

Per school vragen we een bijdrage van € 100,- á € 200,- voor de digitale lesomgeving, afhankelijk van de grootte van de school.

Erfgoed

De Culturele Haven

Graafwerk, Zeemansliederen en Muziek van Hard naar Zacht

Voor de kinderen in groep 3 en 4 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. Nieuwkomers
2. Smaken van Overzee
3. Van ridder tot rover
4. De eerste mensen van Flevoland
5. Thuis in de tijd
6. Vroeger was hier zee

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. De lespakketten 'De eerste mensen van Flevoland' en 'Van ridder tot rover' kunnen verdiept worden met het lespakket 'Graafwerk' met onder meer een workshop van een archeoloog. Het lespakket 'Smaken van overzee' kan verdiept worden met het lespakket Zeemansliederen met onder meer een workshop muziek en een excursie naar een zeemanskoor. Het lespakket 'Van ridder tot rover' kan in groep 4 verdiept worden met het lespakket 'Muziek van hard naar zacht, waarin leerlingen onder meer hun eigen hoorspel maken. Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

Duur
Prijs **Lespakket met meerdere lessen**
Groep 3: € 3,- per leerling
Groep 4: € 6,- per leerling

Per school vragen we een bijdrage van € 100,- á € 200,- voor de digitale lesomgeving, afhankelijk van de grootte van de school.

Erfgoed

De Culturele Haven

Theater en Over Onderzoek

Voor de kinderen in groep 5 en 6 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. Boeren van toen en nu
2. Vliegtuigwrakken
3. De kunst van machines
4. Plannen voor Flevoland
5. Heldendaden
6. Slag op de Zuiderzee

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. De lespakketten 'Heldendaden' en 'Plannen voor Flevoland' kunnen verdiept worden met een theaterlespakket waarbij leerlingen onder meer een voorstelling van theatergezelschap Bonte Hond bezoeken. De lespakketten 'Boeren van toen en nu', 'Plannen voor Flevoland' en 'De Slag op de Zuiderzee' kunnen verdiept worden met het lespakket 'Over Onderzoek' waarin leerlingen onder meer een bezoek brengen aan Nieuw Land waar op onderzoek gaan naar erfgoed. Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

Duur
Prijs **Lespakket met meerdere lessen**
€ 6,- per leerling

Per school vragen we een bijdrage van € 100,- á € 200,- voor de digitale lesomgeving, afhankelijk van de grootte van de school.

Erfgoed

De Culturele Haven

Land Art en Theater

Voor de kinderen in groep 7 en 8 zijn verschillende lespakketten beschikbaar die elk een ander thema behandelen:

1. De middeleeuwse stad
2. I.D.
3. Onderduikersparadijs
4. Markerwaard

Ieder lespakket bestaat uit 3 lessen van in totaal 3 à 4 uur. Het lespakket Markerwaard is groter en neemt circa 5-6 uur in beslag. De lespakketten 'De Middeleeuwse Stad' en 'I.D.' kunnen verdiept worden met het lespakket Land Art met onder meer een excursie langs landschapskunstwerken in Flevoland en een workshop. Het lespakket 'Markerwaard' kan verdiept worden met het lespakket Theater met onder meer een workshop modevormgeving. Het verdiepende lespakket kan gedurende het jaar worden ingepland of in een projectweek plaatsvinden waarin alle verdiepende pakketten voor de school worden gebundeld.

Duur
Prijs **Lespakket met meerdere lessen**
Groep 7: € 6,- per leerling
Groep 8: € 3,- per leerling

Per school vragen we een bijdrage van € 100,- á € 200,- voor de digitale lesomgeving, afhankelijk van de grootte van de school.

Erfgoed



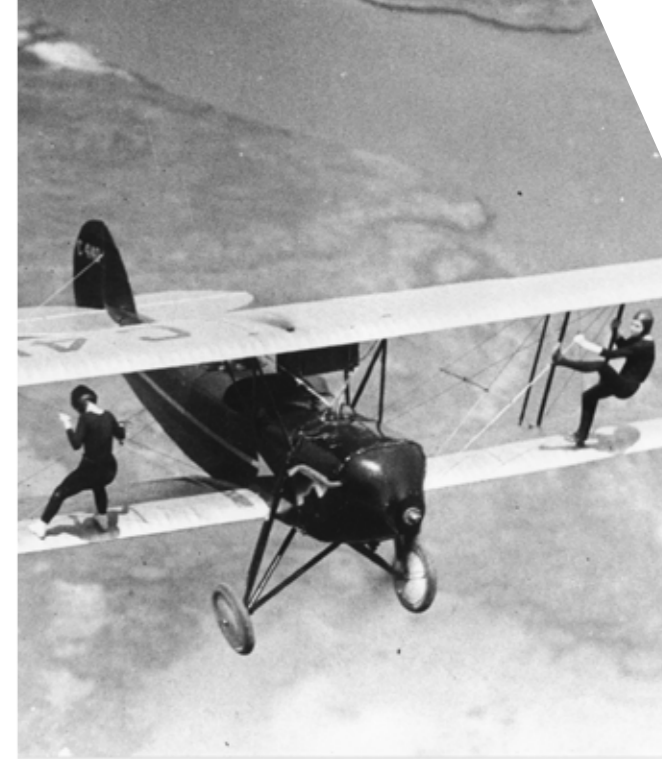
Groep 1-2



Groep 3-4



Groep 5-6



Groep 7-8

Melle de Muis

Melle de Muis begint bij het begin van een film: het verhaal. Hoe kan je een verhaal op verschillende manieren vertellen, welke media zijn er? Leerlingen denken samen na over verschillende manieren om een verhaal te vertellen - kan dat ook zonder te praten? Ze experimenteren met verschillende uitingsvormen. Vervolgens gaat Melle de Muis op ontdekkingsstocht onder water. De gastdocent vertelt in een animatiefilmpje over de belevingen van Melle. Maar dan gaat er iets niet helemaal goed. Het beeld wordt wazig en de vissen zijn niet meer zichtbaar. De kinderen wordt gevraagd om haar te helpen. Willen zij misschien zorgen dat de vissen weer terug komen in haar filmpje? De leerlingen gaan zelf aan de slag en leren hoe beweging in een film tot stand komt. In kleine stapjes maken zij samen met de gastdocent hun eigen animatiefilmpje. Dit filmpje wordt onderdeel van het verhaal van Melle de Muis.

Spelen

De leerlingen kijken 6 korte films van 105 tot 60 jaar oud uit het archief van EYE. De films gaan over spelen en speelgoed van vroeger en nu. Wie herkent de spelletjes en wat zijn de verschillen tussen vroeger en nu? De leerlingen ontdekken dat film vroeger bijna altijd zwart-wit was en zonder geluid. Ze acteren zoals in een stille film gebruikelijk was. Samen met de docent gaan de leerlingen dieper in op het thema 'Spelen'. Vervolgens knutselen zij een eigen film-wonderschijf, waarmee ze getekend beeld zelf laten bewegen.

De gastles wordt aangevuld met lessen uit de lesmethode Film 'Avonturen in het donker' van EYE.

Animatie

De leerlingen bekijken een aantal korte animatiefilms van vroeger en nu, afkomstig uit het archief van EYE. In elke film gebeurt iets dat in werkelijkheid niet mogelijk is. Ze gaan zelf aan de slag met animatie: ze maken een storyboard, een filmkarakter of een flipboekje. Ze ontdekken dat wat in het echt niet kan, wel kan in animatie. Als je het kunt verzinnen, dan kun je het maken met animatie. Een lucifer die volleybalt en een konijn dat praat? Alles kan met animatie!

De gastles wordt aangevuld met lessen uit de lesmethode Film 'Avonturen in het donker' van EYE.

Stunts

De gastdocent komt in de klas met uniek filmmateriaal uit het archief van EYE. De films laten zien hoe stunts vroeger en nu op films zijn vastgelegd. De leerlingen onderzoeken hoe filmstunts gedaan werden en ontdekken dat acteren vroeger best gevaarlijk was. Samen wordt er naar de stunts gekeken. Wat is echt en wat is nep? Hoe worden stunts gemaakt en wat zijn de verschillen tussen vroeger en nu? Daarbij is er aandacht voor de technische mogelijkheden dankzij de komst van de computer. Vervolgens gaan de leerlingen zelf aan de slag met het oefenen van een stunt voor de camera of het maken van een storyboard van een zelfbedachte stunt.

De gastles wordt aangevuld met lessen uit de lesmethode Film 'Avonturen in het donker' van EYE.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Film

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Film

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Film

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Film



Groep 1-2

Schatgraven

We pakken onze schep en gaan graven. Naar grappige, mooie en gekke woorden, naar zinnen om mee te spelen, naar verhalen die in onszelf verborgen liggen. Spelen, ontdekken, associëren en creëren!

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 1-2

Dierenliedjes

Ken jij een liedje over een krokodil? Een koe? Een lammetje? Er zijn veel liedjes over dieren. Vandaag gaan we een eigen liedje maken! Wat is jouw lievelingsdier? Wat kunnen we daarover allemaal vertellen of fantaseren? Al pratend en tekenend komen woorden boven die we gebruiken om een liedtekst te maken. Taalritme en rijm komen hierbij als vanzelf aan de orde. De melodie verzinnen we er zelf bij. Is het lied klaar, dan gaan we het zingen met begeleiding van muziekinstrumentjes. Doe je mee?

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Taalkunst



Groep 3-4

Kinderboekenweekgeschenk

Elk jaar schrijft een volwassene het kinderboekenweekgeschenk. Deze keer doen wij het zelf! Met de hele groep werken we aan ons eigen boekenweekgeschenk. We schrijven gedichten en verhalen en maken illustraties. Samen bedenken we wat op de cover en achterflap moet komen. Daarna voorzien we ons boek van een kaft en is 'ie klaar om uitgegeven te worden aan ouders, opa's, oma's, juffen en meesters.

Duur 4 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep



Groep 3-4

Welkom, Sneeuwvitje

'Welkom, Sneeuwvitje' is een modern sprookje, waarin Sneeuwvitje tijdens haar vlucht door het bos vele dieren ontmoet. Kom je er gezellig bij zitten als we dit sprookje voorlezen? En help je daarna mee om samen nog een sprookje van een modern jasje te voorzien?

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep

Taalkunst



Groep 5-6

Quotes en koppen

Je kunt schrijven over wat in je eigen hoofd zit. Maar wat zit er allemaal in het hoofd van je buurvrouw, voetbaltrainer, tante, opa? Van de journalist die een stukje voor de krant schrijft? Van jouw favoriete striptekenaar? In dit project neuzen we rond in de hoofden van anderen. Dat doen we door te interviewen en te lezen.

Vervolgens gaan we dat wat we zagen of hoorden samenvatten in een titel of quote. Hebben we zo goed geluisterd of gelezen dat we de essentie in een paar woorden kunnen 'vangen'?

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 75,- per groep



Groep 5-6

Ik zie, ik zie, wat jij niet ziet...

Een schrijver bedenkt soms dingen die helemaal niet bestaan. Hij schrijft die vervolgens zo op, dat de lezer ze voor zich ziet alsof ze toch echt zijn! Dat doen wij ook in dit project. We duiken in onze fantasie en verzinnen een wezen dat nog nooit iemand gezien heeft. Zo beeldend mogelijk geven we daarvan een beschrijving. Daarna tekent / schildert een ander dat wezen aan de hand van wat wij geschreven hebben. Lukt het om de fantasie van de schrijver om te zetten in een beeld in het hoofd van de lezer?

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Taalkunst



Groep 7-8

Script

Wat is jouw favoriete film? En weet je ook dat wie daarvoor het scenario heeft geschreven? Elke film begint met een schrijver die een verhaal bedenkt...

In dit project werken we in kleine groepjes aan een meeslepend script voor een korte film of een kort toneelstuk. Wat is het verhaal? Welke karakters spelen een rol? Hoe schrijf je eigenlijk een scenario?

Duur 4 lessen, waarvan 2 gastlessen door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep



Groep 7-8

Over 500 jaar

Stel je voor dat je nooit oud zou worden. Dat je er over 200, 500, 1000 jaar nog steeds bent. Wat zou je dan doen? Hoe zou je leven er uitzien? Zou je gelukkig zijn? Hoe zou de aarde er uitzien? Daar denken we met elkaar over na. En daarna schrijf je een verhaal over het onderwerp 'ik over 500 jaar'.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Taalkunst



Groep 1-2



Groep 3-4



Groep 5-6



Groep 7-8

Mediaspoor Flevoland

Melle de Muis

Het lespakket Melle de Muis begint bij het begin van media-educatie: het verhaal. Hoe kan je een verhaal op verschillende manieren vertellen, welke media zijn er? Leerlingen filosoferen samen over verschillende manieren om een verhaal te vertellen - kan dat ook zonder te praten? Ze experimenteren met verschillende uitingsvormen.

Vervolgens gaat Melle de Muis op ontdekkingsstocht onder water. De gastdocent vertelt in een animatiefilmpje over de belevingen van Melle. Maar dan gaat er iets niet helemaal goed. Het beeld wordt wazig en de vissen zijn niet meer zichtbaar. De kinderen wordt gevraagd om haar te helpen. Willen zij misschien zorgen dat de vissen weer terug komen in haar filmpje? De leerlingen gaan zelf aan de slag en leren hoe beweging in een film tot stand komt. In kleine stapjes maken zij samen met de gastdocent hun eigen animatiefilmpje. Dit filmpje wordt onderdeel van het verhaal van Melle de Muis.

Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Media-educatie

Mediaspoor Flevoland

Ewout de Eekhoorn

Het lespakket Ewout de Eekhoorn begint bij het begin van media-educatie: het verhaal. Hoe kan je een verhaal op verschillende manieren vertellen, welke media zijn er? Leerlingen filosoferen samen over verschillende manieren om een verhaal te vertellen - kan dat ook zonder te praten? Ze experimenteren met verschillende uitingsvormen, zowel analoog als digitaal. Een kunstenaar in de klas laat vervolgens zien hoe ook in kunst een verhaal wordt verteld en gekozen kan worden voor een vorm en een medium.

Dit project wordt afgesloten met een presentatie. Dit kan bijvoorbeeld een tentoonstelling, een voorstelling of een filmpje op de website zijn.

Duur 5 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 100,- per groep

Media-educatie

Mediaspoor Flevoland

Bureau Meesterversalers

De lesmodule Bureau Meesterversalers geeft de leerlingen inzicht in manipulatie van met name afbeeldingen, maar ook van teksten. De leerlingen worden mediavaardig doordat zij mediaberichten onderzoeken, zelf beelden manipuleren met een fotobewerkingsprogramma en op onderzoek gaan naar de manipulaties in beeld en tekst tijdens hun bezoek aan de bibliotheek.

In plaats van een bezoek aan de bibliotheek kan les 2 ook bestaan uit een workshop 'Autobiografie' van De Schrijfbende. De helft van de klas schrijft een eigen, waargebeurde autobiografie, de andere helft past een bestaande autobiografie aan. De leerlingen luisteren naar alle verhalen en bepalen of het verhaal echt gebeurd is of dat er plagiaat gepleegd is. Waaraan kun je zien of een tekst origineel is of niet? In deze workshop spelen we een creatief spel met de waarheid!

Het hoofdthema van deze module is: hoe wordt de werkelijkheid vervalst in allerlei bronnen en hoe erg is dat?

Bureau Meesterversalers met bezoek aan bibliotheek:
Duur 3 lessen, waarvan 1 bezoek aan de Flevomeer Bibliotheek
Prijs € 115,- per groep

Bureau Meesterversalers met workshop van de Schrijfbende:
Duur 3 lessen, waarvan 1 gastles door een vakdocent
Prijs € 125,- per groep

Media-educatie

Mediaspoor Flevoland

De bewaarplaats en machtige media

De Bewaarplaats voor groep 7 geeft leerlingen inzicht in het omgaan met (historische) bronnen. De leerlingen stellen vragen naar aanleiding van archiefstukken over kinderen, die zij later met behulp van deze stukken beantwoorden. Met de informatie die de leerlingen vinden maken zij een presentatie die zij aan elkaar laten zien. De leerlingen reflecteren daarmee op de opgedane ervaringen. Voor groep 7 een excursie naar het archief van Nieuw Land op het programma: een uniek kijkje achter de schermen in het depot. Wat zijn de taken van het archief, wat kun je er vinden en hoe worden de stukken bewaard? In de studiezaal gaan de leerlingen zelf aan de slag met verschillende historische bronnen (kranten, foto's, digitaal archief). Machtige media voor groep 8 gaat over de invloed en kracht van verschillende media. Centraal staan keuzes in journalistieke media, het verschil tussen feit en mening, het onderscheid tussen journalistiek (nieuws), marketing en het werk van goede doelen. Kinderen ontwikkelen het besef dat een zender van mediale boodschappen altijd een belang heeft en dat daarom de onderzoekende houding van de ontvanger belangrijk is. Groep 8 krijgt een workshop 'Reclame maken'. De leerlingen ontdekken hoe reclamemakers beeldtaal gebruiken om mensen te verleiden, een standpunt te vertolken of om iets te verkopen. In groepjes gaan de leerlingen zelf een reclame-spotje bedenken en opnemen. Na het maken van een script en storyboard worden de rollen en taken verdeeld en kunnen de opnames starten!

Duur 3 lessen, waarvan 1 bezoek aan het provinciaal archief van Nieuw Land (groep 7)
Prijs € 3,50 per leerling

Duur 4 lessen, waarvan 1 les door een vakdocent (groep 8)
Prijs € 200,- per groep

Media-educatie



In the
spotlight

Op maat

Soms gaat de vraag van een school verder dan wat er in deze brochure te vinden is. Klop dan vooral bij de Kunstwerkplaats aan!

We hebben ervaring met:

- Het aansluiten bij een wereldoriëntatiemethode (bijvoorbeeld Vier Keer Wijzer)
- Thematisch werken (bijvoorbeeld bij de onderwerpen uit Veilig Leren Lezen)
- Schoolprojecten (bijvoorbeeld de invulling van feestweken of schoolbrede thema's)
- Vakoverstijgend werken (bijvoorbeeld de aansluiting tussen techniek- en kunstonderwijs)

Maatwerk en bemiddeling

De Kunstwerkplaats is een makelaar van cultureel aanbod voor de scholen. Daarom kunt u via ons ook producten boeken van organisaties buiten De Meerpaal. Wij leggen de contacten en maken indien gewenst de afspraken. De facturering verloopt tevens via de Kunstwerkplaats. U heeft dan alle aanbod overzichtelijk via één partij geregeld en ontvangt ook slechts één factuur. De Kunstwerkplaats bemiddelt onder andere voor de volgende organisaties:

Bataviawerf (Lelystad)

De Bataviawerf is een scheepswerf met bijzondere ambities: er worden schepen uit de Gouden Eeuw gereconstrueerd die belangrijk zijn geweest in onze maritieme geschiedenis. De Bataviawerf biedt scholen volop mogelijkheden om de maritieme geschiedenis van de 17e eeuw te ontdekken.

Meer informatie: www.bataviawerf.nl

Held en Bloem Producties (Kampen)

Held & Bloem Producties verzorgt creatieve en vernieuwende workshops op scholen. Ze staan voor een echt creatief proces en een tastbaar en professioneel resultaat. De activiteiten worden vaak ingezet in projectweken, bij een jubileum of het afscheid van groep 8. 'Waar is Watte?!', bijvoorbeeld, is een multidisciplinair project waarbij de kinderen op een interactieve manier hun eigen zoekplaat maken. Brainstormen, storyboards maken, tekenen, zoekwoorden, kostuums en een green screen fotoshoot resulteren in een te gekke A2 zoekplaat waar de kinderen op schitteren!

Meer informatie: www.heldenbloem.nl

Mechanisch Erfgoed Centrum (MEC) (Dronten)

Het Mechanisch Erfgoed Centrum heeft een collectie met een grote diversiteit. Iedere bezoeker zal iets bekends van vroeger tegenkomen uit de ijzeren eeuw, zoals radio's, tv's en oude gereedschappen. Er is een grote collectie verbrandingsmotoren, stoomminiaturen en opengewerkte motoren en stoommachines. Buiten staat een mahoniehouten mijnenveger uit 1942 en al het straatwerk is op ambachtelijke wijze gelegd met historisch bestratingsmateriaal.

Meer informatie: www.mecmuseum.nl

Museum De Fundatie (Zwolle)

Blikvanger in Zwolle en op slechts 10 minuten lopen van het treinstation: Museum De Fundatie. De kunstcollectie van Museum de Fundatie is zeer divers en biedt daarmee veel mogelijkheden om aan te sluiten op kunstzinnige oriëntatie in het onderwijs. Museum De Fundatie is goed te bereiken vanaf Dronten en daarom een interessante optie voor een museumbezoek!

Meer informatie: www.museumdefundatie.nl

Nieuw Land (Lelystad)

Nieuw Land is hét museum, archief en studiecentrum over de (ontstaans-) geschiedenis van de grootste polder ter wereld: Flevoland. Nieuw Land heeft diverse educatieve producten voor het basisonderwijs. Alles heeft een raakvlak met het hoofdthema van Nieuw Land; de geschiedenis van de bewoners van de regio die nu Flevoland heet.

Meer informatie: www.nieuwlanderfgoed.nl

Leskisten

De losse leskisten staan niet meer standaard in het aanbod van de Kunstwerkplaats, maar zijn nog wel beschikbaar voor maatwerkvragen. Zoekt u lessen rond een thema? Of heeft u bepaald instrumentarium of materiaal nodig? Neem dan contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.



**In the
spotlight**

Dag van de Cultuureducatie Flevoland

Heb jij ook behoefte aan een middag vol inspiratie en informatie over cultuuronderwijs én interessante ontmoetingen? Kom dan naar de Dag van Cultuureducatie Flevoland, dé inspiratiedag voor cultuuraanbieders en scholen. Na het grote succes van de eerste drie edities bieden we je ook dit jaar weer een programma aan met een inspirerende keynote, verrassende workshops én presentatie van de beste cultuurscholen van Flevoland.

Meer informatie: www.cultuureducatieflevoland.nl/dagvandece

Datum: 8 november 2017
Tijdstip: Vanaf ca. 14.00 uur tot 20.00 uur
Plaats: Flevoland
Doelgroep: Scholen en cultuuraanbieders
Prijs: Gratis

Voorstellingen



Groep 1 t/m 3

Houten Dromen

Gezelschap Stichting Mooier

Spelen in een decor van hout dat steeds verandert. Janneke is druk in de weer met het bouwen van... ja van wat eigenlijk? En op wat voor bijzondere saxofoon speelt Jan? Samen en ieder op geheel eigen wijze spelen Jan en Janneke in de enorme houten speelplaats. Janneke bouwt en speelt; Jan zorgt voor passende melodieën, geluidjes en liedjes. Spannende kistjes met geheime voorwerpen worden geopend en doen een nieuw idee opborrelen; de fantasie van Jan en Janneke brengt ze op allerlei plekken! Een interactieve voorstelling!

Data Dinsdag 6 februari
en dinsdag 13 februari 2018
Plaats De Meerpaal Kleine Zaal
Duur 30 minuten, plus 30 minuten workshop
Prijs € 6,75 per leerling (inclusief workshop)

Extra informatie: workshops

Bij deze voorstelling zijn een muziek- en beeldende workshop ontwikkeld. Na de voorstelling gaan de kinderen het creatieve proces dat is gestart op het podium, verder onderzoeken, met nieuwe instrumenten, bijzondere voertuigen en vreemdsoortige werelden. Voor de leerkracht is een inspiratiefilmje ontwikkeld, een soort kijkwijzer: wat zie ik terug in de voorstelling en workshop en hoe kan ik straks met mijn groep op creatieve wijze aan de slag? Kortom: Doelgericht bij de kunstenaars 'afkijken' hoe zij het creatieve proces met kinderen vormgeven. FleCk betaalt de workshops in het kader van deskundigheidsbevordering.

Kijkwijzer
Taalgebruik Weinig gesproken tekst,
passend bij de doelgroep
Thema Fantasie, verbeelding
Lesmateriaal Workshops en een lesbrieff

Beeldend muziektheater

Voorstellingen



Groep 1 t/m 3

Mannetjes met Plannetjes

Gezelschap Onder het buro

Een stoere, energieke en beeldende voorstelling over drie mannetjes, een kooi en een vogel. En heel veel plannetjes.

De mannetjes zijn op weg. Ze zijn onderweg naar hun favoriete plek in het bos. In hun armen hebben ze takken, planken, touw, dekens... Ze gaan namelijk een hut bouwen! Tenminste, dat denken ze. Maar op hun favoriete plek in het bos vinden ze iets wel heel erg vreemds. Een kooi! Een kooi met een vogeltje erin! Naast de kooi ligt een briefje. "Wat fijn dat jullie mijn vogeltje hebben gevonden! Ik kan er niet meer voor zorgen en daarom moeten jullie dat voor me doen. Liefs, Oma. PS: wat je ook doet, laat de vogel niet uit de kooi!" De plannetjes van de mannetjes veranderen! Nu hebben ze geen hut maar een kooi met een vogel! Te gek! Wat zullen ze daar eens mee gaan doen? Niet uit de kooi laten zegt oma, maar vogeltjes horen toch te vliegen? Hij komt heus wel weer terug! Of niet? De mannetjes gaan aan de slag.

Datum Dinsdag 30 januari 2018
Plaats De Meerpaal, Kleine Zaal
Duur 45 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie
 Kijk voor meer informatie op www.burobannink.nl

Kijkwijzer
Taalgebruik Weinig gesproken tekst. Net taalgebruik.
Thema Samenwerken, vriendschap, dieren
Lesmateriaal Nog niet bekend

Beeldend Theater



Groep 1 t/m 4

De Drakentemmer

Gezelschap Valentijn Productiehuis

Op het eiland 'Krijt' kennen de mensen alleen zwart en wit. Ooit is alle kleur uit hun leven verdwenen. Dat was het werk van de vuurdraak, maar niemand kent het waarom. Totdat een klein, dapper en nieuwsgierig jongetje opstaat en op zoek gaat naar het antwoord op deze geheimzinnige vraag. Slaagt hij erin het geheim van de draak op te lossen?

Twee acteurs vertellen het verhaal met woorden, liedjes en tekeningen. Met bordkrijt wordt deze voorstelling verbeeld...en soms ook weer uitgeveegd; de drakentemmer is een getekend verhaal en gaat over jezelf durven zijn en vriendschap.

Datum Dinsdag 6 maart 2018
Plaats De Meerpaal, Kleine Zaal
Duur 50 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie
 De makers lieten zich inspireren door de tekeningen van Mies van Hout. Kijk voor meer informatie op www.sttproducties.nl

Kijkwijzer
Taalgebruik Talige voorstelling, begrijpelijk en net taalgebruik
Thema Jezelf ontdekken, zelfvertrouwen, moed en vriendschap
Lesmateriaal Uitgebreide lesbrieven met opdrachten in verschillende disciplines

Beeldend Verteltheater



Groep 3 t/m 5

FOEI

Gezelschap Bonte Hond

Foute voorstelling voor slechte kinderen

Waarom zijn ongezonde dingen het lekkerst en zijn verhalen waar je slim van wordt zo saai? Waarom mag ik niet in mijn neus peuteren terwijl die gemaakt lijkt voor mijn vinger? Kortom, waarom is slecht leuk en goed saai? In FOEI kunnen twee jongens zich niet inhouden. Wel als ze samen zijn maar nooit alleen. Daarom besluiten ze elkaar te trainen in wilskracht. Niet denken aan roze olifantjes, niet spugen op de grond, niet snoepen uit de koektrommel, niet stiekem naar je buurmeisje gluren en niet uit bed kruipen om even met de iPad te spelen. Zo snel mogelijk willen ze nette, voorbeeldige mensen worden, om het daarna anderen te leren. Want slecht zijn is toch het laatste wat je wilt!

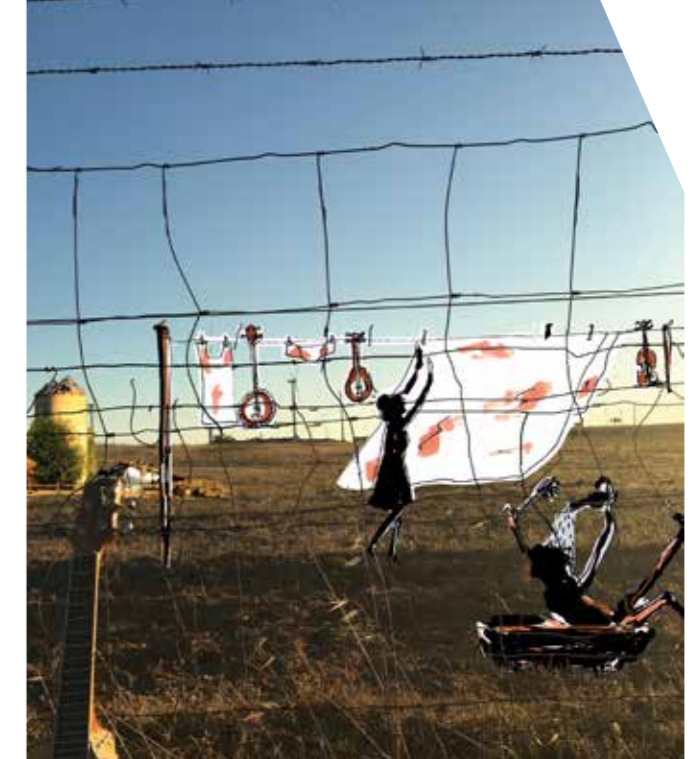
FOEI is een wedstrijd in zelfbeheersing waarin alle mogelijke verleidingen als draken bestreden worden.

Data Dinsdag 24 april en woensdag 25 april 2018
Plaats De Meerpaal, Kleine Zaal
Duur max. 60 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie
 Kijk voor meer informatie op www.bontehond.net

Kijkwijzer
Taalgebruik Net taalgebruik. Bonte Hond maakt beeldend en fysiek theater
Thema Zelfbeheersing, verschil tussen goed en slecht
Lesmateriaal Nog niet bekend

Theater



Groep 5 t/m 8

Blauw Gras

Gezelschap Wie Walvis

Op een boerderij waar blauw gras wordt gemaakt wonen opa, moeder, zoon Woody en dochter Sue. Iedere dag speelt opa op zijn banjo en zingt de familie met elkaar over het leven. Allemaal hebben ze grote dromen, maar veel gebeurt er niet op het platteland.

Op een dag wordt de familie opgeschrikt door de komst van een vreemd huisje dat plots op het erf staat. De schoorsteen rookt en er klinkt muziek. En die muziek lijkt in niets op de bluegrass die zij altijd met elkaar spelen. Wat zich ontspint is een spel van de familie tegenover het huis en zijn bewoner. Wie woont daar? Wat moet dat!? Weg ermee! Wat een herrie! De vreemdeling moet weten dat hij niet welkom is met zijn gekke geluiden en gewoontes en er wordt alles aan gedaan om hem het leven op deze plek onmogelijk te maken. Een vrolijke voorstelling boordevol bluegrass muziek.

Datum Dinsdag 17 april 2018
Plaats De Meerpaal, Kleine Zaal
Duur 50 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie
 Kijk voor meer informatie op www.burobannink.nl

Kijkwijzer
Taalgebruik Net taalgebruik. Zo nu en dan wordt Nederlands vermengd met Engels
Thema Angst voor het vreemde, vast willen houden aan dingen die vertrouwd zijn
Lesmateriaal Lesbrieven met voorbereidende en verwerkingsopdrachten

Muziektheater



Groep 5 t/m 8



Groep 6 t/m 8



Groep 6 t/m 8

De wolf is terug

Gezelschap Harro van Lien Producties

"Is de wolf in aantocht? Lees verder op pagina 2" "De gevolgen zijn niet te overzien als de wolf terugkeert in onze bossen!" "Maakt u zich geen zorgen, maakt u zich als-tu-blijft geen zorgen. De wolf komt niet terug. Allemaal valse berichten" Prof. Dieleman: "onze bossen zijn totaal ongeschikt voor dergelijke roofdieren." "Wolven gezien op nog geen 90 km van de grens" Al jaren staan deze berichten in de kranten. Maar wat de kranten niet weten... de wolf is er al. Met alle gevolgen van dien. Nergens ter wereld zijn de bossen zo keurig op orde als in ons land. Overal staan prullenbakken, routewijzers en bezoektijden op uitlegbordjes.

In de voorstelling De wolf is terug neemt Harro van Lien het publiek mee naar een bos vol keurige dieren. Plotseling verschijnt daar, rechtstreeks vanuit de bossen van Polen, een verdwaalde, onbeschaafde en hongerige wolf. De wolf is terug gaat over wankele overtuigingen, de dood, het leven en een vraatzuchtige wolf die best voor rede vatbaar is. Een vertelvoorstelling vol komische personages.

Datum Donderdag 9 november 2017
Plaats De Meerpaal, Kleine Zaal
Duur 80 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie
 Voor meer informatie surf naar: www.sttproducties.nl

Kijkwijzer
Taalgebruik Zeer talige voorstelling
Thema Dieren, samenwerken, samenleven
Lesmateriaal Nog niet bekend

Verteltheater

Vonk

Gezelschap Nieuw Utrechts Toneel

Op een goed verscholen plek, omringd door supersonische boobytraps hebben de broers Thijs (12 jaar) en Lars (10 jaar) een zelfgebouwde hut. Een plek waar ze van kleins af aan komen en die ze zich eigen hebben gemaakt. Hier kennen ze iedere grasspriet, iedere steen. Iedere dag komen ze hier samen om hoofdsteden uit hun hoofd te leren, paprika chips te eten en zo lang mogelijk hun adem in te houden. Op deze plek doen ze van alles, maar vaker nog doen ze er helemaal niets. En dat is prima, zolang ze maar samen zijn. Maar ineens zit er een indringer in hun hut. Lang roze haar, donkere ogen. Het drinkt van hun cola en eet van hun chips. Gevaar en liefde sijpelen binnen. Wie is zij? Wat doet zij hier? Maar vooral, hoe krijgen ze haar daar weer weg?! Een interessante voorstelling voor en óver leerlingen op het snijvlak van basisschool en middelbare school; van kind en puber.

Datum Vrijdag 19 januari 2018
Plaats De Meerpaal, Kleine Zaal
Duur 60 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie
 Kijk voor meer informatie op www.burobannink.nl

Kijkwijzer
Taalgebruik Talige voorstelling. Zo nu en dan 'puberaal' taalgebruik
Thema Bang zijn voor en verlangen naar het onbekende, springen in het diepe, volwassen worden
Lesmateriaal Lesbrieven met voorbereidende en verwerkingsopdrachten

Theater

The Match Danstheater

Gezelschap Lonneke van Leth Dansproducties

The Match, zonder bal en met slechts een half veld en twee halve teams in beeld, vol overtuiging gedanst door Ballet van Leth.

In het zeer fysieke spel, met krachtige sprongen, draaien en rollen over de vloer, zijn er momenten waarop iedereen opeens unisono danst, tegelijk dezelfde kant op kijkt of, net als in de herhaling, in slowmotion gaat. Hilarisch zijn de solo's van de ijdele scheidsrechter (die rood uitdeelt op Tsjajkovski) en de keeper die acrobatisch in zijn doel lummelt omdat het spel zich eindeloos lang op de andere helft afspeelt, ver weg in de coulissen. Herkenbaar zijn de vele ruzietjes en rituelen die met voetbal gepaard gaan. The Match is een humoristische voorstelling waarin alle facetten van het voetbal langs komen; verhit spel, corners, rode kaarten, clublieders, van de coach met de druk op zijn schouders tot aan de voetbalfan thuis met zijn vrouw op de bank.

Datum Dinsdag 31 oktober 2017
Plaats De Meerpaal, Grote Zaal
Duur 50 minuten
Prijs € 6,75 per leerling

Extra informatie
 Voetbal en ballet hebben volgens Van Leth genoeg raakvlakken: 'De drang om te presteren, de aandacht van het publiek en kijk maar eens naar de sprongen van voetballers ... dansers zijn daar nog wel eens jaloers op.' Kijk voor meer informatie op www.lonnekevanleth.nl

Kijkwijzer
Taalgebruik Weinig taalgebruik
Thema Voetbal, wedstrijd, fans
Lesmateriaal Beschikbaar

Danstheater



In the
spotlight

Lerarenkoor

De Meerpaal organiseert samen met FleCk weer een korte cursus van 5 avonden om het plezier in zingen te vergroten en eventuele drempelvrees te verlagen. Het repertoire bestaat uit popsongs en uit liedjes voor in je klas. Daarnaast frissen we je basisvaardigheden op zodat je direct zelf met je leerlingen aan de slag kunt!

Data: Donderdagen 12, 19 oktober, 2, 9 en 16 november 2017
Tijdstip: 20.00 uur tot 21.15 uur
Plaats: De Meerpaal
Prijs: € 15,- per deelnemer

Begeleiding, verdieping en ondersteuning

Individuele begeleiding en ondersteuning

Naar aanleiding van situaties per schoolteam of cultuurcoördinator kan er behoefte zijn aan verdieping of begeleiding. De begeleidingsvorm (bv. studiemiddag, teamsessies) wordt in overleg met de Kunstwerkplaats bepaald.

Advies of bemiddeling

Heeft u een specifieke cultuureducatievraag? Wilt u 'iets met media-educatie', maar weet u niet wat? Wilt u op excursie naar een museum buiten de provincie, maar ontbreekt het u aan tijd om dit te organiseren? Ook voor advies, bemiddeling en organisatie kunt u bij de Kunstwerkplaats terecht. Wij helpen u graag!

Deskundigheidsbevordering

De Meerpaal heeft een uitgebreid netwerk van docenten en kunstenaars die graag bij u in de klas komen. Wilt u liever zelf aan de slag, maar kunt u nog wel een stukje ondersteuning gebruiken? Kijk hiervoor op de volgende pagina's voor het aanbod van FleCk. Ook hier geldt: heeft u een specifieke vraag, schroom dan niet om aan te kloppen bij de Kunstwerkplaats!

Studiedag en teambuilding

U wilt uw collega's eens in een geheel andere ambiance zien dan achter hun bureau of in hun leslokaal? U zoekt iets origineels voor een teamuitje of als onderdeel voor teambuilding? U kunt wel een oppepper gebruiken na een lange vergadering? De Kunstwerkplaats biedt tal van mogelijkheden voor de invulling van een studiedag of andere activiteit. De mogelijkheden zijn eindeloos... Neem voor alle mogelijkheden en prijsopgaven contact op met de medewerkers van de Kunstwerkplaats!

Aanbod vanuit FleCk

Expertisecentrum Cultuureducatie Flevoland: FleCk
FleCk is het expertisecentrum voor cultuuronderwijs in de provincie Flevoland. Wij zijn aanspreekpunt voor scholen, schoolbesturen en cultuuraanbieders die vragen hebben over cultuuronderwijs of behoefte hebben aan scholing, advies en ondersteuning op dit gebied. Ook zorgen wij voor de verspreiding van interessante en relevante landelijke en internationale ontwikkelingen, bijvoorbeeld op het gebied van media-educatie of creativiteit.

Onze centrale doelstelling is de bevordering van de verankering en de verbetering van de kwaliteit van cultuuronderwijs in het primair onderwijs in Flevoland, zodat kinderen met een tas vol culturele bagage en creativiteit zich binnen onze samenleving kunnen ontplooiën. We werken daarbij nauw samen met de lokale partners voor cultuureducatie in alle zes Flevolandse gemeenten: De Meerpaal Dronten, Cultuurbedrijf Noordoostpolder, FlevoMeer Bibliotheek Urk, Kubus Lelystad, de Cultuurmakelaar Zeewolde en Collage-Almere.

In deze brochure vind je het **volledige aanbod van diensten en producten** van FleCk voor schooljaar 2017-2018. Dit bestaat uit het scholings- en professionaliseringsaanbod voor leerkrachten, directeuren, leerkrachten, interne cultuurcoördinatoren, schoolteams en beleidsmakers en de door FleCk ontwikkelde de innovatieve projecten en diensten.



Leerkrachten/schoolleiders



Ook in company

Leerkrachten/ICC'ers/directeuren/team



Ook in company

Leerkrachten/ICC'ers/directeuren/team



ICC'ers/directeuren

Interne Cultuurcoördinator

Waar willen jullie als school naar toe op het gebied van cultuuronderwijs? Waarom vinden jullie cultuuronderwijs belangrijk en wat willen jullie je kinderen meegeven aan kunst en cultuur in de acht jaar dat ze op school zijn? Tijdens deze cursus leer je hoe je samen met je team cultuuronderwijs structureel kunt vormgeven, stimuleren en borgen. Je komt alles te weten over kunst-, erfgoed- en media-educatie en nieuwe ontwikkelingen daarbinnen. Je verkent de culturele omgeving van de school, maakt kennis met leerlijnen en schrijft aan de hand van de ambities van je school een cultuurbeleidsplan. Na afronding van de cursus ontvang je het landelijk erkende ICC-certificaat en ben je officieel ICC'er. De ICC-cursus is opgenomen in het Lerarenregister. Het succesvol afronden levert 50 registeruren op.

Doel: Kennis en vaardigheden ontwikkelen om (met een cultuurplan in de hand) als interne cultuurcoördinator te functioneren in de school

Doelgroep: Leerkrachten en schoolleiders

Data: 20 september, 18 oktober, 22 november 2017, 10 januari, 7 maart, 18 april, 20 juni 2018

Tijdstip: 14.00 – 17.30 uur

Kosten: € 75,- per deelnemer

Plaats: Flevoland

Opmerking: Aan de hand van de inschrijvingen worden de cursuslocaties bepaald

Meer info & inschrijven: Tot 7 juli 2017 via www.cultuureducatieflevoland.nl/icc-cursus

School met continuooster? Neem contact op met info@cultuureducatieflevoland.nl om de mogelijkheden te onderzoeken.

Cursussen en trainingen

Workshop 21st century skills

Voor meer creativiteit bij leerling én leerkracht
Inmiddels lijkt het besef bij bijna iedereen te zijn doorgedrongen dat creativiteitsontwikkeling cruciaal is voor het opgroeiende kind. Want willen onze kinderen in staat zijn de snel veranderende ontwikkelingen in de 21e eeuw een hoofd te bieden, dan moeten zij beschikken over een creatief, flexibel, innovatief en probleemoplossend denkvermogen. Kunst- en cultuuronderwijs leent zich bij uitstek om deze creatieve vaardigheden te ontwikkelen. In de kunsten bestaat geen goed of fout en zijn ideeën en oplossingen eindeloos.

Doel: Kennismaking met de begrip 21st century skills. Inzicht bieden in het belang ervan en handvatten en inspiratie bieden om praktische toepassingen te kunnen maken in de school of klas

Doelgroep: Leerkrachten, cultuurcoördinatoren, directeuren of schoolteams

Datum: 30 mei 2018

Tijdstip: 15.00-17.00 uur

Plaats: Flevoland

Opmerking: Aan de hand van de inschrijvingen wordt de cursuslocatie bepaald

Kosten: € 15,- per deelnemer

Meer info & inschrijven: tot 23 april 2018 via www.cultuureducatieflevoland.nl/creativiteit
In Company: op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Cursussen en trainingen

Trainingen creativiteitsontwikkeling

Voor meer creativiteit bij leerling én leerkracht
Inmiddels lijkt het besef bij bijna iedereen te zijn doorgedrongen dat creativiteitsontwikkeling cruciaal is voor het opgroeiende kind. Want willen onze kinderen in staat zijn de snel veranderende ontwikkelingen in de 21e eeuw een hoofd te bieden, dan moeten zij beschikken over een creatief, flexibel, innovatief en probleemoplossend denkvermogen. Kunst- en cultuuronderwijs leent zich bij uitstek om deze creatieve vaardigheden te ontwikkelen. In de kunsten bestaat geen goed of fout en zijn ideeën en oplossingen eindeloos.

Doel: Inzicht bieden in vaardigheden en fasen van het creatieve proces en verkennen hoe je zelf een leerarrangement met creativiteitsopdrachten kan maken voor je eigen klas

Doelgroep: Leerkrachten, cultuurcoördinatoren, directeuren of schoolteams

Datum: 17 en 24 januari 2018

Tijdstip: 14.00-17.00 uur

Plaats: Almere + een tweede locatie bij voldoende inschrijvingen

Opmerking: Aan de hand van de inschrijvingen wordt de tweede cursuslocatie bepaald

Kosten: € 25,- per deelnemer

Meer info & inschrijven: tot 6 december 2017 via www.cultuureducatieflevoland.nl/creativiteit
In Company: op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Cursussen en trainingen

Leerlijnenlab cultuuronderwijs

Een structureel pad uitstippelen voor cultuuronderwijs
Hoe zorg je ervoor dat cultuuronderwijs echt verankerd raakt op je school? En wanneer weet je dat je leerlingen blijvend worden uitgedaagd op cultureel gebied? Leerlijnen voor cultuuronderwijs zorgen ervoor dat culturele activiteiten of projecten geen losse flodders meer zijn maar dat ze echt ingebed worden in een structuur. Een structuur die kijkt naar het groeipad voor de leerling.

In twee bijeenkomsten bekijk je wat een leerlijn voor cultuuronderwijs inhoudt, welke bestaande leerlijnen er zijn en hoe jouw raamwerk voor een leerlijn eruit moet komen te zien. In een labopstelling ontwerp je met elkaar en onder begeleiding van experts de start van een leerlijn voor jouw school.

Doel: Kennis ontwikkelen over leerlijnen voor cultuuronderwijs en vaardigheden ontwikkelen om dit te vertalen naar een leerlijn voor de eigen school

Doelgroep: Cultuurcoördinatoren, directeuren

Data: 31 januari en 14 februari 2018

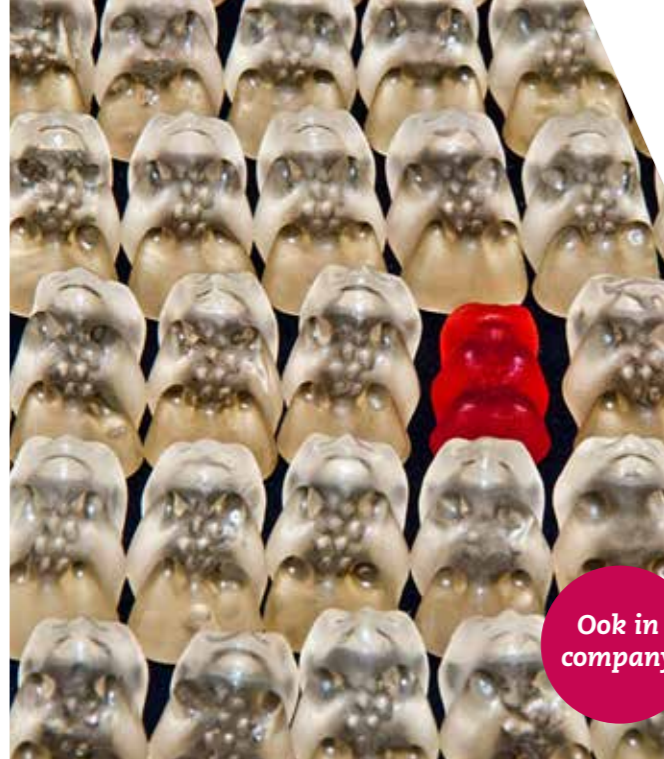
Tijdstip: 14.00 – 17.00 uur

Plaats: Almere

Kosten: € 25,- per deelnemer

Meer info & inschrijven: Tot 13 december 2017 via www.cultuureducatieflevoland.nl/leerlijnenlab

Cursussen en trainingen



Ook in company

Leerkrachten/ICC'ers/directeuren/team



Ook in company

ICC'ers



Ook in company

ICC'ers



Ook in company

ICC'ers

Workshop Fouten maken moed

Wat maakt durven fouten maken zo waardevol?

Leren van je fouten is een enorm cliché. Maar dan moet je ze wel kunnen maken. We roepen heel gemakkelijk dat je fouten mag maken. Maar is dat eigenlijk zo? En is die ruimte er in het onderwijs? In deze workshop leer je over het ontwikkelen van foutenmakenmoed: het verwelkomen van dat wat meestal niet welkom is. Bij jezelf én bij je leerlingen.

Doel: Kennis opdoen over het waarom en de waarde van fouten maken. Vaardigheden ontwikkelen in het omarmen van fouten maken

Doelgroep: Directeuren, leerkrachten, cultuurcoördinatoren of teams

Data: 6 juni 2018

Tijdstip: 15.00 – 17.00 uur

Plaats: Flevoland

Opmerking: Aan de hand van de inschrijvingen wordt de cursuslocatie bepaald

Kosten: € 15,- per deelnemer

Meer info & inschrijven: Tot 16 mei 2018 via www.cultuureducatieflevoland.nl/foutenmakenmoed
In Company: Op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Cursussen en trainingen

ICC-netwerkbijeenkomst Dronten: magische momenten, hoe bereik ik ze?

Die sprinkel in de ogen, dat wat ze na al die jaren is bijgebleven; dat magische moment

De ICC netwerkbijeenkomst in Dronten staat in het teken van uitwisseling, sparren met elkaar en inspiratie en nieuwe informatie opdoen over cultuuronderwijs op school. Speciaal wordt er in deze bijeenkomst stil gestaan bij het thema 'magische momenten'.

Want waar jij en je collega's per slot van rekening blij van worden, of ze nu een rekenles of kunstles geven, is om die schittering in de ogen van hun leerlingen te zien. Dat moment waarop het kwartje valt. Dat moment waarop die leerling even helemaal zichzelf kon zijn. Momenten waarop de kinderen zich konden en mochten verwonderen. Bij De Meerpaal wordt dit het vonkje genoemd.

In deze ICC-netwerkbijeenkomst wordt ingegaan op de vraag hoe je jouw cultuuronderwijs daarvoor het beste kan inrichten. Wat geeft mij als school de meeste kans van slagen om de magische momenten ook daadwerkelijk te realiseren? Kunstvakdocenten van De Meerpaal en trainers van FleCk komen vertellen hoe het voor elkaar te krijgen.

Doel: Netwerken, uitwisseling, informatie en inspiratie opdoen

Doelgroep: Cultuurcoördinatoren

Datum: 11 april 2018

Tijdstip: Nader te bepalen

Plaats: Dronten

Kosten: Gratis

Meer info en inschrijven: kunstwerkplaats@meerpaal.nl
In Company: Op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Netwerkbijeenkomst

ICC-netwerkbijeenkomst Zeewolde: 21st century skills

Hoe de leerlingen en je team klaar te stomen voor de 21e eeuw

De ICC netwerkbijeenkomst voor ICC-ers uit Zeewolde staat in het teken van uitwisseling, sparren met elkaar en inspiratie en nieuwe informatie opdoen over cultuuronderwijs op school. Speciaal wordt er in deze bijeenkomst stil gestaan bij het thema 21st century skills.

Waarschijnlijk is de term 21st century skills of 21ste eeuwse vaardigheden in jullie school al regelmatig voorbij gekomen. De leerling van nu zou hele andere vaardigheden moeten ontwikkelen om straks de arbeidsmarkt te kunnen betreden. Want willen onze kinderen in staat zijn de snel veranderende ontwikkelingen in de 21e eeuw een hoofd te bieden, dan moeten zij beschikken over een creatief, flexibel, innovatief en probleemoplossend denkvermogen. In deze netwerkbijeenkomst wordt het begrip 21st century skills verkend en worden handvatten en inspiratie geboden om praktische toepassingen te kunnen maken in de school of klas.

Doel: Netwerken, uitwisseling, informatie en inspiratie opdoen vanuit het thema "21st century skills"

Doelgroep: Cultuurcoördinatoren uit Zeewolde (ook ICC-ers uit andere gemeenten zijn van harte welkom)

Datum: 21 maart 2018

Tijdstip: Wordt nader bekend gemaakt

Plaats: Zeewolde

Kosten: Gratis

Meer info en inschrijven: Tot 21 februari via cultuurmakelaar@deverbeeldingzeewolde.nl
In Company: Op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Netwerkbijeenkomst

ICC-netwerkbijeenkomst Almere: Culturele competenties en procesgerichte didactiek

Leerlingen laten groeien in onderzoekend, creërend of reflecterend vermogen

Wanneer je als school in beeld wilt kunnen brengen waar, wanneer of op welke manier je leerlingen met cultuuronderwijs bezig zijn, kun je dat vormgeven aan de hand van culturele competenties. Zo kunnen leerlingen aantonen hoe ze bijvoorbeeld groeien in hun onderzoekend of creërend vermogen en wordt hun groei meetbaar. Bovendien kun je accenten leggen op de inhoud, invulling en opbouw van je cultuuronderwijs. We bekijken wat procesgerichte didactiek inhoudt, welke culturele competenties er zijn, wat ze precies inhoudt en hoe ze ingebed kunnen worden in het curriculum van school. Je onderzoekt de mogelijkheden van de integratie van culturele competenties voor jouw school en ontwerpt de basis voor de inzet van de culturele competenties.

Doel: Kennis ontwikkelen over culturele competenties en vaardigheden ontwikkelen om dit te vertalen naar de toepassing ervan in de eigen school

Doelgroep: Cultuurcoördinatoren uit Almere (ook ICC-ers uit andere gemeenten zijn van harte welkom)

Data: 14 en 28 maart 2018

Tijdstip: 14.00 – 17.00 uur

Plaats: Almere

Opmerking: Bij veel aanmeldingen van buiten Almere wordt de cursuslocatie opnieuw bekeken

Meer info & inschrijven: Tot 5 februari 2018 via info@collage-almere.nl
In Company: Op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Netwerkbijeenkomst



Ook in company

Schoolbestuurders/-leiders/beleidsmakers



Ook in company

Schoolbestuurders/-leiders/beleidsmakers



Schoolbestuurders/-leiders/beleidsmakers



ICC'ers/directeuren

Workshop Toekomstscenario's ontwikkelen

Met elkaar een vlucht nemen naar de toekomst.

Zijn leerkrachten over twintig jaar vervangen door robots? Zitten leerlingen nog wel samen in gebouwen of leren ze zelfstandig, in the cloud? In deze workshop onderzoek je de toekomst door te kijken naar verschillende trends in onze huidige maatschappij. Vervolgens verken je hoe deze trends zich waarschijnlijk zullen ontwikkelen in de komende 20 tot 50 jaar. Hieruit ontstaan verschillende scenario's van de toekomst. Deze staan natuurlijk niet vast, maar ze vragen wel om aandacht, ook in het onderwijs.

Met behulp van een zogenaamd scenario-assenstelsel onderzoek je wat deze mogelijke scenario's betekenen voor je huidige visie op onderwijs en formuleer je vragen waarmee je verder wilt binnen je stichting of school.

Doel: Aan de hand van een interactieve werkvorm de toekomst van het onderwijs verkennen
Doelgroep: Schoolbestuurders, schoolleiders en beleidsmakers
Duur: 2 uur
Kosten: Gratis

Meer info: www.cultuureducatieflevoland.nl/toekomstscenarios
In Company: Op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Professionaliseringsaanbod

Werksessie bovenschoolse visie op cultuuronderwijs

Met elkaar een op zoek naar het waarom en het hoe.

Politiek en praktijk zijn het erover eens: cultuuronderwijs helpt kinderen een stap verder in hun ontwikkeling en verdient daarom een serieuze plek op school. Creëren, onderzoeken, reflecteren, zelfstandig werken, presenteren en samenwerken: kinderen hebben deze vaardigheden en competenties hard nodig, zowel op school als in hun verdere leven.

In deze actieve werksessie ontwikkel je een visie op cultuuronderwijs en leg je verbinding met je eigen schoolactualiteit om een vertaalslag te maken naar het strategisch beleidskader. Er is aandacht voor innovatie, duurzaamheid en onderwijsinhoud gekoppeld aan 21e-eeuwse vaardigheden.

Doel: Inzicht verwerven in het belang en de actuele ontwikkeling van cultuuronderwijs en de aanzet maken tot een bovenschoolse visie op cultuuronderwijs
Doelgroep: Schoolbestuurders, schoolleiders en beleidsmakers
Duur: 2 uur
Kosten: Gratis

Meer info: www.cultuureducatieflevoland.nl/werksessie
In Company: Op aanvraag via info@cultuureducatieflevoland.nl

Deze training wordt aangeboden i.s.m. Cultuurrij Oost

Professionaliseringsaanbod

Training Fondsenwerving voor het onderwijs

Extra geldstromen voor cultuuronderwijs genereren

Wat doe je als je ambitie voor je school verder reikt dan het schoolbudget, maar de mogelijkheden van die andere geldbronnen niet bekend zijn? De training Fondsenwerving voor het Onderwijs geeft je de juiste tips en tools om aan het werk te gaan met financieringsvormen, zodat een fantastisch plan ook werkelijkheid wordt.

Doel: Kennis en vaardigheden ontwikkelen over fondsenwerving om een vertaalslag te kunnen maken naar eigen stichting of school
Doelgroep: Schoolbestuurders, schoolleiders en beleidsmakers
Datum: 16 mei 2018
Tijdstip: 9.00-12.00 uur
Plaats: Provincie Flevoland
Opmerking: Aan de hand van de inschrijvingen wordt de cursuslocatie bepaald
Kosten: € 25,- per deelnemer

Meer info & inschrijven: Tot 7 februari 2018 via www.cultuureducatieflevoland.nl/fondsen

Professionaliseringsaanbod

Aanvraag Muziekimpuls

Muziek structureel verankeren in het onderwijs

Wil je muziekonderwijs een vaste plaats geven binnen de school, dan is de matchingsregeling Muziekimpuls van het Fonds voor Cultuurparticipatie hiervoor een uitgelezen kans! Het Fonds vraagt voor deze driejarige subsidie ook een investering van de kant van de school: je ontwikkelt een plan om in drie schooljaren, samen met een culturele partner, muziekonderwijs te verankeren, de deskundigheid van teamleden op het gebied van muziekonderwijs te vergroten en een verbinding te maken tussen binnen- en buitenschools muziekonderwijs.

FleCk kan jouw school ondersteuning bieden:

- Bij het ontwikkelen van een meerjarig plan
- Bij het informeren over mogelijke invulling van een leerlijn muziek
- Bij de keuze van een muziekmethode of doorlopende leerlijn
- Bij het schrijven van de aanvraag bij het Fonds

Voor het schooljaar 2018-2019 is nu voor het allerlaatst subsidie aan te vragen. De aanvragen worden op binnenkomst behandeld dus FleCk raadt aan om vóór 1 september 2017 de aanvraag rond te hebben.

Kosten: Op aanvraag

Meer info: neem contact op met je lokale partner voor cultuureducatie of de FleCk adviseur Muziek allerd@cultuureducatieflevoland.nl of kijk op www.cultuureducatieflevoland.nl/muziekimpuls

Overig



Leerkrachten

Flevoland klinkt

Meer muziek op de basisscholen in Flevoland

De drie voorbije seizoenen zijn door FleCk samen met de lokale partners, door heel Flevoland zangworkshops georganiseerd, is zangondersteuning geboden, zijn leerkrachtenkoren opgericht en hebben heel veel leerkrachten het zingen weer ontdekt. Tijd voor de volgende stappen: nog meer zangworkshops, informatie over muziekmethodes en leerlijnen, leerkrachtenkoren, digitaal lesmateriaal, projecten instrumentale muziek in diverse plaatsen leerorkesten. FleCk heeft ruimte en ideeën om inhoudelijk, maar ook door het bieden van concrete faciliteiten, meer muziek in jouw school te brengen. Dit gebeurt altijd op maat, samen met jouw lokale partner voor cultuureducatie. Trainingen en workshops kunnen eveneens worden ingezet als ondersteuning van de aanvraag voor de Impuls Muziekonderwijs.

Doel:	Versterken van het muziekonderwijs op school
Doelgroep:	Leerkrachten, schoolleiders, cultuur coördinatoren
Datum:	In overleg
Kosten:	In overleg met je lokale partner voor cultuureducatie

Meer info en inschrijven:

www.cultuureducatieflevoland.nl/flevolandklinkt

Overig

Algemene voorwaarden

Het aanbod

Alle scholen voor regulier en speciaal basisonderwijs in Dronten, Swifterbant en Biddinghuizen ontvangen van de Kunstwerkplaats het kunst- en culturaanbod voor het nieuwe schooljaar samen met het inschrijfformulier in het voorjaar. De consultants van de Kunstwerkplaats begeleiden de school in het maken van passende keuzes voor iedere klas. Dit bezoek kunt u met uw team voorbereiden door het bijgevoegde gespreksformulier in te vullen. De formulieren worden ook per e-mail naar de scholen verzonden.

Periode-indeling 2017-2018

De Kunstwerkplaats biedt haar projecten en lespakketten aan in periodes. Voor het schooljaar 2017-2018 is de volgende periode-indeling gemaakt:

Periode 1	11 september 2017	t/m	16 oktober 2017
Periode 2	30 oktober 2017	t/m	4 december 2017
Periode 3	8 januari 2018	t/m	12 februari 2018
Periode 4	19 februari 2018	t/m	3 april 2018
Periode 5	9 april 2018	t/m	28 mei 2018
Periode 6	4 juni 2018	t/m	9 juli 2018

Inschrijving

Inschrijven kan alléén met een volledig ingevuld inschrijfformulier per post of via e-mail. **De inschrijftermijn sluit op vrijdag 23 juni 2017.** Te laat ontvangen inschrijfformulieren kunnen niet meer of slechts deels gehonoreerd worden! Maak zelf een kopie van het ingevulde inschrijfformulier voor de controle van de planning zoals die toegestuurd wordt.

Planning

De Kunstwerkplaats maakt een planning voor de aangevraagde producten. Toekenning geschiedt op volgorde van binnenkomst en vervolgens op basis van beschikbaarheid. In week 36 of 37 ontvangt u een "overzicht voorlopige inschrijving". Controleer dit overzicht goed!

Controleer dit overzicht goed!

Annuleren

Tot en met maandag 18 september 2017 kunt u eventuele wijzigingen en annuleringen doorgeven. Bij annuleringen na 18 september 2017 wordt het product toch in rekening gebracht.

Overzicht definitieve inschrijving

Rond week 38 ontvangt u het "overzicht definitieve inschrijving" met de ingeplande producten, de groepen/deelnemers en de kosten.

Verschuivingen in de planning

Bij onvoorziene omstandigheden kan er, in overleg tussen de Kunstwerkplaats en de school, in de planning geschoven worden.

Lesmaterialen

Lesmaterialen worden met de bus van De Meerpaal op de begin- en einddata van de periodes gebracht/opgehaald. De school controleert het lesmateriaal en geeft vermissingen of defecten binnen 3 werkdagen door. Dan zal de vermissing of het defect niet in rekening gebracht worden. Bij terugkomst in De Meerpaal controleert de Kunstwerkplaats de lesmaterialen. De gebreken zullen gemeld worden bij de school. Als vermiste of defecte onderdelen niet gevonden of vervangen kunnen worden door de school zal dit in rekening gebracht worden.

Financieel

De prijzen staan bij elk product vermeld (per cursist, per groep, per leerling, enz.). In december en in juni/juli worden de facturen over de voorgaande periodes naar de school verstuurd.

Coaching-on-the-job

Kiest uw school voor zowel actieve bouwstenen (aan de slag in de klas) als reflectieve bouwstenen (voorstellingen of tentoonstellingen) uit het aanbod van de Kunstwerkplaats? Dan wordt dit 'beloond' met extra ondersteuning van een vakdocent, in de vorm van 'coaching on the job'. Deze uren zijn in overleg gevarieerd in te zetten. Uiteraard zijn coachingsuren ook extra af te nemen. Informeer bij de consultant naar de mogelijkheden.

Contact

Het kantoor van de Kunstwerkplaats is bereikbaar op maandag en donderdag van 9.00 tot 17.00 uur op telefoonnummer: 0321 388 716 / 388717 of via e-mail: kunstwerkplaats@meerpaal.nl. Wij zijn ook te vinden op www.meerpaal.nl onder het kopje 'scholen'.

Totaaloverzicht Kunst- en Cultuuraanbod 2017-2018

Kunstwerkplaats Basis

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs per groep:
Op weg	10	1-2	Beeldend	€ 100,-
Logeren in de Petteflet	10	1-2	Beeldend	€ 75,-
Dier van papier: Wintervogels	10	3-4	Beeldend	€ 125,-
Tweede Leven	10	3-4	Beeldend	€ 100,-
Wat als...	11	5-6	Beeldend	€ 100,-
Eet smakelijk!	11	5-6	Beeldend	€ 75,-
Flevoroots	11	7-8	Beeldend	€ 125,-
Augmented Reality	11	7-8	Beeldend	€ 125,-
Vormen bewegen	12	1-2	Dans	€ 75,-
Wat bakken we?	12	1-2	Dans	€ 125,-
Joehoe Jarig!	12	3-4	Dans	€ 75,-
Swingen met je lijf	12	3-4	Dans	€ 75,-
Body moves	13	5-6	Dans	€ 125,-
Beweegfabriek	13	5-6	Dans	€ 125,-
Da Vinci Dance	13	7-8	Dans	€ 75,-
Groove it	13	7-8	Dans	€ 75,-
Op stap met Meester Wim	14	1-4	Muziek	€ 75,-
Muziek met je heeele lijf	14	1-2	Muziek	€ 75,-
Zing!	14	3-4	Muziek	€ 75,-
Pop-Up!	15	5-8	Muziek	€ 125,-
Djembé	15	5-6	Muziek	€ 75,- / € 125,-
Ritme met Rommel	15	7-8	Muziek	€ 75,-
Wat voel ik?	16	1-2	Theater	€ 75,-
Levend prentenboek	16	1-2	Theater	€ 75,-
Reisverhalen	16	3-4	Theater	€ 75,-
Feestgangers	16	3-4	Theater	€ 75,-
Een veld vol sporters	17	5-6	Theater	€ 75,-
Held!	17	5-6	Theater	€ 75,-
Reclame	17	7-8	Theater	€ 75,-
Improvisatie	17	7-8	Theater	€ 75,-

Kunstwerkplaats Plus

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs per school:
De Culturele Haven	20	school	Digitale lesomgeving	€ 100,- / € 200,-

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs per leerling:
De Culturele Haven	20	1-2	Leerlijn erfgoed	€ 3,-
De Culturele Haven	20	3	Leerlijn erfgoed	€ 3,-
De Culturele Haven	20	4	Leerlijn erfgoed	€ 6,-
De Culturele Haven	21	5-6	Leerlijn erfgoed	€ 6,-
De Culturele Haven	21	7	Leerlijn erfgoed	€ 6,-
De Culturele Haven	21	8	Leerlijn erfgoed	€ 3,-

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs per groep:
Melle de Muis	22	1-2	Film	€ 100,-
Spelen	22	3-4	Film	€ 100,-
Animatie	23	5-6	Film	€ 100,-
Stunts	23	7-8	Film	€ 100,-
Schatgraven	24	1-2	Taalkunst	€ 75,-
Dierenliedjes	24	1-2	Taalkunst	€ 75,-
Kinderboekenweekgeschenk	24	3-4	Taalkunst	€ 125,-

Welkom, Sneeuwwitje	24	3-4	Taalkunst	€ 75,-
Quotes en koppen	25	5-6	Taalkunst	€ 75,-
Ik zie, ik zie, wat jij niet ziet...	25	5-6	Taalkunst	€ 100,-
Script	25	7-8	Taalkunst	€ 125,-
Over 500 jaar	25	7-8	Taalkunst	€ 100,-
Mediaspoor	26	1-2	Leerlijn Media-educatie	€ 100,-
Mediaspoor	26	3-4	Leerlijn Media-educatie	€ 100,-
Mediaspoor	27	5-6	Leerlijn Media-educatie	€ 125,- / € 115,-
Mediaspoor	27	8	Leerlijn Media-educatie	€ 200,-

Project:	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs per groep:
Mediaspoor	27	7	Leerlijn Media-educatie	€ 3,50

Voorstellingen:

Voorstelling	Blz.	Groep:	Discipline:	Prijs per leerling:
Houten Dromen	31	1-2 (3)	Beeldend muziektheater	€ 6,75
Mannetjes met Plannetjes	32	1-2 (3)	Beeldend theater	€ 6,75
De Drakentemmer	32	(1-2)3-4	Beeldend verteltheater	€ 6,75
FOEI	33	3-4 (5-6)	Theater	€ 6,75
Blauw Gras	33	5-6 (7-8)	Muziektheater	€ 6,75
De wolf is terug	34	5-6 (7-8)	Verteltheater	€ 6,75
Vonk	34	(6) 7-8	Theater	€ 6,75
The Match	35	(6) 7-8	Danstheater	€ 6,75

Begeleiding, verdieping en ondersteuning:

Cursussen en trainingen:	Blz.	Doelgroep:	Prijs:
Cursus/training:			
Interne Cultuurcoördinator	38	Leerkrachten/schoolleiders	€ 75,-
Workshops 21st Century skills	38	Leerkrachten/ICC'ers/ directeuren/team	€ 15,-
Training creativiteitsontwikkeling	39	Leerkrachten/ICC'ers/ directeuren/team	€ 25,-
Leerlijnenlab cultuuronderwijs	39	ICC'ers/directeuren	€ 25,-
Workshop Fouten maken moed	40	Leerkrachten/ICC'ers/ directeuren/team	€ 15,-

Netwerkbijeenkomsten:	Blz.	Doelgroep:	Prijs:
Netwerkbijeenkomst:			
ICC netwerkbijeenkomst Dronten	40	ICC'ers	Gratis
ICC netwerkbijeenkomst Zeewolde	41	ICC'ers	Gratis
ICC netwerkbijeenkomst Almere	41	ICC'ers	Gratis

Professionaliseringsaanbod:	Blz.	Doelgroep:	Prijs:
Workshop:			
Workshop Toekomstscenario's	42	Schoolbestuurders/-leiders/beleidsmakers	Gratis
Werksessie bovenscholse visie	42	Schoolbestuurders/-leiders/beleidsmakers	Gratis
Training Fondsenwerving	43	Schoolbestuurders/-leiders/beleidsmakers	€ 25,-

Overig:	Blz.	Doelgroep:	Prijs:
Aanvraag Muziekimpuls	43	ICC'ers/directeuren	op aanvraag
Flevoland klinkt	44	Leerkrachten	op aanvraag

